

74.

٤١٥

بج

البهجة المرضية في شرح الألفية ، للجلال السيوطي ،

عبد الرحمن بن أبي بكر - ٩١١ هـ . كتبه ابراهيم بن

أحمد بن محمد الشافعي سنة ٩٨٥ هـ .

٩٧ ق ٢١ س ٢١ x ٥٨ ر ١٤ سم

٦٣٠٠

نسخة جيدة ، خطها نسخ معتاد ، طبع

الأعلام ٧١:٤ بروكسل مان ١٩٩:٢

١- النحو ، اللغة العربية أ- المؤلف

ب- الناسخ ج- تاريخ النسخ



ف ١٢٦٥ / ٤

١٤٠٧١٦١٨٧

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"

٦٢ في ٢٨٢٦٥

الرقم:	٦٢	في	٢٨٢٦٥
العنوان:	البرجعة المرسية في شرح التلخيص		
المؤلف:	الجلال السيوطي	عبد الرحيم بن أبي بكر	٩١١ هـ
تاريخ النسخ:	٩٨٥ هـ		
اسم الناشر:	ابراهيم بن احمد بن محمد الشافعي		
عدد الأوراق:	٩٧		
ملاحظات:			

السهرجة المرضية في شرح الالفية

تأليف

حافظ العصر عبد الرحمن بن ابوالفضل

جلال الدين السيوطي الشافعي

عز الله له ولوالديه

ولجميع المسلمين

آمين

تمت كتابته يوم الخميس من شهر ربيع الأول سنة ١٠٤٠
تخليق هذا الشرح المبارك خامس عشر من شهر
صفر سنة ١٠٤٠ احسن الله ختامها
وقدرنا على ختامه بحمد سيد المرسلين

ملكه محمد علي

ملك من فضل الله تعالى فقير عفوّه وغفرانّه والراجح من الخلف
واصفه ابراهيم بن أبي الحسن بن عبد الرحمن الموحدي
باب التبرؤن اكلبي العلواني اكنف عابدا مولانا طه
اكنف ولواه على عوايد برة الولي وذلك في اكل
او اكل شرب الخور من سنة ثمان واربعين والعشرون
والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
السلامة والبركات

من فضله آية الله العبد الحقير
يوسف بن محمد الجواليقي عنه

بسم الله الرحمن الرحيم
 أحمدك اللهم على نعمك واللائك. وأصلي وأسلم على محمد خاتم أنبيائك.
 وعلى آله وصحبه والتابعين إلى يوم لقائك. هـ شرح
 لطيف مزجته بالفتية ابن مالك. مهذب المقاصد وأصح
 المسالك. حاوي لأبحاث من روح التحقيق بنوح. وجامع لتلك
 لم يسبقه إليه غيره من الشروح. سميت بالمنهج المبرزة
 في شرح الفتية. وبالله استعين. فانه خير معين. قال
 الناظم رحمه الله عليه بسم الله الرحمن الرحيم قال محمد بن
 الشيخ الإمام أبو عبد الله حال الدين ابن مالك الطائي الحجازي
 الشيخ محمد بن أحمد بن أبي خير مالك. أي أصنفه بحمل تعظيماً
 له وإدراك بعض ما يجب له والمراد إيجاده له الأجناد بانه
 سيجد مصلياً بعد الحمد أي داعياً بالصلاة أي الرحمة على
 النبي وهو إنسان أتى إليه بشرع وإن لم يؤمر بتبليغه فان
 أمر بذلك رسول ولغظه بالشديد من النبوة وهو الرتبة
 لرفعة رتبة النبي صلى الله عليه وسلم على غيره من خلق
 وبالهمز من النبأ أي الخبر لأن النبي أخبر عن الله تعالى والمراد
 به نبينا محمد المصطفى أي المختار من الناس كما قال صلى الله عليه
 عليه وسلم في حديث رواه الترمذي وصححه أن الله اصطفى
 من ولد إبراهيم اسماعيل واصطف من ولد اسماعيل بني كنانة
 واصطفى من قرى بني هاشم واصطف من بني هاشم وقال
 في حديث رواه الطبراني أن الله اختار خلقه فاختار منهم

هـ هاشم

ادم

آدم فاختار منهم العرب واختار العرب فاختار منهم وشت ثم اختار رؤيت
 فاختار منهم بني هاشم ثم اختار بني هاشم فاختار في فلم اختار
 من خيار وعلى آله أي أقر به المؤمنين من بني هاشم والمطلب
 المستكملين المشرق بفتح الشين مانع بهم إليه صلى الله عليه وسلم
 الله في نظم أروزة الفتية عنده الف بليت أو الفان بن علي أن
 كل شرط بيت ولا يفتح ذلك في النسبة كما قبل لنت و من النسب
 بين المؤد والمشتى كما سب في مقاصد النجوم محوية أي مهمات
 والمراد به المراد في لقول علم العربية المطلق على ما يعرف به وأخر
 الحكم أعوان وبنو وما يعرف به ذواتها صحة واعتدالاً له ما قبل
 التصديق تقرب هذه اللفظة لأفهام الطالبين الأقصى أي إلا
 من عوامض المسائل فيصير واحداً بلفظ موجز قليل الحروف
 كثير المعنى واللب للمسيبة ولا بدع في كون الإيجاز سبب للزعم كما
 في رأيت عبد الله ويجوز أن تكون بمعنى مع قاله ابن جاعه
 وتبسط البذل يكون المعجزة أي العطاة بوعده مجز سريع الوفاء
 والموعده في الخير والابعاد في الشر إذا لم يكن قرينة يعنى
 بحسن الوجازه المتضمنة لمرعة الزعم دعى من قارئه بان لا
 يعترض بغير سخط يشوبه فائدة الفتية الإمام أي ذكر باحجي
 ابن معطي بن عبد النور الزواوي الحنفي ولكن هو بفضل حابر
 أي جامع تفضيلاً لتفضيل السابق شريعاً وعرفاً وهو أيضاً
 مستوجب ثناء لجملاً عليه لا تنافي باللفظ وأقداً أي به والله
 بعضي بهيات أي عطائاً من فضله وأقده أي زائده وبجمله

وسلم

بعد

والكرمة دون والكرمة
عبد الله م

سوم

خبرته اريد بها الدعاء اي اللهم اقض بذلك لي قديم نفسه لحدث
اي داود كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دعا بدأ بنفسه
وله في درجات الآخرة اي مراتب العالمة هذا باب شرح الكلام
شرح ما يتألف الكلام منه وهو الكلم الثلاث كلامنا معاشر المحوسرين
لفظ اي صوت يعتمد على منقطع فخرج به ما ليس بلفظ من الادوات
كالاشارة والخط وعبر به دون القول له طلاقة على الرأي والآراء
وعكس في الكافية لان القول حينئذ قريب لعدم اطلاقه على
المهل كما في اللفظ مفيد اي موزن معنى يحسن السكوت عليه كما قال
في شرح الكافية والمراد بسكوت المتكلم وقيل ال مع وقيل كليهما
وخرج به ما لا يفيد كان قام مثله واستثنى منه في شرح التسهيل
تفلا عن سيبويه وغيره مفيد ما يحمله احد نحو ان رجاءه فليس
بكلام ولم يصح ما شراط كونه مركبا كما فعل الجوزي في غيره لا يستغنى
عنه اذ ليس له لفظ مفيد وهو غير مركب وانما رآه اشتراط
كونه موضوعا اي مقصودا للخرج ما سطق به اللفظ والسامعي
وخرج بقوله كما ستر اذن عادة اعطاه حكمه مثال وقيد
في التسهيل المقصود بكونه لدانه للخرج المقصود لغيره كلمة الصلة والحقا
واسم وفعل حرف هو الكلم التي يتألف منها الكلام لا غير كما دل
عليه الاستفهام وذكره الامام علي بن ابي طالب المنسك لهذا المعنى
وعطف النظم لحرف ثم اشعارا بترافق رتبة عما قبله كونه
فضله ووجه في الكلم على الصحيح اسم جنس جمع واحده كلمة
وهي كما في التسهيل لفظ مستقل دال بالوضع خفيفا او قدرا

او سنو

او سنو مع ذلك والقول في الكلام والكلم والكلمة اي يطلق على كل
منها ولا يطلق على غيره وكلمة هي كلام واحد اي يقصد كثيرا في اللغة
له في اللفظ مطلق كقولهم لا اله الا الله كلمة الاخلاص وهذا من باب
تسمية الشيء باسم جزئه ثم شرع بعلامة كل من الاسم والفعل والحرف
وبدأ بعلامة الاسم لشرفه على تسميته باستغنائه عنها بقوله لا اله الا الله
بطرفيه واحتيج بها الى فقال بل هو اول منه ذكر حرف الحرف
الحرف والاضافة قاله في شرح الكافية قلت لكنه سياتي ان مدحها
المضيق اليه بحرف الحرف المدح فذكر حرف الحرف شاملا لداله ان يدلي
مذهب غيره وقيل والسنون المنقسم للمكالم والتشكيك والمقابلة
والعوض وحده نون ثلث لفظا اخطا وهذا اي الصلاحية
لان ينادى وال المعرفة وما يقوم مقامها كام في لغة طي وسماني
ان الموصولة تدخل على المضارع وسند اي اسناد اليها بكل
من هذه الامور لك سم تمييز اي القصص لحي من حصول له خصام
به فلا تدخل على غيره فقوله بالحرف متعلق بحصول والاسم متعلق بتمييز
منه ل ما دخله ذلك بسم الله الرحمن الرحيم وزيد وصم معنى طلب
سكوت ما وسلمات وحسينه وكل وجوار ويا زيد والرجل فانا
فت وله يقيد في ذلك وجود ما ذكره غير الاسم نحو الام على لو واللو
وياليتنا نرد وسمع بالمعدين خير من اي تراه يجعل لوف الى وليين اسماء
وحذف المبادئ في الثالث ان ياقوم وحذف ان المنسك مع الفعل
بالمصدر في الاخرى وسماعل خير ثم اخذ في علامة الفعل مقدما
له على حرف لشرفه عليه بكونه احد ركني الاسم ودون فقال بت

ولم

وامر سنف

الفاعل سواء كانت لتعظم ام مخاطبة ام مخاطب نحو فعلت وبت التي
 ال كنه كوايت ومن تعرض يوم الجمعة فيها ونحوه والتقدير بال
 حرج المحركة للالحقة للسماء ولا درب وم ونا لمخاطبة نحو افعلني وهان
 ولعلان وبعلمين ولفظ التوكيد مشدده كانت او محققه نحو
اقبلن وليكون **فعل يجل** اي تنكشف وبه متعلق قوله بنا
 ولا بدح في ذلك دخول النون على الاسم في قوله اقبلن **احضر** فا
 المشهود لانه ضرورة سواءها اي سوي الاسم والمفعول الحرف
 وهو على صيغتين مشتركين من الاسماء والافعال كمثل وايت في هذا
 ما سيأتي في باب الاشتغال من احصا ص باللفظ لان ذلك
 حيث كان في حيزه **فعل** قاله الرض ويختص وهو على صيغتين
 محصن بالاسماء كحون ويختص بالافعال كحوم والمفعول ينقسم
 الى ثلاثة اقسام مضارع ومآض وامر وذكر المص علاماتها
 مقدما المضارع والمآض على الامر لانها في على ابواب الاول
 وبت الثاني والاحكام في الثالث وقد تم القول لشرفه
 بالأعراب فقال فعل مضارع يلي اي يقع بعد لم يكتب فانه
 يقال فيه لم يشم وماضي الافعال بالثالث ال كنه مرهين كشميه
 بن القوم قال في شرح الكافية وهو على من محصن الموضوع
 للمضي ولو كان مستقبل المعنى ويسم بالنون المؤكدة فعل الامر
 ان امرهم عما يقبل والامر اي ومنهم الامر بمعنى طلب احيا والشي
 ان لم يكن للنون المؤكدة محل فيه فليس يعمل بل هو اسم للفعل محصور
 معنى اسكت ويجعل مركب من كلمتين معنى اقبل وقابل النون ان لم

يغهم

يغهم الامر فهو فعل مضارع تته ادا دللت كلمة على حدث ماض ولم
 تقبل التاء كشئان او على حدث حاضر او مستقبل ولم تقبل لم كاوه
 فهو اسم فعل اليه قاله المص في عدة هذا باب العرب والمبني والهم
 منه اي بعضه ممكن وهو معرب خارج على الصل وبعضه الآخر
 غير ممكن وهو مبني على خلاف الصل وانما يبنى لسببه فيدين
 الحروف متعلق بقوله مدته اي مقرب له واحترز به عن غير المد
 وهو ماعا رضة ما يقتضي الاعراب كاي في الاستفهام والشرط
 فانها استهت الحرف في المعنى لكن عارضه لزوم له لاضافة ويكون
 في بناء الاسم شبهة بالحرف من وجه واحد بخلاف منع الصرف ولا
 بد من شبهة بالمفعول من وجهين وعلة ابن الحاجب في اماليه بان
 المشبه الواحد بالحرف يبعده عن الاسمية ويقر به بالمبني بنية من اسم
 الا في الحذف العم وهو كونه كلمة وشبه الاسم بالمفعول وان كان نونا
 آخر الا انه ليس في البعد عن الاسم كالحرف وهم من حصر المص علة
 البناء في شبهة الحرف عدم اعتبار غيره وسبقه الى ذلك الجوالفج
 وعينه وان قبل انه له سلف له في ذلك كالمشبه الوضعي بان يكون
 الاسم موضوعا على حرف او حرفين كما هو الصل في وضع الحرف كما
 في اسم جبتنا وهما الت ونا فانها اسمان وبنيا لشبههما الحرف فيما
 هو الاصل ان يوضع عليه نحو يرودم اصله بالهثة وكالمشبه
 المعنوي بان يكون متضمن معنى من معاني الحروف سواء وضع
 لذلك المعنى حرفا ام لا والاول كما في متى فانها اسم وبنيت لضمير

ان الشرطية وهرة الاستهلام والثاني كما ان هذا فانها اسم ونبت
 لضمير معنى الاشارة الذي كان من جهة ان يوضع له حرف له
 كخطاب وانما اعرب دان ونا لان شبه الحرف عارضه ما يقتضي
 الاعراب وهو النشبة التي هي خصائص الاسماء وكالسبب الاستعمال
 ما يلزم طريقة من طرائق الحروف كناية له عن الفعل في العمل
 بلا حصول تأثر فيه يعامل كما ان اسماء الافعال فانها عاملة غير
 معولة على الابع وكما فتق رله الى جملة ان اصلا كما ان الموصولات
 خلاف افتق رله ال موزد كما في سبحان او افتقار غير موصل وهو
 العارض كما فتق رالفعل للفعل والفترة لجملة الصفة واعراب
 المذات والثاني لما تقدم تنبه من انواع النشبة الالهة ذكره
 في الكافية ومثل له في شرحها بفوائده العرفان مبنية لشبه
 بالحروف المهملة في كونها لا عاملة ولا معولة ومعرب الاسماء
 له من المبنى محصور بخلافه له ما قد سئل من شبه الحرف السابق
 ذكره كارض وسماء بضم السين احدى لغات الاسم والعنوان اسم
 بضم او له والكسر مع هرة وكحرف والقصر وفعل امر وفعل
 مضى بفتح الاول على السكون ان كان صحيح الاداء على حذف اخره
 ان كان معتلا والثاني على الفتح ما لم يتصل به واو جمع فيضم او ضم
 رفع متحرك فيسكن واعربوا على خلاف الاصل فعلا مضارعاً لشبهه
 بالاسم في اعتوار المعاني الممكنة عليه كما قال في السهيل ولكن لا
 مطلق بل ان عرياً من نون نو كيد مبشر فان لم يعرفه بهي

اعتبرها التي تبدأ ولوه ينابهم

الالف للاطلاق

المعارض

لمعارضه شبهه للسم بما يقتضي البت وهو النون التي هي من
 خصائص الافعال وبناوه على الفتح لتركيبه معه تركيب خمسة
 عشر نحو واحد لا ضربين وخرج بالمباشرة غيره كان حال بنيه ذكر
 المفعول الف الاثنين او واو الجمع او يا المحيطة فانه يكون معرباً
 تقديراً فاذ عري من نون اناث فانه لم يعرفه بهي لما تقدم وبنا
 على السكون جملة على الماضي المتصل به لانه مستو مان في اصاله
 السكون وعروض الحركه فيها كما قاله في شرح الكافية كير عن من
 فتق وكل حرف مستحق للبت وجوباً لعدم احتياجه الى الاعراب
 اذا المعاني المنفردة اليه لا تغتوره ونحو ليت يقول الحروف
 على تحريكها من معنى الحركه وجذبها الى معنى الاستدلال لعدم
 وفاء مقتضاها والاصل في المبنى اسماء كان او فعلا او حرفاً ان
 سكتا الحقة السكون وثقل المبنى ومدة اي ومن المبنى ذوات
 ومنه ذوكسر ومنه ذو ضم وذلك لسبب فذوالفتح كايين وضرب
 وواو والعطف فله ولول حركه لفتح الساكنين وكانت فتحة للحقة
 والثاني لمشاهاة المضارع في وقوعه صفة وصله وحالاً
 وخبراً نقوله رجل ياكب حال هذا الذي دكب مررت برئيد قد
 ككب ريد ككب كما نقول رجل يركب جاني وكانت فتحة لما تقدم
 والثالث لضرورة الابتداء اذ لا يشد أساكين اما تعذر اطلاق كما
 قال الجمهور او تعسر غير الف كما اختاره السدحجاني وسحق العلانية
 كما في وكانت فتحة لا تستقل الصفة والكسر على الواو
 الكسر حواس وجير وانما كسر على اصل الفتحة الساكنين والضم

وه

نحو حيث وانما ضم تشبه بقبل وبعد وقد تفتح للتحفة وتكسر على
اصل النفا السالكين ويقال نحو مثلث الن ابيض ومثال الك
 كم واضرب واجل وقد علم مما مثلت به ان البناء على الفتح والكون
 يكون في الثلاثة وعلى الكسر والضم لا يكون في الفعل نعم مثل شارب
 الهادي للفعل المبني على الكسر نحو شارب والمبني على الضم نحو روي
 نظر هذا واعلم ان الاعراب كما قال في السهيل ما هي به لبيان مقتضى
 العامل من حركة او حرف او سكون او حذف وانواعه السبعة رفع
 ونصب وجزم ومنها مشترك بين الاسم والفعل ومنها يخص
 باحدهما وقد اشار الى ذلك والرفع والنصب اعلان اعراب
 للاسم نحو ان زيداً قائم وفعل مضارع نحو يقوم ولن اهابا والاسم
 قد خصص بالجر في هذه العبارة قلب اي والجر قد خصص بالتم
 فلا يكون اعراباً للفعل لا متنع دخول عامله عليه وهذا هي انواع
 الاعراب خاص بالاسم ولا يكون مع ذكره اول الكتاب المقص به
 بيان تعريف الاسم تكرر ارا كما قد خصص الفعل بان يجر ما فلا
 جزم الاسم متنع دخول عامله عليه فارفع بضم وانصب
 فتحا وجر كسر اي بكسر كذا الله عبده يستر مثله لما ذكر
 واجزم بنسبتي نحو اضرب وغير ما ذكر تحت نحو جاء اخوتي
 ثم وقد شرع في تبين مواضع النيابة بقوله فان رفع يواو
 وانصب بالالف واجز بيا ما من الاسماء اصف اي اذكر
 من ذاك اي من الاسماء الموصوفة ذو وقد مر للزوم
 هذا الاعراب ولكن انما يعرب ان صحبة ابانا اي اظهر فاحذر

من هذا القيد من ذومعنى الذي وقيدته في الكافيه والمعدة بكونه
 معرباً ومن الاسماء التي وقيدت لغات ثلاث الفاعل تخفيف الميم مفتوحاً
 ومفتوحاً ومع تشديده وابا على في الحركات كما فعل بعين
 امره وابنه وانما عرب هذا الاعراب حيث الميم منه بانا اي
 ذهب بخلاف ما اذا لم يذهب منه فانه يعرب بالحركات عليه
 اب اخ ثم كذا اي كما تقدم من ذى والتم في الاعراب بما ذكر وقد
 في السهيل لم وهو قريب اللزوم بكونه غير مثال فقرأ وقط
 وخطاً فانه ان ماثل ذلك يعرب بالحركات وان اضيف وفيه
 ان الاب والاح قد يندد غيرها وخص كذلك وهو كناية
 عن اسماء الاجناس وقيل ما يستقيم ذكره وصل الفتح خاص
 قال في السهيل وقد شد دونه والنقص في هذا الاخر
 احسن من التمام قال عليه الصلاة والسلام من تغر بجزا
 لحائله فاعصوه من اسم والنقص في اب وتاليه وما
 اخ وحم يندر اي يقبل كقوله بابه افدى عدى في الكرم
 ومن يشابه ابه فاضلم وقصر اي اب واخ وحم بان يكون بالالف
 مطلق من نقصين أشهر كقوله ان اباً واباً اباً وشرط الاعراب
 المتقدم في الاسماء المذكورة ان يصفين والافيعرب بحركات ظاهرة
 نحو ان له اباً وله اخ وان يكون الاضافة للاب اي لا يلائم التكميل
 والافيعرب بحركات متعرجة نحو واخي هرون لا املك النفس والى
 وان يكون مكبرة والافيعرب بحركات ظاهرة وان يكون معرودة والا
 فيعرب في حال السنية ولجميع اعرابها كما اخوابيل والاعلاق

رتبة الاخ ح

مرز مكيه مضاف الى اخبرك وانجي مرز مكيه مضاف الى الكاف وذا مضافة
 الى اعتلا وقد حوى هذا المتن الى كون المضاف المظهره وضمراً
 ومعرفة ونكرة بالالف ادفع المتن وهو يؤخذ من السهل الآ
 الدال على شيئين متفق اللفظ بزيادة الفا واياه فلو في اخره
 نحو قال رجلان فخرج خوزيد والقران وكلا وكذا واشان واسنا
 لعدم دلالة الاول على شيئين واتفاق لفظ مدلولي الثاني
 والزيادة في الباقي وانفع بها ايضا كلام وهو اسم مرز عند
 البصريين بطلق على اثنين مذكرين وانما يدفع بها اذا مضى
 كونه مضافاً له وصل نحو خافي الرجلان كلاهما فان لم يصف
 مضمرباً الى ظاهر فهو كالمقصود في تقدير اعرابه على اخره
 وهو الالف نحو خافي كلا الرجلين كذا التي تطلق على اثنين
 كذا اي مثل كل في رفق بالالف اذا اضيفت الى مضمرب
 جاتي المراتان كذا في تقدير اعرابه على اخره ان لم
 يصف اليد نحو كل كفتين انت اكلت واما اثنتان فثلاث
 بالثلاثة فيها كائنا كانا بنين وابنتين بالوحدة يعني كالمثنى
 كحقيق في الحكم جريان بلا شرط سواء افراد اخو حين الوصية
 اثنتان ام ركن نحو اثنتا عشرة عيناً ام اضيفا نحو اثنتان
 واشتاكم وكاثنين ثلثان في لغة عم وتختلف اليها في جمع
 الالف جراً ونصباً اي في حاليتها بعد ابقاء فتح لما قبلها قد الف
 بالاشبهة واضحة فسرع احاسي مثني فهو على حالته قبل التسمية
 به وادفع لواء وبيا احر فاضب سالم جمع عام ومدين وشبه دين

اي شبهها وهو كل علم لمذكر عاقل حال من تا التانيث قبل ومن
 التركيبا وكل صفة كذلك مع كونها ليست من باب الفعل فعلا كاجر
 ولا فعلا فاعلا كسكران ولا مما يستوي فيه المذكر والمؤنث كصوب
 وجيح وبداي ويجمع المذكور عشرون وبابه الى سبعين كحقي
 اعرابه الكبق وليس يجمع للزوم اطلاق بلين مثلاً على تسعة لا
 اقل من ثلثة ووجوب دلالة عشرون على ثلثين لذلك وليس به
 فكأن ايضا جمع تصحيح لم يستوف الشروط وهو الالهون لان
 مرزده اهل وهو ليس علماً ولا صفة بل اسماً لخاصة الشئ الذي
 ينسب اليه كاي الرجل لامرأته وولده وعياله واهل الاسلام
 لمن يدين به والقران لمن يقوره ويقوم بحقوقه وقد جاد جمع
 على امان وكأن ايضا اسم جمع وبها اولو معق اصحاب وعالمون
 وقيل هو جمع لعالم ورد بان العالمين دال على المعتل فقط
 والعالم دال عليهم وعلى غيرهم ادهو اسم لما سوى البارئ تعالى
 فلا يكون جماعاً للزوم زيادة مدلول الجمع على مدلول مرزده وكأن ايضا
 اسم مرزده وهو عليون لانه كما قال في الكشاف اسم لليون كبحر الذي دون
 فيه كلمة الله الملائكة وصحابة النبيين لا جمع يجوز في هذا النوع ان يحرك
 بحسب حسن في يأتي وان يلزمه الواو ويعرب بالحركات على النون نحو
 واعترثن الهموم بالمطاردون وان يلزمه الواو وفيه النون نحو واه
 بالمطاردون اداكل النمل الذي جمعي وارضون بفتح الراء جمع ارض
 يكون شدة اعرابه هذا الاعراب لانه جمع تكسير وموزون مؤنث وكأن
 في ايضا السنونا بكسر الهمزة جمع سنه بفتح ما ذكر في ارضين وبابه

وهو كل تلك الحروف التي وعوض عنها التانيث ولم يكسر خرج
 بحرف كونه وحرف اللام كونه وبالفتحة كونه وبالهمزة كونه
 وبالخاء كونه ومثل ذلك في كونه معاً بالحركات على النون من حروف
 الداء كونه والباب اي باب كونه شذوذ القول وعان من خبا
 فان سنية وهو الورد مثل حين فنادى عند قوم من العرب
 ينادى يستعمل كثيراً ونون مجموع ومابه الحق فافق لان الجمع نقيض للفتح
 خفيف فتعادل له وتل من بكسه نطقاً قال في شرح الكافية هو
 لغة نحو ورحا ورحا الاربعة ونون مائتي والمحق به بعكس دال
 اي بعكس نون جمع والمحق به استعملوه فالبسبه هي مكسورة وفتح لغة
 مع الداء كقولهم في الحديث استسفلت عشية ومع الالف كما هو
 طاهر عماره المص وصرح به الميراث كونه اعرق منها والعينان فجا
 ضم كونه يا ابتار في الفدان والنوم في اللغة العينان وملتبان
 مريدان قد جمعاً مودته كان موده او مكره كخلاف للاختلاف يكسوف
 لجر والمصب معاً نحو خلق الله السموات والارض سرائد فاست
 واصطبلت كما تنول نظرت الى السموات والارض فاستبطلت
 حلاق الكومين في تجويزهم بضبه بالفتح ولم يستعمل في تجويزه في
 المعقل سداً لا يجوز سمعت لغاتهم اما بعد فعلى الأصل بالضم
 كدخول اي جميع المون بضبه بالفتح اولات بمعنى صلصات
 نحو وان كنت اولادك حمل والدي اسماً وهذا الجمع قد جعل
 كادركات لموضع بالسقام اصله جمع ادهم جمع دراع فيه
 دال الاعراب ايضاً قبل وبعضه بضبه بالكسرة وحرف منه

النون

النون فبعضهم يعربها عاب مالا يفرق ويروي بالادح
 الثلاثة قوله تنوينها من ادركات وامها وجر بالفتح ما في حرف
 وسبق في باب ما دام لم يصف ادرك بعد ال ردق فان كان
 جر بالكسرة حومرت ما حركم وانتم عاكفون في المساجد كالهين
 والام رات الوليد بن يزيد وطاعة عمارة المص ادهم باق على
 منع حرفه مطلقاً وبه صرح في شرح المتهلل وذهب السراخي ولورد
 وجملة ال انه منصرف مطلق واختاره الفاضل في كونه على مقدمة
 ان يحتاج ان ان دالت من علته فنصرف وان نقيض العلة ان لا
 عليه ان يحاز والسند ركن الدرس واجعل نحو يعلان وتغفلان
 دفعاً ولتغفلين نحو تدعين ولتغفلون وتغفلون نحو سئلونا واجعل
 حرف اي حرف النون للحزم والنصب حلاله على الحزم كما جعل على
 لجر والتثنية والجمع سمي اي غلامه فالجزم كل تكون والنصب نحو
 لزوم مطلقه واما قوله تعالى الان يغفون فالواو او لام الفعل
 والنون ضم النونة والفعل مضي كما في يخرجن تنه ادا استل
 هذه النون لوان الوقاية جاز حذفها تخفيف وادغام في نون
 الوقاية والفعل وقرئ بالثلاثة تارون وحذف النون مع عدم
 الناصب وكجزم كونه ابيت اسرى وتبيني تدلني وجعل
 بالجر والمسل الدكن وسم معذلاً من الاسماء المكنية ما آخره
 الف كالمصطفين وما آخره يا نحو المتن مكارما فالاول وهو
 الذي كالمصطفين كونه اخره الف لزومه الاعراب فيه قدرا
 جميعه على الالف لتعذر غير تلك وهو الذي قد قصر اي سمي تقصيراً

المدة ارا المصروف
 ارا الزايدة او بعد

لانه جلس عن الحركات والقصر الحسن اولاده غير عدد وقال الرضي
 وهو اول ما يلزم على الاول من اطلاقه على المصنف الى الباء
 والثاني وهو الذي كالمترق في كون اخره ياء خفيفة لازمة
 تلوكسرة متقوص ونصبه ظهر على الباء المحقة ورضه بنوى
 اي توتر فيها لتقل الضمة على الباء كذا اليض بحر بكسوة متوبة
 لتقل الكسرة على الباء ولوقد سمى على المفسور كان اولي قال في
 شرح الهادي لانه اقرب الى المغرب لدخول بعض الحركات عليه
 ضابطا ليس في الاسماء العربية اسم اخره واد قبله فقه
 الا الاسماء السند حال الدفع واي فعل مضارع آخر منه
 الف نحو برى او اخر منه واو نحو برى واو اخر منه يا نحو
 برى فعلا او عن عبد الخاق قال الف الوفيه غير كرم وهو
 الرفع والنصب لما تقدم كزيد يخشى ولين يرضى وانما اعظم
 نصب ما آخره ما وليد عوا وما آخره يا نحو برى لما تقدم
 كل يدعوا ولين يرضى والرفع منها اي فيما كيدعوا ويرى اي لتقله
 عليها كزيد يدعوا ويرى واحد في حال كونك خاتما للفعال
 المعتلة ثلاثين كالم حين ويرى ويغير تقص اي تحكم حكما
 لارما وقد حذف في غير كرم حذف غير لازم نحو سنده الربا
 هذا باب النكرة والمعرفة نكرة قابل الحال
 كونه مؤنرا التعريف كرجل بخلاف نحو حسن فان الال داخله عليه
 لا تؤثر فيه تعريفه فليس بكرة اوليس واقع موقع ما قد ذكر الى
 ما يقبل ال كدى فانها لا تقبل ال كمن تقع موقع ما يقبل ال هو
 صاحب

صاحب وغيره اي غير ما ذكر معرفة وهي مضمرة واسم اشارته نحو
 دى فاعلم نحو صند ومضاف الى معرفة نحو ابني وعلى ال نحو العلم
 وموصول نحو الذي ونادى شرح الكافية المنادى المقم كيا رجل ونادى
 في النهيل ان تعريفه بالاشارة اليه والموا جهة ونقله في شرحه
 لخص شيبويه وزاد ابن كيسان ما ومن الاستعمال مسمى وابن
 حروف ما في دقته وقامعا لما كان من هذه المعارض موضوعا الى
 غيبة اي لغائب تقدم ذكره لفظا او معنى او حكما او لادى
 اي لما خاضح لطبا ومنكم كانت وانا وهو سم بالضم والمضارع البصرين
 والكناية واللف عند الكوفيين ولا يرد على هذا اسم الاشارة لانه
 وضع لمسا واليه لزم منه حضوره ولا الاسم الظاهر لانه وضع
 لام من الغيبة ولحضور وقد عكس المص المثلان فجعل الثاني
 لك والاول الثاني على حد قوله تعالى يتغير وجهه وسود
 وجهه فاما الدين اسودت وجوههم الاية ثم الضمير متصل
 ومنفصل فالت رال الاول بقوله ودوا اتصال منه ما كان غير شغل
 بنفسه وهو الذي لا يصلح لان يتبداه ولا يصلح لان يلو اي يقع
 بعد الا اختيارا بدا ويقع بعدها اضطراب التولية الجاودا
 الا ان ديار كاليا والكافي نحو قولك ابني اكرمك نحو الباء
 والباء من قولك سلمه مامك وكل مضمر البتة يجب لشبهه
 بالحق في المعنى لان البكم والخطاب والغيبة من معاني الحروف
 وقيل في ال فقار وقيل في الوضع في كثير وقيل لا يستغنى
 عن الاعراب باحده في صيغة حكما في النهيل الا الاول ولفظا

المعارف

ما جرت الضمائر المتصلة كلفظ ما نصب منه وذلك لثلاثة الفاظ
 يا المتكلم وكاف المخاطب وها الغائب للرفع والنصب وجرت
 بالتثنية لفظ نا الدال على المتكلم ومن معه صلح كاعرف بن
 والنصب نحو فانت والرفع نحو لئن التمت وماعدا ما ذكره نحوي
 بالرفع وهو تاء الفاعل والالف والواو ويا المخاطبة وبن
 الاناث والفاء والواو والنون ضمائر متصلة كائنة لما عاب
 وغيره والمراد به المخاطب كقاما وقاما وفتن واعلمنا
 واعلموا واعلم ومن ضمير الرفع ماسية وجوبا بخلاف ضمير
 النصب ولجرت ذلك في مواضع فعل الامر كافعل والفعل المضارع
 المبدوء بالهمزة نحو اوافق والمبدوء بالنون نحو نغتنط والمبدوء
 بالتاء نحو ادشكر وراد في التسهيل اسم فعل الامر كترال
 وابوحيان في الارشاد اسم فعل المضارع كاوه وان يشام
 في التوضيح فعل الاستنساخ كقاموا ما ظهر ريذا ومعدا عرا
 ولا يكون خالدا فافعل في المعجب كما احسن الزيد في فعل
 التفضيل كهم احسن اثنا وفيها عدا هذه وهو الماضي
 والطرف والصفات يستخرجون اسم شرع في الثاني من
 العنتم اعني قسي الضمير وهو المتصل فقال ودو
 ارتقاء والفضال اما وهو واث والفرع الناشئة عن
 فعل الاصول لا نشته وهي نحن وهي وهما وهم وهن
 وانت وانما وانتم وانهم قال ابوحيان وقد استعمل فعل
 محرورة كقولهم انا كانت وكهولاء وهو كانا ومضوية كقولهم

ضمير

ضميرك انت ودانصب في انصبال ضمير انا والتعريف على
 الاصل الذي ذكره ليس ضميرا مثالا اياها انا اياها انا اياها
 اياها اياها اياها اياها وقد استعمل محرورة تنبيه الضمير ايا
 واللوحق له عند سيبويه حروف نصب لكان وهذه المص اسماء
 اليه وفي اخبار الراجح الضمير المتصل اذ ان في الضمير المتصل
 لما فيه من الاختصاص المطلوب الموضوع له قوله فان لم تأخر عنده علمه
 اوحرف او كان عنونا او حرفا واسند اليه صفة جرت على غير من علم
 له فضل ولاق المتصل مع امكان المتصل في الضرورة وساق
 وصل على الاصل او اتصل بطول ثاني ضمير من اولها احسن وغير
 مرفوع كما في هاسلينة قتل سليله سليلي اياه وكذا ما اسره
 نحو الدرهم اعطيتك واعطيتك اياه في انصبال والفضل ما هو
 لكان واحدى اخواته نحو كسنة لعلت اني كمال الهاج خلية
 ونحوه في انصبال وانصبال لكان وانصبال اخواته لكان
 منهم الرمان اذ الاصل في الضمير الاختصار ولانه وارد في
 النصيح قال صلى الله عليه وسلم ان يكني فلا تسلط عليه والا
 يكني ولا خير لك في قتله غيري اي سيبويه ولم يصحح بتاويلا
 اختار الانصبال لكونه في الصور من خراف الاصل ولونقي
 على ما كان لتعقبات انصباله كما تقدم وقدم الاخر وهو ان
 على غيره في حال انصبال الضمير نحو الدرهم اعطيتك تقدم
 الناعلي الكاف اذ ضمير المتكلم اخضع من ضمير المخاطب والكا
 على الهاء اذ ضمير المخاطب اخضع من ضمير الغائب وقدما

الغیر

سُيِّتَ من الاضغ وعينه فصالحا انضاض الضمير عند ان اللبس
حوالهم اعطيت اياه واعطيت اياه ولا حوز في يد اعطيتك
ايه تقدم الغايه للبس وفي اتحاد الرتبة اي رتبة الضمير
بان كانا متكلمين او مخاطبين او غايين الزم اتصاله للناظر
وقد يبيح العيب فيه وصله ولكن له مطلقا بل مع وجود
ما من الضمير كان يكون احدهما شق والآخر مفعولا وكوه
حوالها معوا كرم والد وكو قول الفرزدق بالباعد العاد
الاموات قد صحت ايضاً الارض قد صحت المعصاير الضرورة
افضت انفصال الصير مع امكان اتصاله وقيل يا النفس
الغسل التزم نون وقاية سميت بذلك قال المص لانهما تقي
المغسل من اللبس سر بالسم المضاع الى آء المتكلم ادلوقيل في
ضرب ضرب لا للبس بالضرب وهو الغسل الابيض ومن التباس
امرؤش بأمر ملكه ادلوقيل اكرى بدل اكرى قاصدا
مذكرا لم ينهم المراد وقال غيره لانها نفيه من الكسر المشبه للجر
للزوم كسر ما قبل الباء وليس بالانور قد نطق قال الشاعر ادوب
الغوام الكلام ليس ولا حي في غير المنطق الا بالنون كغيره من
الافعال كقولهم عليه رحمة ليس وليس في النون فاما اكثر
وداع لم يثبت على اخواتها في الشبه بالغسل يدل على ذلك سماع
اعمال مع زيادة مكاسيات وفي التنزيل باليتى كنت معهم
وليس بل نون نداء اي سئد قال ان غميمة جابر اذ قال
ليتي اصاد قد وافق جلالا ومع لعل اعكس هذا ان فتحه

من النون

من النون كبر لاها المعدن الغل لشبه حروف حروف التنزيل لعل المع
الاسباب واصحابها فكلين قال الشاعر فقلت اعيراني الغد ومطعني
اخطيه قبله بغير ما جد وكن حذرا في الحاق النون وعدمها في
الماضي كان وان وكان ولكن حو وان على المجرى ان قال الفرزدق
لحاق النون هو الاختيار واضطرار خفا من وعى بعض من قد سلفا في
قال اها السائل عنهم وعى لست من فيس ولا فيس من والاختيار في الحاق النون
كاهولك مع الداع على ان هذا البيت لا يعرف له سطر في ذلك وساعدا هذين من حروف
لجرا لالحق النون نحو وفي وكذا خلا وحاشا قال الشاعر حاشا الى
سلم معدور ولكافة النون في ادن فيقال لذي كثير وفيه قر السنة وتجريها
فيقال لذي بالتحيف قل وفيه قرأ نافع ولكافة النون في قطن وعق
حسبه كثير ولكافة النون قد يقي قال ان عر قد من نصر لخبيلان قد يقي
لحديث قط قط طررك بكون الطاء وكسرها مع ياء ودونها ويرد في قطن
قطن وقط قط النون من المعارف العلم وهو علم شخص وعلم جنس واما
الاول فقال اسم جنس وهو مبتدأ وصف بقوله معان السمي وهو متصل
بحج التكرار مطلق فصل بحج المبدأ ما يتبدل لفظي وهو المرفوع
بالصلة وال والمصاف اليه او معنوي وهو اسم الشارة والمضروب
فولدا اسم علم كجوارجل وخريفا لانه من العرب وقر بفتح الالف قبلية
من مراد ومنها اويس الغزني وعدن لبلد ساحل اليمن والحق لغز
وسند لمجد وهيلة لينة وواسق كلب واسما في العلم وهو ما
ليس كنية ولا لقب وكنية وهي ما صدرت بابا واما من قبل او بان
او ثبت من كنية اي سرت كالكتابة والعرب يعيدونها التعظيم لينا

وهو ما اشعره اودم قال الرضى والفرق بينه وبين الكنية معق
 ان اللقب يدرج الملقب او يتم بمعنى ذلك اللفظ كقول الكنية فانه له
 يعظم المكي عندهما بل بعدم النسخ بالاسم فان بعض النقول ثانيا
 تحاطب باسمه واخرى ما اى اللقب ان سواه صحبا والماد به الاسم
 كما وجد في بعض النسخ ان سواها وصحت في التسهيل وعلته
 شرحه بان الخالب ان اللقب منقول من اسم غير اسمان كبطية وقبة
 فلو قدم لتوقع الجمع ان المراد سماء الاصل وذلك ما عرفت
 فلم يجعله عند شدته في قوله بان ذلك الكلب اخرهم حبنا وانما
 الكنية يجوز تقديم علمه والعكس كما قالوه لكن مقتضى العمل الكنية
 امتناع تقديم علمه ايضا مما يلزم تقديمه على الاسم وعكسه سواء
 وان يكونا اى الاسم واللقب موزونين فاضف الى قول النابى حتما عنه
 المصرين كوهذا سعيد كثر اى سماء كما سياتى في الاضافة واحاد
 الكعصور الاتباع واختاره في الكافية والتسهيل ومعلوم على
 الاول ان حواز الاضافة حيث لا مانع من ال نحو لكاد كثر
 والا اى وان لم يكونا موزونين بان كانا مركبين كعبدا منه ذين العايدين
 او الاول مركبا والثاني موزنا كعبدا منه كذا وعكسه كزيد انف
 الناقبة اتبع الثاني لادى ردق الاول في اعرابه على انه بدل او عطف
 بيان فحوز القطع الى الرفع والنصب بتقدير هو او اعنى ان كان
 محورا والى النصب ان كان مرفوعا والى الرفع ان كان منصوبا ذكره
 في التسهيل ومنه اى من العلم علم منقول الى العلم بعد استعماله في غير
 من مصدر كفضل واسم عين نحو اسد وصفته كارت وفعل باض كثر لغرس

ومضارع كيزيد وامر كاصت لكان ومنه دوارجال لم
 يسبق لدا استعماله في غير العلمانية او سبق وجهل قولان لسعاد وادد
 ومنه ما ليس بمبتول ولا مرجال قال في الارشاف وهو الذى علمته
 بالغلبة ومنه جملة كانت قاله صل مندا او خبرا ومغلا ومغلا
 فحكي كرم منطلق وبابا شرا ومنه ما يرمي بكما بان اخذ اسمان وجعل
 اسما واحدا ونزل ثانيا من الاول منزلة ما التانيث من الكلمة
 دواى التركيب تركيب سرح ان تغير لفظ دية اعراب ما لا ينصرف
 وقد يضاف وقد يبنى خمسة عشر فان حتم بويه بنى لانه مركب
 اسم وصوت شبه الحرف في الاحوال وبناده على الكسر على اصل
 المتقاء الساكنين وقد عرب اعراب ما لا ينصرف وشاع في الاعلام المركبة
 دوا الاضافة كعبد شمس وهو علم اللهى هاشم بن عبد مناف وادى حاشم
 وهو علم لوالد اى بكر الصدوق رضى الله عنه قيل دانا اى غمنا
 وان كان المثل لا يستل عنه كما قال السيراقى ليعرف ان المثل الاول
 يكون كنية وغيرها ومعربا بالحركات والحروف وان الثاني يكون
 متصرفا وغيرها ووضعوا لبعض الاحفاس لا الكلم علم بالوقف على
 لغة ربعة كعلم الاسماص لعظا فنانى منه الحال ومنع من الطرف
 مع سبب آخر ومن دخول الالف واللام عليه ونعته بالثقة ومثلا
 به وهو علم معنى اى مدلوله شائع كمدلول الثقة له حصص واحدا
 بعينه ولذلك ذكر في سرح التسهيل انه كاسم الحسب من دال اعلام
 وضعت له بان حوام عريط فانه علم للعرب اى الحسب وهكذا
 تعاله فانه علم للثعلب اى الحسب ومثله اى مثل علم الحسب

الموضوع للاعيان علم خفي موضوع للعاني عوذة علم للبدن وسكان للشيء
كذلك الجار بالبناء على الكسر لحزام علم للخرقة يكون بحكم وسيا للميرة
الثالث من المعارف اسم الاشياء واخره في التسهيل عن الموصول
وصفاً تصريحاً منه قبله دينة وحده كما قال فيه ما دل على سمي
واشارة اليه بما مر ذكره عاقل وعمره أشربدي وذه يكون
الهاء وذه ودعي بالياء وفي ونا وذه كذه على الاشياء اقصر فانه
هي الهاء دون غير وذا ان تشبه واحذف الالف الاولى لسكانها
وسكون الف التثنية يتا بها للشيء المذكور المرتفع ونا ان تشبه
نا حذف الالف لما تقدم يتا بها للشيء الموقف المرتفع وانما لم
يثن من الالفات الاشياء الا تاحداً من الالتباس وفي سواه
اي سوى المرتفع وهو المنقصب والمخفض دين للمذكر ودين
للمؤنث اذكر تطع الحياة وبأولى أشرجع طلقاً سواء كان
مذكراً ام مؤنثاً عاقل ام غيره والعصرية لغة نهم والمدة
لغة لبحار وهو اولي من القصر وح يسي على الكثرة لتقاء الساكنين
ولذا الاشارة الى دي لبعدها ما امكننا او ما نزل منزلة
للعظيم انما هذا النطق مع اسم الاشارة بالكاف حال كونها
حرفاً لمجرد الخطاب دون لام او مع فعل دال او ذلك فاختار
ابن الحاجب ان دال فحوه للتوسط واللام ان قدمت على
اسم الاشارة ها للتبيين في ممتنع نحو لا اهل هذا الطر
الممدد ويمتنع ايضاً مع التثنية ولجمع ادامة وبها او ههنا أشد
إلى دان المكان اي قريبه وبه الكاف المتقدمة صلا في البعد

نقل هناك وههناك أو بنم بفتح الناء المثلثة في اي انطق
بقال في الوقف ثمة او ههنا بفتح الهاء وتشديد النون او ههناك
انطقن ولا نقل ههناك او ههنا بكسر الهاء وتشديد النون بنية
ذكر المص في نكتة على مقدمة ابن الحاجب ان هناك تاق للزنا
مثل هناك سلوا كل نفس ما اسلفت المباح من المعارف الموصول
وهو قسمان حرفي واسمي والحرفي ما اول مع صلته مصدر وهو ان
وان ولو وما وكي ولم يذكره المص ههنا لانه لا بعد من المعارف
ودكره في الكافية استطراداً فان توصل بالفعل المنصرف ماضياً
ومضارعاً وامراً واماً وان لله شان وان عسى ان يكون من
خفيفة من الثقيلة وان توصل باسمه وخبره وان صفت
فكذلك لكن اسمها حذف كما سياتي ولو توصل بالماضي والمضارع
والآخرة وقوعها بعد ود وكوة وما توصل بالماضي والمضارع وحالة
اسمية بقله وكي توصل بالمضارع فقط واما موصول الاسماء مذكرو
بالعد فللمزد المذكر الذي وفيه لغات خفيف الياء وتشديد ما وحذف
مع كسر ما قبله وسكونه وعدة ما بعض من الموصولات الخفيفة وضعفه
في الكافية والمفردة الانثى التي وفيه ما في الذي من اللغات والباء التي
في الذي والتي ادا ما تشبه لا تشب بضم اوله للفرق بين تشبه
المعرب وتشبه المبني بل ما تشبه الياء وهو الدال والياء اوله
العلامة اي علامة التثنية فتفتح الدال والياء صحت والنون منها
اذا تشبها ان سدد مع الالف وكذا مع الياء كما هو مذهب الكوفيين
فاختار المص فلما لم يمه عليك لعلك تحارحو والدان باثباتها

سلم ادنا اللذين والنون من تنبيه اسمي الاشارة فيهن شدا
ايهم نحو برمانان احدى النبيه يانين ونحو يانين بدل المتدبر عن
الماي المحدوفة في الموصول واللف المحذوفة في اسم الاشارة لقدا
وقد تحذف النون من اللذين والليتين كقوله ابن كليب ان علي
اللدا وقوله صبا اللت لو ولدت عم جمع الذي الي وله للعاقل وغيره
ونذر جبه لجم الموت واجتمع الامران في قوله وتلبوا له وله
يستلمون على الاول تراين يوم الروح كلكلاء القبيلى وفي قول
كغيره جمع شايح والذي ايضا الذين للعاقل فقط وهو بال
مطلق رفعا ونصباً وحراً ولم يعرب في هذه الحالة
مع ان الجمع من خصائص الاسماء لان الذين كما سبق للعقلاء
فقط والذي علم له وغيره فلم يحرك ما على سنن كجوع الملكة
وقد يستعمل الذي بمعنى الجمع كقوله تعالى يحمل الذي استوقد ناراً
وبعضهم بالواو رفعا ونظف فقال نحن اللذين صبحو الصلحا
باللذات واللذان واللوان واللأ واللأى واللواى التي قد
جمعوا والله كالذين نزل اسبق قال طائفا وانا من عليت الذي
قد مهد ونحوها ومن تساوى ما ذكر من الذي والتي وفروعها اي
تطلق على بطلان عليه بلفظ واحد وهي مختصة بالعالم
وتكون بعينه ان نزل منزلة نحو اسرب القط صلب من بعينه
لعل الى من قد هويت لطيرا ولختلط به تغليب للافضل نحو قوله
تعالى في سجد لم من في السموات ومن في الارض او اقرب من
عموم فضل من نحو فهم من عني على بطنه لا قرانه بالعالم في كل دابة

وما

دابة ما اية تساوى ما ذكر من الذي والتي وفروعها وهي صالحة
لما يعلم مغيرة كما قال في شرح الكافية خلاف من كنى الا وطي
ما لا يعلم نحو خلقهم وما فعلون ولها ذكر كثير من مختصة بالايها من
ذاكل وهو ومن وودي في العالم قوله تعالى فالحوا ما طاب لكم من
النساء والايهم تساوى ما ذكر من الذي والتي وفروعها وتاين
للعالم وغيره اي على السوا كما يفهم من عبارتهم وفهم من كلامه
موصول اسمي فهو كذلك بدليل عدد الضمير عليهم في نحو قولهم قد
افلح المتقي ربه وقال المازني موصول حرفي ورد ما نه لكان
كذلك له سبيل بالمصدر وقال الا خفش حرف تعريف وهكذا
تسمى وما بعد في كونها تساوى الذي والتي وفروعها وعندني
شهر كما نقلة الى رفوي نحو وبيري ووضعت وود وطويت
ويقال رأيت دود فعل ودود فعل ودود فعلنا ودود فعلوا
ودود فعلين وبعضهم يعرب ذكره ابن حنفي كقوله فحسب من ذي
عنده ما كفاما وكما لقي ايضا لاهم احدى بعضهم كما ذكره في شرح
الكافية دات منبئة على الضم نحو والكرامة دات اكرم الله
به وقد تعرب اعراب مسلمات وموضع الله في اي عند بعضهم دوات
منبئة على الضم نحو دوات ينهض بعينه سياتي وقد تعرب اعراب
مسلمات تنبيه قد تنفي دوات فيقال دوات ودوات
ودود ودوات فيقال في دات داتا ودواتا ومثل ما فيها
تقدم في الواقعة بعد استنهم او من اختار اذا لم تبلغ
في الكلام فان يكون نايذة او يصير المجموع للاستنهم ولم تكن

ذات

ب

وخير من كان عاجله اي كان عاجله كذا قال المص حلافا لموم
 والمنصوب بالوصف وليس كالمنصوب بالنقل في الكثرة كقولهم له امامه
 موليك فضل اي الذي اهدى موليكه فضل فلا يجوز حذف المتصل كجاء
 الذي اياه ضربت ولا المنصوب بغير النقل والوصف كالمنصوب
 بالحرف كجاء الذي انه قائم ولا المنصوب بصلة الالف واللام كجاء
 الذي انا الضارب دكره في التسهيل كذا في الحرف ما يوصف بمع
 الحال او الاستقبال خفضا باضافته اليه كانت قاضا لعافع
 بعد فعلا من قضا اشارة الى قوله تعالى فاقض ما انت فاعل
 اي قاضيه فلا يجوز حذف من حو جاء الذي انا علامه او
 مضروبه او صار به اسس كذا يجوز حذف الضمير الذي جرت
 بما اي عمل الحرف الذي الموصول جرت لفظا ومعنى ومثلنا
 كمر بالذي مرت وهو بر اعلم فان جرت بغير ما جرت الموصول لفظا كمرت
 بالذي غصبت عليه او معنى كمرت بالذي مرت به على يد او مطلقا كمرت
 بالذي مرت به لم يجز حذف الحرف الخامس من الحروف المعروفة بالترتيب اي
 بالتي اليها جرت حذف حرف تعريف او اللام فقط فيه خلاف ولكل على
 الاول وجه المص في شرح السهيل والكافية والزهرة قطع
 وسيبويه والجمهور كما قاله ابو البقاء في شرح التكملة على الثاني فالنزة
 احتسبت للطلق بالماضي وجزم المص في فصل زياده بتوجيه ابي
 القول والسيبويه قوله آخر انها جرت حرف تعريف والالف ياءه فقط
 عرفت اجماعت تعريفه قبل هذه اللفظ وهو ثوب يطخ على الودج
 والاستغراق صفات الايراد ان حال على سبيل المجاز والبيان كحقيقة

وتسبويه م

اشهرها ويصحبها الى الماهية من حيث هي ولتعريف العهد الاصح
 والحضور والذكر وقد تزايد لازما بان كان ما دخلت عليه معرفا
 بغيره كاللات اسم صنم كان ملكه والان اسم للزمن كآخر وهو مبنى لثمنه
 بمعنى الحضور فيل وهذا من الغريب كونهم جعلوه متضمنا بمعنى
 ال وحلوا ال الموجودة فيه زايده وبني على حركة الالتقاء الساكن وكما على
 فتحه ليكون بناؤه على إسحفة الطرف والدين ثم الالف جمع التي وهذا
 القول بان تعريف الموصول بالصلة اما على القول بان تعريفه باللام ان
 كانت فيه وبينها ان لم تكن فليست زائدة وتزايد زياده غير لازمه
 بان دخلت لاضطرار كينات الاو بر في قول الشاعر ولقد نيشك عن نبات
 الاو بر اراد نبات او بر وهو ضرب من الكاكة كذا حلت النفس في
 قول رابك لما ان عرفت وجوهنا صدرت وطبت النفس يا
 عن عمر واراد نفسا وهو له السرك بمعناه الشريف ثم به العافية وبعض
 الاعلام المفقولة عليه ال وحلا للحم ما اي لاجل ملاحظة الوصف
 الذي قد كان عنه نقلا كالفضل سمي به من يتقال بانه يعيش وبصر
 فضل والحارث سمي به من يتقال بانه يعيش وبحرث والعمان قد كذا
 اي ال وحده بالنسبة الى التعريف سميان وقد يصير علما بالغلبة
 مضافا كابن عباس وابن عمرو بن مسعود للعباد له او محبوب
 ال كالحقبة لالبية والمدنية لطيفة والكتاب كتاب سيبويه ثم الذي
 صار علما بغلبة الاضافة لا تتزع منه بقاء ولا غيره كما قاله في شرح الكاكة
 وحذف ال ذي من الاسم الذي صار علما بغلبته ان تنادى او لخصف
 اوجب خويا اي وهذه مدينة الموصول وفي غيرها اي غير هذا والا

مضافة



قد تحذف اليه قبله نحو هذا عتيق طالما هذا باب الاستدانة
 احكام المبتدأ على الفاعل متبعا لسبويه وبعضهم يقدّم الفاعل وذلك
 مبني على القولين في ان اصل المرفوعات هل هو المبتدأ او الفاعل
 وجه الاول ان المبتدأ مبدوء به في الكلام وانه لا يزول عن كونه
 مبتدأ وان تأخر والفاعل نزول فاعليته اذا تقدم وانه عامل معقول
 والفاعل معقول ليس غير وجه الثاني ان عامله لم يقى وهو اقوى
 من عامل المبتدأ المعنوي وانه انما رفع للفرق بينه وبين المعول
 وليس المبتدأ كذلك والاصل في الاعراب ان يكون للفرق بين المعاني ثم
 المبتدأ اسم محذوف من العوامل للنظية غير المراد من خبر عنه او وصف
 رافعا لكتفي به فالاسم بعم الصريح والمول والعيد الاول يخرج الاسم
 في باب كان وان والمنعول الاول في باب ظن والثاني يدخل نحو
 حبسك وروى على ان سحنا العلامة الكافيه يرى انه خبر مقدم وان
 المبتدأ ادرهم الى المعنى والثالث يخرج اسما الافعال وتعتيد
 الوصف بكونه رافعا لكتفي به يخرج فايما من قائم ابوه ريد
 ادعيت ذلك فزال المثال على هذا الحد وقل مبتدأ ريد واما
 خبر عنه ان قلت ريد عاذر من اعتذر لا يطبق في الحد عليه واول
 مبتدأ والثاني فاعل او نائب عنه اعني عن خبر في كل وصف اعتد
 على استنبههم ورفع طاهرا او ضمير انا رازا نحو اسار دان وفس على
 هذا المثال كوكيف حابس الزيد انه واضرب العوان ولا يجوز
 كونه مبتدأ اذا رفع ضميرا مستترا نحو قاعد في ما زيد قائم ولا قاعد
 وكاستنهم في اعما الوصف عليه النقي نحو خيلتي ما واف بعهدك

نظام

انما

انما وعبر قائم الزيدان وما مضروب العوان وقد قاله الاحتش
 والكويتون كوران تكون الوصف مبتدأ وله فاعل يعنى عن خبرين
 غير اعما وعلى استنهم والنقي نحو قائم اي ناج اولو الرشد ففتحين
 اي اصحاب الهدي والثاني وهو مانع الوصف مبتدأ مؤخر ودا
 الوصف بالرفع خبر عنه مقدم عليه ان في سوى الافراد طبقا استقر
 هذا الوصف نحو اقامان الزيدان واقاموه الزيدون فلا يجوز كون
 الوصف مبتدأ فاما خبر لانه اذا اسند الى الظاهر خبرتين علامة
 التثنية ولجميع كالفعل فان تطابقا في الافراد نحو اقام زيد جاز لوك
 ما بعد الوصف فاعلا سدا مسد لخبر وكونه مبتدأ مؤخر والوصف خبرا
 مقدما ولجميع كالمورد وكذا الوصف المنطلق على المرد والمفق والمجوع
 بصيغة واحدة كوصف الزيدان ورفعا مبتدأ بالابتداء وهو كونه مقرا
 من العوامل اللفظية وقيل جعل الاسم اولا لخبر عنه كذلك رفع خبر بالمبتدأ
 وحده على الصحيح الذي يصح عليه سبويه لانه طالب له وقيل بالابتداء
 لانه اقتضى ما فعل فيها ورد ما ان اقوى وهو الفعل لا يعمل رفعا
 فاليس قويا اولى وقيل بالابتداء والمبتدأ وقاله الكويتون

تراعى وله نظايرة العربية فخبر خبر الميم الفاعل مع مبتدأ غير الوصف
 كاعبر والابادي اي الفاعل شاعده له ومفردا اليك خبر والمراد به
 باللوائل تسلط على لقطه فمثل بالامعول له كهدا ريد وما على خبر كريد
 غلام عرو والرفع كزيد قائم ابواه او الضرب كهدا ضارب ابواه عرو
 ويأتي جملة بشرط ان يكون حاوية معنى المبتدأ الذي سبقت له اي
 اسما بعينه يرطبه لاستقلاله بجل وهو ما ظهر موجود كزيد قائم

قول المبتدأ ان الابتداء
 والمبتدأ كالمبتدأ
 في خبر محذوف

جمع يعنى العفة ومنه قوله
 اي اخبر عنه
 يدافا مود وهو مودى
 اليد وسيت العفة بها لان
 الغالب والامطاعا كالمود
 باليد شمية الجلام كالمود
 سمي بكتف عينا لانهم كانوا
 يعاطون ايهم عند الفخالف
 غالباً ولقد ظهر المحرر اوصم
 لولا

ابوه او مقدر كالبز به رم أي عند او اسم أشيد به اليه نحو ولما كان
 المتقوى ذلك خير ويغني عن تكرار المبتدأ بلقطه ككافية بالحاقة
 ونعم في الخبر يدخل تحت المبتدأ خو ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات
انما لا نضع احدا من احصى وان كان الحجة اناه معنى التقي المبتدأ
عن الرابط كمنظن أي منطوق الله سبحانه وكفى وكفى الخبر الموزن كالحديث
 به كما قال في شرح الكافية ما ليس صفة منضم معنى فعل وحروفه
 فأنه أي حاله من الضمير عند النصب لان تحال الضمير فرع عن أول المحل
 صالحاً مرفوع طاهر على الفاعله وذلك مقصور على المنطوق او ما هو في
 معناه وذهب الكوفيون الى الحاشية يحمل وان شئت فقل خبر المفعول او
 يولد بمشوق كذا اسدي شجاع فهو مضمير مستكن أي مستتر فيه
 هذا احوال مرفوع طاهر فان لم يعلم يتحمل وان جرى على منحواله
 والا فله حكم ذكره بقوله وابدنه أي الضمير نحو ما مطلقاً سواء من
 اللبس أو لم يوسم حيث تلا أي وقع ذلك الوصف بعد ما أي مبتدأ
 ليس معناه أي معنى ذلك الوصف له أي للمبتدأ محضاً بل كان
 محضاً لغیره أي كان وصفاً جارياً على غير من هو له كريد موصوفه
 هو وزيد ههنا ضابته هو اجاز الكوفيون الاستئثار اذا أمن
 اللبس واختاره المصنف في الكافية واخر واعن المبتدأ بظرف نحو
والركب اسفل منكم او جوف جرح مع مجروره كالحديث حال كونهم نازلين
 أي مقدرين له مثلاً اسم فاعل او مفعول خبر في الحقيقة ولا يكون
 كائناً او استغنى وما فيه معنى كائن او استغنى كناية ووجدت نحو ما فرع
 يجب حذف هذا المتعلق وسند الترخيص به في قوله فانت لا تجوز

الذين كائناً ثم انه قد راسم فاعل وهو اختيار المصنف لوجوب تقديمه
 اتفاقاً بعداً فاداً المتأخر لا يستلزم الملاما العمل فهو من قبيل
 المزد فانه قد راعى وهو اختيار ابن الحاجب لوجوب تأخره في
 الصلة فواضح انه من قبيل المحولة ولا يخفى ان امر الباب على
 سنتين واحداً وفي من اللحاق بياب لعز ولعل ان اسم الزمان
 يكون خبراً عن الحدث نحو القتلى يوم الجمعة لان الأحداث محددة
 فمن الاخبار عنها به فائدة وهي تخصيص زمان دفن زمان ولا يكون
 اسم زمان خبراً عن مبتدأ حبة فلا يقال زيد يوم الجمعة وان بعد
 الاخبار به بان كان المبتدأ عاملاً والزمان خاصاً او كان اسم
 الذات مثله اسم المعنى في وقوعه وقتاً دفن وقت فاجاب
 كخبر في خبر كذا والورد في آيار وللخوض لا ابتداء بالتركه مادام
 الاستدراك لم يفد لانه لا يخبر الا عن معروف فان افاضل فحصل
 الفائدة باحد احدها ان يتقدم الخبر وهو ظرف او محرور يخص
 كعند زيد غيره وفي الدار رجل والثاني ان يتقدم استغنى
 نحو بل في فيل والثالث ان يتقدم في نحو ان لم تكن خيلك فاعل
 لنا والرابع ان يكون موصوفة موصوف امم كور نحو رجل من الكرام
 عزنا او مقدر كثير اهر دانا اب اعظم على احد النفسين وكذا ان
 كان فيهما معنى الوصف نحو رجل عزنا اي رجل خيل وكانت خلفا
 من موصوف كمن خي من كافر والخامس ان يكون عاملة فيما
 بعدها نحو غيبة في الخبر خير قال دس ان يكون مصدقاً نحو عمل
 ليريزن فيلقن على ما ذكره ما لم يقل بان يجوز كلاً فجد فيه الاشارة

كان يكون فيها معنى النجس كما أحسن ريدا أو يكون دعاء خولام
 على آل ياسين ويلي المطففين أو شرطاً كمن يقع أتم معه أو جواب
 سؤال كرجل من قال من عدل أو عامة ككل موت أو تالفة لإدأ
 النجاسة كخرت فاداسد بالباب أو الواو كمال كقول سرينا
 ونج فداصلاً وقد توجه الأفادة دون شي مما ذكر كقولك
شجرة سحوت وثمره خير من جرادة والأصل في الأخبار أن
توخراً لا في وصف في المعنى للمبتدآت خبز التأخير كالوصف
وجود التقديم له على المبتدآت إذا ضراً حاصل بذلك وفهم
من كلامه أن الأصل في المبتدآت التقديم فامنع أي تقدم
لخبز حين يستوي لخرانه عرفاً ونكلاً بشرط أن يكونا عادي
بيان خوزيد صدقك لا لالباس فان كان ثم قرينة جانب
كقوله بنونا بنونا بنينا كذا يمنع تقدم لخبز إذا ما الفعل إلا
لصير المبتدأ المستتر كان هو لخبز أو خوزيد قام لا لالباس المبتدأ
بالفاعل فان دفع ضميراً ما راجحاً التقديم كوقام الزيدان
واسروا النوى الدين ظلموا كذا قيل واعتز صيد والذي دمه الله
عما شئت على شرح ابن النمام بأن الالف تحذف للتقاء الكثر
منع اللبس بالفاعل أو قصد استعالة أي لخبز محض بمعنى
مخصوصاً فينما ريد شاعر وما ريد الشاعر أي ليس غير فلا يجوز
التقديم لذلك نوع عكس المقصود وشدة وهل الأعلت الموقول وان لم
نوع عكس المقصود أو كان لخبز مستنداً لدى أي لمسته فيه لام ابتداء
خوزيد فإلم فإن يجوز التقديم لأن لها الصلوة ولو تركه لفهم حاجة

في قوله بنونا بنونا بنينا
 كذا يمنع تقدم لخبز

بنوهنا بناء الجاه
 الالباعد

أو كذا

أكان مستنداً لمبتدأ لازم الصدر بغيره أو بسبب كمن لم يتجمل
 وفق من وافق وإذا كان المبتدأ نكرة ولم يطرأ أو مجزراً أو جملة
 كأي شرج النهرين كخوعدى درهم ولن قطر فضلك حلامه رطل فإلم
 أنه ملتزم فيه لقوله لخبز لانه المسوق للاتباع بالثمة كذا يجب تقديم
 لخر إذا علم عليه أي على ملاسبه مصر ما أي من مبتدأ به عنده مبيت
 بخر في الدار صلحها أدلوا خعاد الضمير على من قر لفظاً ورتبة بنية
 عبارة ابن الكلبي في هذه المسئلة والمتعلقة ضمير في المبتدأ قال المص
 في ثلثة هذه عبارة قلعة على المتعلم ولو قال هو أو كان في المبتدأ ضميره
 كماء انتهى فانت تدرك ما في عبارة المص من الغلاقة فكذلك
 الضامير المنتصبة للضمير ومصر الفهم وكان يمكنه أن يقول كأي الكافية
 فان بعد لخبز ضمير من مبتدأ يوجب له التأخير كذا يجب التقديم إذا كان
 لخبز مستوجب التصديق كما لا يستغنى م كان من علمه ضميراً وخبر المبتدأ
 المحصور فيه قدم أيداه كالتابع أحمداً صلي الله عليه وسلم أدلوا خ
 وقيل ما أتباع أحمد الذين أوجع الحصار وخبز وحرف ما بعد من المبتدأ
 وخبز جازي وحرف لخبز كما تقول ريد ريد قول سائل من غداً وفي جواب
 قول سائل كيف لحرف المبتدأ وقد دفع أي مريض فزيد المبتدأ التثنية
 عند ادعوى وجعلوا الامتناع علة أي في القسم الغالب منهم ادعى
 على قسمين قسم منقسم فيه جواباً بجزء وجود المبتدأ بعدها وهو الغالب
 وقسم منقسم شبه لخبز إلى المبتدأ وهو قليل فالاول حذف خبر منه جزم
 حولوا زيدا لانه أي موجود والثاني حذفه جازي أن دل عليه دليل خلاف
 ما لا يدل على حولوا فوما في حديثه أو هو يدي السلام لهدمت الكعبة ثم

زيد

في هذا الموضع
 في هذا الموضع
 في هذا الموضع

كلوا فيما ذكر لو ما خرج به ان المتعاش وفي النص من داي حذف
 لغير وجوباً مستحقاً لم لا فعل اي فشي فان لم يكن مصداً فالهين لم
 يجب الحذف ولذا يجب الحذف اذا وقع المتبدا بعد واو قد عتبت هم
 مع وهو المصاحبة كمثل كل صانع وما صنع اي متعة فان لم يكن الواو
 نصاً في العتمة لم يجب الحذف نحو وكل امرء الموت يلقيها وكذا اذا
 كان المتبدا مصدراً ومضافاً الى المصدر وهو قتل حال لا يصلح ان يكون
 ضميراً عن المتبدا الذي خبره قد اصرح بالمصدر كضري العبد مستناً
 وان لم يبق الحق منوطاً بالحكم فانه متبدا مضاف الى المصدر وسوطاً حال
 سدت مسدداً لغيره وتقديره كما تقدم وخرج بتفسيره كحال لعدم صلاحيتها
 للجزئية ما يصلح له فالرفع فيه واجب نحو ضري شديد تمجب
 حذف المتبدا في مواضع احداً اذا خبر عنه بنعت مقطوع كمررت
 بزيد الكريم كما ذكره في آخر النعت الثاني اذا الجز عنده بخصوص
 نعم كنع الرجل زيد كما ذكر في باب النعت الثالث اذا الجز عنده بغير
 بدل من اللفظ بنعلم كصريح جليل اي صريح الرابع اذا الجز عنده بغير
 نحو في دمي لافضلي اي عنى ذكرها في الكافية واخبروا بشيخ اي
 خبرني او ناكر من اثنين عن مبتدا واحد سواء كان الاثنان في
 الحق واحد كالزمان خلوحاض اي من رام لم يكن كهم سراً شعراً نحو
 من ركب دابة فهداهم مقتطع معين شق لجوز الاخبار باثنين
 عن متدين خوزيد وعمرو كاتب وشاعر طائر المع من ذكر الانباء
 وما يتعلق به شرع في مواضع وهي ستة الاولى كان واخواتها تقع كان
 المتبدا حال كونه اسماً له ولغير نصيب خبرها كان متبداً في قوله

قول
 في هذا الموضع

كان واخواتها

عنه

في هذا الموضع

عنه كان ظل معق اقام هاراً وبات معق اقام ليلاً واضحاً واضحاً فاسي
 معق وظل في الصبح والصباح والمسا وصار معق تحول وليس وهي
 لنف كحال ورال بمعق انفصل والمراد بها الذي مضى عن يوال وكذا كرجا
 معق نال ومنه المايعة ليلة الماينة وفق وانقل وهذا الاربعة الجز
 شرطاً لعل ان يكون لشبه في وهو الماينة والذات التي تتبعه ومثل كان دام معق في
 واسم كمن شرط ان يكون سبوقاً للمصدرية كما علمت مصيبة درجها وقد
 استعمل هذه الافعال معق بعضه فاستعمل كان وظل وادج واسي معق صار ونفت
 السماوات انواراً بطروداً شتواً انفتحت بصار افضالاً ومعناها وهي ان
 ورجوع وعاد واستحال وهو وحار فانتد تحول وعذا وراح ذكر في الكافية
 واعلم ان هذه الافعال على اقسام ماض لمضارع وامر ومصدر ووصف وهو كان
 وصار وما بينهما فمضارع ماض وكون امر ووصف دون مصدر وهو كان
 واحوانة وماض للمضارع والامر والمصدر ولا وصف وهو ليس ودام
 وغير ملحق مثله قد علم ان كان غير الماض منه استعمل نحو والم بغيها قل كونوا
 حجارة وكونوا اياه كايثا حال ليست رايلاً لجعل في جميعها توسط الخبر
 الفعل والاسم اجز وحالف ان ملحق في دام وردت بقوله لا طيب للعيش
 ما حامت منعصته لانه وعصم من ليس وردت بقوله لا طيب للعيش
 عالم وحوله وقد يمنع من التوسط بان جعل اللبس افاقرن الخبر
 افكان لغير مضاف الى خبر يعود على ما ليس اسم كان وقد يجب ان كان
 الاسم مضافاً الى خبر يعود على ما ليس لغير هذا وتقدم لغير على هذا
 الافعال الاما يذكر جابر وكل النحلة سبعة دام حطر اي منع الله ان تخلوا
 من وقوعها صالحة لما ولها صدر الكلام ومثاله كل فعل قانه حرق مصدر

في هذا الموضع
 في هذا الموضع
 في هذا الموضع

ولما قد حقا كما ذكره ابن الفخام كذا كمنعوا سبق خبر التنوين ما لا
سواء كانت شرطاً في الحال ذلك المثل أم لم يكن في هي متلوة أي متوعدة لا
تأليه أي تأميد للذات صدر الكلام فان كان النفي غير ما جاز التقدم صح به
في شرح ان فيه ومنع سبق خبر ليس اصطفى أي اخيرة وفاق للكونين والمبرد
وابن السراج واكثر المتأخرين قال في شرح الكافية قياساً على عيسى فان مثلها
في عدم النصرف والاختلاف في فعليةها وقد اجمعا على امتناع تقدم خبر
دخول بينهما ما نفي متضمنة معقوله صدر الكلام وهو محل خلاف ليس
قلت ليس ايضاً متضمنة معقوله صدر الكلام وهو ما النافية وذهب
بعضهم الى جواز تقديم مسند لا يتقدم معمول في قوله تعالى الا اوعم بانهم
ليس مصروفاً عنهم واجيب بانسانهم في الطرف تنتم من كبر ما يجب تقدمه
على العمل حكم كان مأكلاً وما يجب تأخره عنه كما كان زيد الا في الدار ورو
عام من تعدد الافعال ما يرفع يكتفي عن المضبوط نحو وان كان د وعسرة أي
حصر ما شاء الله كان أي واحد طال اليوم أي دام ظله باب فانه بالقدم
أي نزل بهم ليل في مكان الله حين تمسكون وحين تعجزون أي حين تدعرون
في المساء والصباح خالدين فيها ما دامت السموات والارض أي بقيت وما
سواء أي سوى المكنن به فاقض حجاج الى المنسوب والنقص في قوله ليس
وزال التي مضاعف يزيل دائماً في أي اتمع واما زال التي مضاعف يزيل فانه
تامة نحو زالت الشمس والامر العامل بالنصب أي لا يتعد محمول كقول
هم على كرام لا فلا يقال كان طمك زيدا كذا كذا الكومس والكان طمك
الكل يدر حافق له في حال فان تقدم خبر على الاسم وعلى محموله نحو كل طمك
زيد وطاهر عبارة المهمة جازية لان محمول كرام العامل وبه صرح الشيخ مديت

فيه

فيه الاتفاق وصرح ايضاً يجوز تقدم المحمول على نفس العامل الا اذا طرأ في
المحلول او حرف جند فانه يجوز ان يلى العامل نحو كان زيد قتيماً وكان مكرماً
وايضا ومضمرة الشأن اسما للفاعل انوار دفع كرم كرم العرب موصى اي موقع
في الوهم اي الله ما استبان كذا انما متنع وهو ايلا العامل معول في خبر
وهو غير طرف كقولهم ما كان ابايع عطية عودا ناسم كان ضمير الشأن مستر
فيها وعطية مبتدأ خبره عودا وايضا مفعول عودا وبجمله خبر كان وقد
نرا دكان بلفظ الماضي في حشو الكلام وشدت زيادتها بلفظ المضارع نحو انت
تكون ما جديك واستطردت زيادتها بين فعل التبع كما كان اجمع
وا تقدم ما ومن الصلة والموصولة كجاء الذي كان اكرمه والصفة بالوصف
كجاء رجل كان كرم والفعل ومرفوعه نحو لم يوجد كان مثلك والمبتدأ خبر
خو زيد كان قائم وشدت بين الجار والمجرور نحو على كان المسومة العرب وغير
كان لا تزداد وشدت زيادتها مسي واجمع كقولهم ما اصبغ اربابا وما اسقى ادميا
وحيث قوتها مع اسمها ويقون بحر وحده وبعدها ولو المنة طين كبر
اد لك في استمر كقولهم المراء حري بجماله ان خبره خبر اي ان كان على
خبراً وقوله لا يائس الدهر وبيع ولومك اي ولو كان البايع ملكاً وقال لهم
بعد غير هذا كقولهم لا شولا اي من كانت شولا وحرف كان مع خبرها
وابقاء الاسم ضعيف وعليه ان خبره بالرفع اي ان كان في قوله خبر وبعدها
المصدرية لتعويض ما عندها بعد خبرها ارتكب تحملاً اما انت بتر
فاقرب الاصطلاح لان كنت بتر احرف اللام للاختصار ثم كان له وانفصل
الضمير وزيدت ما للتعويض وادعت النون فيها للتعريف رب ومثله
اباخر اشته اما انت دانق تم محرف كان مع اسمها وخبرها وتعوض

خبرها

الحرف

فان قومي اياكلام الضمير
في قوله

عنها ما بعد ان الشرطية وذلك لقولهم افعل هذا انما لا اي ان كنت لا
تفعل غيره ذكره في شرح الكافية ومن مضاعف كان ناقصة او تامة
 منجزم بالسكون لم يلبس ساكن ولا ضمير متصل بحرف نون تخفيفا خوفا
 اللفظيا وان تلك حسنة بخلاف غير المجزوم والمجزوم بالحرف والمتصل
 ساكن او ضمير وهو حرف بالتثنية ما لم يمتزج بل جاز الثاني من نواح
 الاندما ولا ولا وان المشبهة بليس افعال ليس وهو رفع الاسم
 ونصب الخبر اعملت ما اذا فيه عند اهل الجواز نحو ما هن اما هتتم دون
 زيادة ان الن في فان وجدت فله عمل لما نحو ما ان اتم ذهب مع بيا
 النفي وعدم انتفاءه بالان فان انتقض به وجب الرفع كقوله تعالى ما
 انتم الا بشر مثلكن ومع ترتيب ذلك اي علم وهو تقدم الاسم على الخبر فلو
 تقدم الخبر وهو غير ظرف ولا مجزوم وجب الرفع نحو ما قائم زيد وكذا اذا كان
 ظرفا كما هو ظاهر اطلاقه هنا وفي السهيل والعمدة وشرحها وصح
 في الكافية وشرحها مخالفا لابي عصفور وسبق معول خبرا على اسمها وهو
 ظرف ولا مجزوم وبطل العمل كقولهم اكل زيد اكل فان تقدم وهو
 حرف جر او ظرف كما في ان معينا اجاز ذلك العلماء لان الظرف والمجزوم
 يغتفر فيه ما لا يغتفر في غيره ووقع اسم معطوف بلكن او ببل من
 تعجزه منصوب بالزم ذلك الرفع حيث حل نحو ما زيد قائما لكن قاعد
 بالرفع خبرا متبعا بحرف اي لكن هو قاعد لان المعطوف به ليس بواجب
 ولا يعمل ما الا في المنفي فان كان معطوفا بغيرها نصب ويجوز
 وليس حرف الباء الزايد لخبر نحو ليس الله بغير وما قبله بخلاف
 ولا فرق في ما بين الحازية والتميمية كما قال في شرح الكافية ان الباء

انما وحلت تكون خبرا متبعا لا تكون منصوبا بل على ذلك دخولها
 في لم يكن بقايم لا متبوع وخولها في كانت قائما فرع يجوز في المعطوف على
 خبر كقولهم والنصب ويجزى ويجزى كان قد يحذف بالباء نحو لا دو
 شفاعه بمن ولم يكن بالعلم قاله ابن عصفور وهو سماع بينهما
 في التكرار اعملت كليس لا النافية شرطية النفي والترتيب نحو لا شيء
 على الارض باقيا واختاره شرح السهيل كابن جني افعال في الحادي
 نحو لا انا بل غيرا سواي والعالم جرح خبرا نحو ما ان ابن فليس لا يبرح
 وقد تلى اي تنحلات وهي لاز يدعون الثاني لتأنيث الكلمة على
 المشهور وان بالسر والسكوت النافية والاعمال ليس نحو ولا
 حين مناص ان هو متوليا على احد ومالات في سوى حين عمل لصغير
 وحرف ذي الرفع وهو الاسم والبقاء لغير متا كما تقدم والعكس وهو حرف
 لغير والبقاء الاسم قل في سددوا ولا تحين مناص اي لهم والحو
 وكهما معا لصغير الثالث من الفواسخ افعال المقادير
 وفي تسميتها تلك تغليب ادمنها ما هو للشروع وما هو للرجوع كما كان
 فيما تقدم من العمل كاد لمقاربة حصوله كقولهم وعسى تحب لكن نذر اني
 غير مضارع الذين خبر والمراد به الاسم المزدك كما صرح به في الكافية لقوله
 ان عسى صاها وما كدت آيبا والكثير محبة مضارعا وكونه بدون
 ان بعد عسى فخر نحو عسى الله ان يمسك فيه يكون وراه في
 والكثير فيه اتصالها كقولهم ان يبرح وخبر كاد الامر فيه عكس
 والكثير حده من ان نحو وما كادوا يفعلون وقيل اتصالها بها نحو
 وكاد من طول البلاء ان يمصر وكعسى في كونها للاتباع حركتها

المله والى اختصت بان جلا خير لهما بان متصلا فلم يحد منها الى الشعر
 ولا غير كحوى زيد ان يقوم والزواج خلق ان كونهما مثل حرب
 في الدويح نحو اخلو في السماء ان غطر وبعد او شل كثر اتصاله لخير بان
 كحوى مثل الناس الزاب لاوشكوا اذا قيل هاتوا ان يملوا ويغفوا وانقأ
 ان من خبر ما تراه نحو يوشكن قرين منيته في بعض خزانة يوافيها ومنه
 كاد في الاصح كرا بفتح الراء كالشجر يذخرها من ان كحوى كرا بفتح الراء
 جواه يدوب واتصاله في قليل كحوى كرا بفتح الراء ان تقطعا
 وقيل لا يتصل به أصلا وترك ان مع دى الشروع وجبا لانه داله
 على كمال وان للاستقبال كانشأ السابق حيدو اي يعنى للبل طلق
 زيد يدعوا ديقا لطلق بالباء كذا جعلت انظم فلحدثت انظم وعلق
 زيد يعل فذا في السهيل يصب قال في شرحه وهو غريب واستعملوا
 مضارعا لا وشكا وكاد لا غير نحو يوشكن من فتر يجاد زيتها ينفى وزدوا
 لاوشك اسم فاعل فقالوا وشكا كحوى فوشكه ارضنا ان تعود وحكي
 في شرح الكافية اسم الفاعل من كاد ولجوهي مضارع طلق قال في
 شرح السهيل لم اره لغوه وجماعة اسم فاعل كرا والكساي مضارع
 جعل والاختش مضارع طلق والمصدر منه ومن كاد بعد عسى
 واخولق واوشك قد يدغني بان يفعل عن نان فقد وهو لجزء نحو
 عسى ان تقوم فان والفعل في موضع رفع بعسي مصدر لجزء
 كما سددت بها في قوله احب الناس ان يملوا هذا ما اختاره المص
 عن جعل هذه الافعال الناقصة وذهب جملة الى انها تامات
 مكتوبة بالرفع ووجدت من الضمير عسى واخولق واوشك

اوارفع مضارعا اذا اسم قبلها قد فكرنا فقل على الجريد وهي لغة لحاز الريد
 عسى ان يقوموا والزديدون عسى ان يقوموا وعلى الاضمار الزيدان عسى
 ان يقوموا والزديدون عسى ان يقوموا والعق والكساجي الى بن من عسى
 اذا اتصل بها تاء الضمير او نونه او ياء نحو عسيت عسيت عسيتا وانتقا
 العق لكن ايها اما من تقديم الفتح على الكس واما من خلافه فله وجه
 في القراءات الاربعة الرابع من التواضع ان واخواتها وهي كروا المشبهة بالفعل
 في كونها رافعة وناصبة وفي اختصاصها بالاسماء وفي دخولها على المبتدأ والخبر
 وفي بناءها على الفتح في كونها ثالثة واربعية وخامسة كعدد الافعال
 لان وان اذا كانتا للتاكيد والتخصيص طبع للفتح ولكن للاستدراك
 فاعل للزوي وكان للتشبيه عسى بالكان من عمل ثابت اي لضبط الهم
 وروى لجزء كان زيدا عالم بان كفه ولكن ابعد وصغر اي حقه وربع وهو
 حال الترتيب وهو تقدم الاسم على الخبر لان الخبر متصرف في الالف الذي يفرق
 ويجوز فيكون هذا ان تقدمت كلياتها مستجيبا لافعال تصاغير الذي
 اي الذي به معنى فحش وتوجب تقديمه فيكون في الدار صاخره
 ان افق وجوب السد مصدر هاما بان تقع ولعل او يابغى او منعوا غير محكية
 او مبتدأ او خبر عن اسم معنى فرفقه او مجوزة او تامة لشيء من ذلك
 وهي سوى ذلك الكس وجوبا وقد افصح عن ذلك السور بقوله فالكس ان ادا
 وقعت في التثنية كانا انزلناه اجلس حيث ان زيد لجالس جئنا ادا انزلنا
 امير واد وقعت في الموصلة ان اولها حوما ان فلتحده فان لم تقع في
 الاول لم تفسر وخبر الذي في ظرف انة فاضل وحب وقعت ان
 لعين مكملة الكس هاتم والكتاب المبين انا انزلناه او حكيت هو وما بها

بالقول نحو قال الله اني معكم فان وقعت بعده ولم تحل لم تكسر فحلت محل حال
 كزنته فاني دوا على اي موملا فكسروا ان اذا وقعت من بعد فعل فلو
 علقا باللام المعلقة كما علم انه لدون في كذا اذا وقعت صفت خوررت
 بجعل انه فاصل او اخبر عن اسم ذات نحو زيد انه فاضل فان وقعت
 بعد ادخال آية او بعد قسم للام بعده فكم بجوابها على كحجب فادا
 انك قائم فحوز كسرها على انها واقعة موقع الجملة وفتحها على انها موصولة
 بالمصدر ولذا كحلت انك كرام مع كونها تلو والجزء نحو من عمل منكم
 سواكم له ثم تاب من بعده وامر به فانه عفو رجم يجوز كسرها على
 معق وهو غفور رجم وفتحها على معق فالمغفرة حاصلة ودا اي حواز
 الكسر والفتح يطرد في كل موضع وقعت فيه ان خبرا عن قول وخبرها
 قول وفعل القولين فاحد نحو قول الله اني اجد الله فالكسر على حال
 بالجملة والفتح على تعدد خبره القولين فاحد فكذا يجوز الوجهان اذا
 وقعت في موضع التعليل كوكنا ندعوه من قبل انه هو البر ارجم
 وبعد ان ذات الكسر تصح بحرف وجوبا لام ابتداء اخبرني اني اخبر
 ان القصد بها التاكيد فكذا هو الجمع بينهما نحو اني لوزراء لعين وان
 زيدا لونه فاضل ولا يلي ذلك اللام ما قد يقينا وسند قوله واعلم ان تله
 وترك الله منشاها وان اسودك فلا يليها من الافعال ما كان ماضيا
 متصرفا عارضا عن ذكر ماضيا ويليه ان كان غير ماض نحو ان زيد ارجم
 وماضيا غير متصرف نحو ان زيد العسي ان يقوم وقد يليه الماضي المبني
 مع كون قد قبله كان والقد سما على العلام مستوحدا اي مستوفيا وتصح
 اللام الواسطة بين الاسم والخبر حال كونه معول خبر اذا كان خبرا

التاكيد وان

صالحا

صلتا لدخول اللام نحو ان ردا لطامعك اكل حلالا ان زيدا لطامعك اكل
 ولا يدخل على القول اذ اتا خوما افرهه كلام المص والعللي خبر اذ اخلت على
 المعول المتوسط وتصحبه ضمير المفضل نحو ان هذا لهذا النقص نحو وسمي
 لكونه فاصلا بين الصفة والخبر وتصحبه اسما حلا قبل الخبر او معولا
 وهو ظرف او نحو نحو ان عليا للهذه ان فيك لزيد راعيت تيمه لا
 تدخل اللام على خبر ما فكر وسمع في مواضع فربما على زيدا خبرا محوكم
 نحو زنه ربه ولكنني من جهتي لعمري ان ابن الناطم والحق ما زيدت فيه
 قوله ان حلالا وبعدهم لذيمة وحلالني لما احتراني لتقدم ان احل حرام
 ووصلها بالراية من نحو المذكورة اول الباب الاية فمثل اعلم ان
 لروا الاختصاص بالاسماء كقوله تعالى انما الله واحد وقد سمع العمل
 في جميع حكي الاختصاص انما زيد اقام وفتح عليه السابق هكذا قال النظم نحو
 الابن السراج والرجاح واماليت محوهم الا والاهمال قار في شرح
 الشهابي بالجمع وروى بالوجهين قالت الاليت هذا لجام لما قال في شرح
 الكاوي ورفعه اقيس معاه ربه معطوفا على منصوب ان من دعاه سنكلا
 خبر نحو ان هذا المقام معروفا بالعطف على محل اسم ان وقيل على محلهما مع انهما
 وقبل هو مبتدأ خبره لدلالة خبره عليه ولا يجوز العطف عليه بالرفع
 قبل استعمال الخبر والخبره الكسبان مطلقا والفرع بشرط خفا اعراب
 لا ثم ثم الفصل العطف بالنصب كقوله ان الرسع لم يود وكونها بدا ان
 العباس والصوفى فحلت بان المكسورة فناداه لكن باتفاق وان
 المعوصة على الصحيح شرط تقدم علم علم كقوله والا فاعلموا اننا دائم
 ادعائه نحو وان من الله ورسوله الى الناس يوم الحج الاكبر ان الله يهدي

لطمعكم

نحو لا تم لي ان كان ذاك ولا اب وذلك على افعال الثانية على ليس او زيادتها
 وعطف اسمها على محل الاولي مع اسمها فان موضعها رفع على الابتداء
 والنصب نحو لا نسب اليوم ولا خلة وذلك على جعل الثانية زائدة وعطف
 الاسم بعدها على محل الاسم قبلها فان محله نصب وقاله الخشعي خلة في البيت
 نصب بفعل مقدراي ولا تترك خلة كما في قول الارجلا فلا شاهد في البيت
 والتركيب نحو لا حول ولا قوة على افعال الثانية **وان نعت اول** والنعت الاولي
لا تنصب الثانية لعدم نصب المعطوف عليه لفظا ومجلا بل انتهى على افعال الثانية
 نحو فلا لغو ولا تأثيم فيها اوراف على الغايها وعطف الاسم بعدها على ما قبلها
 نحو لا بيع ولا خلة **ومفردا نعتا لمبني في رفع** على نيائية مع اسم لا نحو لا رجل طريف
 في الدار **او انصب** على اتباعه محل اسم لا نحو لا رجل طريف فيها **او ارفع** على اتباعه
 محل لامع اسمها نحو لا رجل طريف فيها فان تفعل ذلك **تعدل غير مبني** نعت المبني
 المفرد **غير المفرد** نعت المبني **لا مبني** لزوال التركيب بالفصل في الاول وكلا مضافه
 وشبهها في الثاني **والنصب** نحو لا رجل فيها طريفا ولا رجل قبيحا فعلة عندك **والرفع**
انصب نحو لا رجل فيها طريف ولا رجل قبيح فعلة عندك ويجوز النصب والرفع ايضا
 في نعت غير المبني **والعطف** اي المعطوف **ان لم يتكرر فيه لا احكاما بالذات** **والفصل** انما
 فلا تبينه وانصبه او ارفعه نحو فلا اب وابنا مثل مروان وابنه ولا رجل وليلة
 في الدار وجاستدوه البناحيكي الاخفش لا رجل وامرأة **تم** لم يذكر المصنف
 حكم البديل ولا التوكيد اما البديل فان كان فكرة فكان النعت المفعول نحو لا احد
 رجلا وامرأة فيها بنصب رجل ورفعه وكذا عطف البيان عند من اجازته في التكرار
 وان لم يكن فالرفع نحو لا احد زيد فيها واما التوكيد فيجوز تركيب مع المؤكدة
 تنوينه نحو لا ماء ماء باردا قاله في شرح الكافية قال بن هشام والقول

بان هذا توكيد خطاء اي لان التوكيد القطعي لا بد ان يكون مثل الاول وهذا
 اخص منه ويجوز ان يعرب عطف بيان او بدلا يجوز كونها ارفع من المبتدأ
 اما التوكيد المعنوي فلا ياتي هنا لامتناع توكيد التكرار به كما سيأتي **واعطى**
مع هاء التثنية اما المحجود الاستفهام او التوبيخ او التقرير **فليحق دون الله** **تم**
 من العمل والاتباع على ما تقدم نحو الاطعان الا فرسان عادية وقد يقصد بالا
 القني فلا تغير ايضا عند المازني والمبرد نحو الاعرابي مستطاع رجوعه **تم**
 سبيو يد والتحليل الى انها تعمل في الاسم خاصة ولا خبر لها ولا يتبع اسمها
 الاعلى للفظ ولا يلغا واختان في شرح التسهيل وقد يقصد بها العرض **تم**
 حكما في فصل اما ولولا ولوما **وشاع** عند الجازين **في هذا الباب اسقاط الخبر**
 اي حذفه **اذ المراد مع سقوطه** **تم** كقول تعالى لا ضمير ونحو لا اله الا
 الله اي موجود وبنيوتيم يوجبون حذفه فان لم يظهر المراد لم يحذف الحذف
 عند احد فضلا عن ان يجب لقول عليه السلام لا احد اعز من الله وجل
 قال في شرح الكافية وزعم الزمخشري وغيره ان بني تميم حذفون خبرا
 مطلقا على سبيل الزوم وليس يصحح لان حذف خبر لا دليل عليه يلزم منه عدم
 الفائدة والعرب يجمعون على ترك الحكم بما لا فائدة فيه **تم** قد حذف اسم
 العلم بما ذكر في الكافية لقول لا عليك اي لا بأس عليك **السادس** من العواسخ
ظن **واخوانها** وعي افعال تدخل على المبتدأ والخبر بعد اخذها الفاعل
 فنصبها مفعولين **النصب** **فعل القلي** **تم** اي المبتدأ والخبر وما كانت افعالا
 القلوب كثيرة وليت كلها عاملة بعد العمل والمفرد المضاف يعين ما ارادة
 مضافا **اعني** بالفعل القلي العامل هذا العمل **راي** اذا كانت بمعنى علم
 كقول رابطة الله اكبر كل شيء او بمعنى ظن نحو انهم يرون بعيدا لا يعني اصاب

الزينة او من روية العين او الراي **وخال** ما في خيال بمعنى ظن كخوخال الفوارير
 اخي الاجل او علم كخوطلتي بي اسم لا ما في قول بمعنى يتعهد او يتكبر **وعلى** بمعنى
 يتقن كخوفان علموهن مومنات لا بمعنى عرفت او صرت اعلم **ووجد** بمعنى
 علم كخوانا وجدناه صابرا لا بمعنى اصاب او غضب او حزن **وظن** من الظن بمعنى
 الحبان كخوانه ظن ان لن يجوزوا العلم كخووظنوا ان لا يلجأ من الله الا اليه
 لا بمعنى الهمة **وحسب** بكسر السين بمعنى اعتقدت كخووحسبون انهم على شيء او عت
 كخوحيست النبي والموء خير خان لا بمعنى صرت احسب اي ذا شقرة او حمرة
 وبياض **ورعت** بمعنى ظننت كخوفان ترعيني كنت اجعل فيكم لا بمعنى كفلت او
 او هزلت **مع** **عدي** بمعنى ظن كخوولا تعدد المولي شريك في الفية لا من العدم بمعنى
 الحساب **ومجأ** جاملة تترجم بمعنى اعتقد كخو قد كنت اجموا باعرو
 اخا ثقت لا بمعنى غلب في الحاجات او يصد او اقام او خل **ودري** بمعنى علم كخو
 دريت الوفي العهد **وجعل الله** **كاعتقد** كخو وجعلوا الملايكة الذين هم عباد
 الرحمن اناثا لا الذي بمعنى خلق اما الذي بمعنى صير فياق ان كذلك **وهب**
 بمعنى ظن كخو فبني امراها كما **وتعلم** بمعنى اعلم كخو تعلم شفا النفس ففقر
 عدوها من التعلم **والافعال التي كصير** وهي اصار وجعل لا بمعنى اعتقدا
 وخلق ووهب ورد وترك وتخذ واتخذ **ايضا** **انصب** **مبتدا** **وحررا**
 كخو جعلناه بها منتورا وهبني الله فداء وكثير من اهل الكتاب كخو
 يرد ونكم من بعد ايمانكم كفارا تركته اذا التزم لتخذت عليه اجرا واتخذ
 الله ابراهيم خليلا **وحقق** **بالعق** وهو ابطال العمل فقط لفظا لا محلا **والالفاء**
 وهو ابطاله لفظا ومحلا **ما من قبل هب** من الافعال المتقدمة بخلاف هب
 وما بعده **والامر هب** **قد الزما** فلا يتصرف كذا اي كهب في لزومه الامر تعلم **وغير**

ولغير الماضي كالمضارع **وخو** **سوا** **ما** **اجعل** **كل** **مال** **اي** **لماضي** **زكن** اي علم من
 نضبه منقولين هما في الاصل مبتداء وجز وجواز التعليق والالفاء **وجوز**
الالفاء اي لا توجهه بخلاف التعليق فانه يجب بشروطه كاسياني لا اذا وقع
 الفعل **في الاستدلال** في الوسط كخوان الحب علمت مصطبر وجا الاعمال كخوشحال
 اظن ربع الطاعنين وهما على السوار وقال بن معط المشهور الاعمال وفي
 الاخير كخوها سيد انا يزعمان وكجوز الاعمال كخوزيد اقايا طنت لكن الالفاء
 احسن واكثر **وانو صير** **الشان** في موهم الغام في الابتداء كقول وما
 اخال لديا منك تنويل فالتقدير اخال اي الشان والجملة بعده في موضع
 المفعول الثاني **او انو كالم** **بند** **معلق** في كلام **موهم** اي موقع في الوهم اي المذ
الغام اي فعل **تقدما** على المفعولين كقول **اني** رايته ملاك الشيمه الادب
 تقديره اني رايته ملاك فحدث اللام وابقى التعليق **والنم** **لنقل** **لنقل** **لنقل**
 غير هب اذا وقع **قبل** **في** **ما** لان لها صدر فيمتنع ان يعمل ما قبلها فيما بعدها
 وكذا بقية المعلقات كخو لعد علمت ما هو لا ينطقون قبل نفي كقول
 تعالى وتظنون ان لبثتم الا قليلا **وقبل** **في** **ان** كعلمت لا زيد عندك ولتوط
 ابن هشام في ان ولا تقدم قسم مفوظ به او مقدر **كلام** **بند** كذا سواء كانت ظاهرة
 كخو علمت لا زيد منطلق او مقدر كمر **وام** **قسم** **كذا** كخو ولقد علمت لتاين شيئي
والاستفهام **رد** **الحكم** وهو تعليق الفعل اذا وليه **الحكم** **سواء** **تقد**
 او اند على المفعول الاول كخو علمت لا زيد قايده ام عمرو ام كان المفعول اسير
 استفهام كخو لنعلم اي الحزين اهني ام اهنيف الي ما فيه معنى الاستفهام
 كخو علمت ابوم زيد فان كان الاستفهام في الثاني كخو علمت لا زيد ابوم زيد
 فالراجح نصب الاول كانه غير مستقيم به ولا مصناف اليه قال في شرح الكافية

تعم ذكر ابو علي من جملة المعلقات لعل كقول تعالى وان ادري لعله
فتنة لكم وذكر بعضهم من جملتها لو وجزم به في التسهيل كقول وقد
الاقوام لو ان حالنا اراد ثرا المال كان له وفرض الجملة المعلق عنها
العامل في موضع نصب حيث يجوز العطف عليها بالنصب **لعلم عرفان وطن**
تعم **تعمدية** لو لم يمتنع نحو واسه اخذ حكم من بطون امهاتكم لا تعلمون
شيئا وما هو علي الغيب نظمين اي لم يتم وكذلك راي بمعنى البصيرة
اصاب الرؤية او من الراي وخالف بمعنى تعهد او تكبر ووجد بمعنى
اصاب وخوذلك يتعدي لواحد **الرؤيا** في النوم **الرأي** اي انب
ما **العلم** حال كونه **طالب** **مفعولين** من **قبل انتهى** فانصب به مفعولين
حلاله عليه لتمامها في المعنى اذ الرؤيا في النوم اذراك بالباطن كالعلم
كقول اراهم رفقي وعلقه والغد بالشرط المتقدم **ولا تجزئنا**
بل ادليل **سقوط مفعولين** **او مفعول** واجازه بعضهم ان وجدت فائدة كقولهم
من يسع خي لا ان لم توجد كافتقارك علي اظن اذ لا يخلو الانسان من ظن
ما فان دل دليل فاجزئه كقول تعالى اين شركا وكما الذين كنتم ترعون
اي تزعمونهم شركا وقول فلا تظني غيره مني بتملة الحب المكرم اي واقعا
وكيف جعل القول جوازا فانصب به مفعولين ولكن لا مطلقا بل ان
كان مضارعا مستندا الي المخاطب نحو **تقول** **وان ولي ستغها** **ابفتح** الهاء
اي اداة استفهام **وان** **ليقتل** عنه **بغير** **او كثر** اي مجرورا **او**
عمل اي معمول بمعنى مفعول نحو مني تقول القلق الرواسما يحمل امر
قاسم وقاسما فان انفصل عنه بغير هذين الثلاث وجبت الحكاية
خواتم تقول زيد قايم **وان** **ببعض** **دي** **الثلاثة** **فصل** بين الاستفهام

والمقول **يتم** ولا يضر في العمل نحو اعدا تقول زيدا منطلقا وفي الدار
تقول عمر انا واجها لا تقول بني لوي **وامرئ** **القول** **قصب** به
المفعولين **مطلقا** بلا شرط **عند** **يتم** **كقول** **ذا** **وخو** قالت وكنت رجلا فطينا
هذا المراد اسر آينا واعجبني فوك زيدا منطلقا وانت قابل بشر
كربا **فصل** **في علم** **واو** وما جري مجراها **الي** **الثاني** **مفاعيل** **راي** **طما**
المتقدين لمفعولين **عدوا** **اذ اصارا** بادخال هرة التعدية عليها **راي**
واعلم نحو اذ يركبهم الله في مناكل قليلا ولو اراكهم كثير الفشلتم
واعلم زيد عمر البصر **اكرما** **وما على** **ده** **واحو** **مطلقا** من الالقاء **وا** **لغلق**
عنهما وحدهما او احدهما **لدليل** **لثان** **والثاني** **مفاعيل** **هذا** **الباب**
ايضا **حق** **مفعول** بعضهم البركة اعلمنا الله مع الاكابر وقول
وانت اراي الله امنع عاصم وتقول اعلمت زيدا اما الاول منها
فلا يجوز الغاؤه ولا تعليق الفعل عنه ويجوز حذفه مع ذكر المفعول
اقتصارا وكذا حذف الثلاثة لدليل ذكره في شرح التسهيل ونقل ابو
حيان ان سيبويه ذهب الي وجوب ذكر الثلاثة دون **وان** **تعد** **اي**
راي وعلم **لواحد** **بلا** **بان** كان راي بمعنى البصر وعلم بمعنى عرف
فلاثنين **به** **توصلا** نحو ارايت زيدا عمرا واعلمت بشرا بكرا ولا اكثر المحفوظ
في علمه عن نقلها بالتضعيف نحو وعلم ادم الاسماء ونقلها بالهمز
قياسا علي ما اختاره في شرح التسهيل من ان نقل المتعدي لواحد
بالهمز قياسا لاسماع خلا فالسبويه **والفعل** **الثاني** **نهاي** **من** **مفعولي**
اري واعلم المتقدين لها بالهمز **كثاني** **اثنى** **اي** **مفعولي** **كس** **في**
كونه غير الاول نحو ارايت زيدا الملال فالهلال غير زيد كما ان الجبة

شقاء
شقاء
شقاء

غيره في نحو كسوت زيد اجبة وفي جواز حذف جواريت زيد الحانقول
كسوت زيدا وفي امتناع الغاية **فهو بد في كل من احكامه واني** صاحب
اقتدا واستثنى التعليق فانه جايز فيه وان لم يخرج ثانيا متعولي كما
خوب اري كيف تحي المولي **وكالي السابق** اول الباب في التقدمة
الي ثلاثة **بنا** الحق به سيبويه واستشهد بقول **نبيت رعد** وا لسا
كاسمها يحكي الي غراب الاشعار لكن المشهور فيها تعديتها الي
واحد بنفسها والي غير مجرى والحق به اليراني **امير** كقول
وما عليك اذا احبرتي دنقا والحق به ايضا **حدك** كقول **فرج** قد
له علينا العلا والحق به ابو علي **بنا** كقول **وابنيت قيسا** ولم ابد
كارعوا خير اهل اليمن **كنال** خبر الحق باري اليراني ايضا كقول
وحيرت سودا الغيم موصفة **هذا باب الفاعل** وفيه المفعول به
هو كما في شرح الكافية المسند اليه فعل تام مقدم فارغ باق علي الصوغ
الاصلي او ما يقوم مقامه فالمسند اليه يعبر الفاعل والنايب عنه
والمبتدأ والمنوخ الابدأ وقيد التام بخروج اسم كان والتقدير
المبتدأ والغراغ يخرج نحو يقومان الزيدان وبقا الصوغ الاصلي
يخرج النايب عن الفاعل وذكر ما يقوم مقامه يدخل فاعل اسم الفاعل
والمصدر واسم الفعل والظرف وتسميه واوفيه للتبويح لا للتريد
وذكر المصنف للتوعين مثالين فقال **الفاعل الذي كرفعي**
اتي زيدا منيرا وجهه **للمفتي** ومنهله هذا الثالث اعلا ما بانه
لا فرق في الفعل بين المتصرف والجامد وحسن الفاعل في مرفوعي
ما ذكر اما جوي علي الغالب لا تيانه مجرور بمن اذا كان نكرة بعد نفي

المراد بمر فوعين ما كان مرفوعا
بالفعل او شبه الفعل ومنه
بمرفوع بفعل متاين احدها
ما رفع بفعل مرفوع نحو ان
والثاني ما رفع بفعل غير
متصرف نحو نعم الفتى ومنه
بمرفوع بشبه الفعل بقوله
منيرا وجهه

او شبه كما جاني من احد وبالباني نحو كفي باسم شهيدا او ارادة للاعم
بمرفوع اللقط والمحل **ولا بد بعد فعل من فاعل** وهو اغني البعدي بترتبه
فلا يتقدم علي الفعل لانها جزء منه **فان ظهر** في اللقط نحو قام زيد والزيدان
فاما هو ذاك **والافصح** **استدراج** اما المذكور نحو زيد قام وهند قامت
اولا دل عليه الفعل نحو ولا يشرب الخمر حين يشربها اي ولا يشوب
النارب او لما دل عليه الحال المأهدة نحو كلا اذ ابلغت الترافي
اي بلغت الروح قاع **من** قالو الا يحذف الفاعل اصلا عند
البصريين واستثنى بعضهم صورة وهي فاعل المصدر نحو سقيا ورعا
وفيه نظرو قد استثنت صورة اهزي وهي فاعل فعل الجماعة المؤكدة
بالنون فان المصير في حذف ويبقى ضمة دالة عليه وليس مستترا كما
سلي في باب نوني التوكيد **وجرد الفعل** علامة التثنية والجمع **اذا ما اسند**
لاثنين **ظاهر** **واجمع** **ظاهر** **كفار** **الشهدا** وقام احوال وجاء المضافات وهي
اللغة المشهورة **فقال** **جرد** بدل لم يقدحروف دالة علي التثنية والجمع كالسا
الدالة علي التانيث **يقال** **بعد** **او بعد** **الحال** ان **الفعل** الذي لحقه هذه
العلامة **للظاهر** **بعد** **سند** ومنه قول **سلي** **اسم** عليه ولم يتعاقبون
فيكم ملايكة بالليل وملايكة بالنهار وقول بعضهم اكلوني ابراهيم **قوله**
الشاعر وقد اسلاه مبعود حيم وقول **الفتى** **اعز** **الحجاب** **وي**
الفاعل **فعل** **افهم** **تارة** جواز اذا اجيب بد استفهام ظاهر **كمثل زيد في**
اجواب او مقدر نحو **سبح** **له** **بها** **بالغدو** **والاصال** **رجال** **سنا** **سبح**
للمفعول او اجيب بد نفي كقولك لمن قال له يقيم اهدلي زيدا وتارة
وجوبا اذا فسره ما بعده كقول **سبحانه** وان احسن الشكرين **سبحا** **رك**

وتأنيث ساكنة تلي الفعل الماضي دلالة على تأنيث فاعله **إذا كان** لا
 ولا تلحق المضارع لاستغنايه ببناء المضارعة ولا الأمر لاستغنايه بالياء
كأن هندا أدي وإنما تلزم هذه التامع **مضم** أي فعلا مسندا إليه
 سواء كان مضمون حقيقي أو مجازي متصل به نحو هندا قامت الشمس
 طالعت بخلاف المنفصل نحو هندا قام الأهي وشدها في المتصل
 في الشعر كسباني **وفعلا** مسندا إلى ظاهر **مضم** **دان** هو أي صاحبه فمفعول
 عن ذلك بالمونث الحقيقي نحو قامت هندا بخلاف السند إلى ظاهر مونث حقيقي
 نحو طلعت الشمس فلا يلزم **وقد يبع** **الفصل** بين الفعل والفاعل بغير **الترك** **الناء** في
 فعل مسندا إلى ظاهر مونث حقيقي نحو **أني الفاضل** بنت وقول **إن** امرأته
 منك واحدة والأجود فيه اثباتا **والحدف** للثامن فعل مسندا إلى ظاهر
 مونث حقيقي **فصل** بين الفعل والفاعل **بالأفضال** على الإتيان **كأن** **الافتاء** **بن**
الاعلا إذا الفعل مسندا في المحجة إلى مذكر لأن تقديره ما ذكرى أحد الافتاء **بن** **الاعلا**
 ومثال الإتيان قول **ما برئت من ربي** وديم في حربنا الإتيان **العم**
والحدف للثامن فعل مسندا إلى ظاهر مونث حقيقي **قد يأتي** **بلا فصل**
 حكى سيبويه عن بعضهم قال فلانة **والحدف** مع الاستناد إلى ضمير المونث
ذكي **المجاز** وهو الذي ليس **فخرج** **في شعر** قال عامر الطائي فلانة وقد
 ودعها ولا أرض أبقل أبقالها وحمله بن فلاح في الكافي على أنه عا
 إلى محروف أي ولا مكان أرض أبقل والصغير في أبقالها للأرض **والنساء**
 مع فعل مسندا إلى جمع **سوي** **السالم** **من** مذكر وهو جمع التكسير وجمع
 المونث السالم **كالقاع** مسندا إلى ظاهر مونث غير حقيقي نحو **أحد**
اللبن أي لبنة فيجوز إثباتها نحو قالت الرجال وقامت الهندات

على تأويلهم بالجماعة وحدها نحو قال الرجال وقامت الهندات على تأويلهم
 بالجمع هذا مقتضى إطلاقه في جمع المونث وإلى ذهب أبو علي وفي التسهيل
 تخصيصه بما كان مفردة مذكرا كالطلحات أو معية أكنبات أما غيره
 كالحندات فحكم حكم واحدة ولا يجوز قام الهندات إلا في لغة قال
 فلانة قال في شرح الكافية ومثل جمع التكسير ما دل على جمع ولا واحد
 لمن لفظه كنسوة تقول قال نسوة وقالت نسوة أما جمع المذكر
 السالم فلا يجوز فيه اعتبار التأنيث لأن سلامة نظمه تدل على التذكير
 والبنون جري مجري التكسير كغير نظمه واحدة كنبات **والحدف** **للتاء**
في فعل مسندا إلى جنس المونث الحقيقي نحو **نعم الفتاة** وبليس المراه **استحسنوا**
لأن قصد الجنس **فبد** على سبيل المبالغة في المدح أو الذم **بن** ولقط الجنس
 مذكر ويجوز التأنيث على مقتضى الظاهر فنقول تحت الفتاة وبليت
 المراه **والأصل** **في** **الفاعل** **أن** **تصلا** بفعل لأنه كالحزب منه **والأصل** **في** **المفعول** **أن** **ينفصلا**
 عن فعل لأنه فضلة نحو ضرب زيد **وقد** **أحلت** فيقدم المفعول على
 الفاعل نحو ضرب عمر **أريد** **وقد** **يحي** **المفعول** **قبل** **الفعل** نحو ضرب يها هري وفريقا
 حق عليهم الضلالة **وأمر** **المفعول** **وقدم** **الفاعل** **وجوب** **اليس** بينهما **أحد** **كان** **أمر**
 يظهر الأعراب ولا قرينة نحو ضرب موسى عيسى أذينة الفاعل التقديم ولو
 لم يعلم فإن كان تفرقة جاز التاخير نحو أكل الكشري موسى وأضنت
 سعدي الحمي **وأمر** **الفاعل** **أي** **جئ** **بضم** **أخبر** **نظم** **نحو** **ضربت** **زيدا** **فإن** **كان** **نظم**
 وجب تأخيرها نحو ضرب زيد الأنت وكذا إذا كان المفعول ضميرا نحو
 ضربني زيد **وما** **بالا** **أو** **بأنا** سواء كان فاعلا أو مفعولا **أخر** **وجوب** **بمثال** **أمر**
 الفاعل حاضر بضم **أمر** **الأمر** **بضم** **أريد** ومثال مفعول حاضر بضم **أمر** **أمر**

والماضرب زيد عا **وتدق** المحصور سواء كان فاعلا او مفعولا **ان قصد ظهر**
 بان كان محصورا بالاول وهذا ما ذهب اليه الكسائي ويشهد بقوله فاذا زاد
 الاضعف ما في كلامها وقول **ما عاب** الا لم فعل ذي كرم ووافقه بن الا **بنار**
 في تقديمه اذ لم يكن فاعلا والجمهور على المنع مطلقا اما المحصور بانما فلا يظهر
 قصد الحصر فيه الا بالتأخير **وشاع** اي كثر وظهر تقديم المفعول على الفاعل اذ
 اتصل به ضمير يعود على هي الفاعل ولم يبال بعود الضمير على متأخر لانه متقدم
 في الرتبة وذلك **خو خاف** **وبدع** **وبدع** تقديم الفاعل اذا اتصل به ضمير يعود على
 المفعول **خوران** **نوره** **الشجر** يعود الضمير على متأخر لفظا ورتبة وذلك لا يجوز الا
 في مواضع ليس هذا منها وفي الضرورة نحو لما عصي قومه مصعبا واجان
 ابن جني في النثر بقله وتبعه المصنف قال لان استلزام الفعل للمفعول يقوم
 مقامه تقديمه **هذا باب** **النائب عن الفاعل** اذ حذف والتجربة يداهن
 من التوجيه لمفعول ما لم يسم فاعله لشموله للمفعول وغيره ولصدق الثاني على
 المصوب في قولك اعطي زيد درهما وليس مراد **ابنوب مفعول** ان كان موجو **دا**
عن فاعل **فما له** من رنة وعدية وامتناع تقديمه على الفعل وغير ذلك **كنيل خبر نائل**
 وزيد مضروب علامة **فان الفعل** الذي حذف فاعله **امممن** موا كان ماضيا او
 مضارعا **والمتصل بالآخر الكسر** **فقط كوصل** ودخرج **والله** اي المتصل بلك
 من فعل مضارع **منفتح** **الكنني** **المقول** اذ ابني لما لم يسم فاعله **ينقي** وكيفرب
 ويدخرج وسخر **والحرث** **التالي** **التالي** اي الواقع بعد **نا المطاوعة** **كالاول** **جعل**
 قصه **بلامنا** في ذلك اي بلا خلاف نحو تعلم العلم او تدخرج في الدار لانه
 لو لم يفهم كالتبسي بالمضارع المبني للفاعل وكذا انضم الثاني التالي ما شبه تاء
 المطاوعة نحو تكبر وتجتز **والثالث** الماضي الذي ابتدي **بجزر الوصل** **كالاول**

اجعلن فضمة **مخفلي** لئلا يلتبس بالامر في بعض الاحوال **واكر** **فالثاني** معتل
 العين لان الاصل ان تقم **اول** وتكسر ما قبل اخره فتقول في قال
 وباع قولك **وبيع** فاستثقلت الكسرة على الواو والياء فتقلت الي الفاء فكنت
 فقلت الواو بالسكونها بعد كسرة وسلمت اليها السكونها بعد حركة بخانها **مخفلي**
 وهذه اللفظة العليا **او اسم** **فالثاني** **اعل** بان تشير الى الفهم مع التلطف بالكسر
 ولا تغير الياء وهن اللفظة الوسطى وبها قرأ بن عامر والكسائي في قبل غنض
وضم للفا **جا** عن بعض العرب مع حذف حركة العين فسلمت الواو وقلت
 الياء واو الحوكت في قول **حوكت** علي بولين اذ حال **وكبوع** في قول
 ليت شهابا بوع فاستربت وقول **فاخفل** اي فاجيز وحج بقول
 اعل ما كان معتلا ولم يجعل نحو عور في المكان **فك** حكمه الصحيح ثم هن
 هن اللغات الثلاث انما يجوز مع امر اللبس **وان** **بشكل** من اشكال الفا المتقد
صيف **لبس** بين فعل الفاعل وفعل المفعول **يجنب** ذلك الشكل كخاف فانه
 اذا اسند الي تا الضمير يقال خفت بكسر الفاء فاذا ابني للمفعول فان كسرت
 حصل اللبس فيجب ضمه فيقال خفت وحوطلت اي غلبت في المطاوعة
 يجنب فيه الضم لئلا يلتبس بطلت المسند الي الفاعل من الطول ضد القصر
وما **الباع** اذ ابني للمفعول من كسر الفاء واشتامها وضمها **فدبري** **للعرب** من
 الثلاث المضاعف المدغم اذ ابني للمفعول واوجب الجمهور الضم واستدل
 مجيزا الكسر بقراءة علقمة ردت البناء **واتبت** **لغاباع** اذ ابني للمفعول من
 حواز الثلاثة **فمولا العين** **تلي** **كل** **ثلاث** **معتل** **العين** وهو على انقل
 او انقل **خواخزار** **وانقاد** **ومنه** **لدين** **مخفلي** خبر هو محط حصول ما لنا
 باع لما وليته العين في ما ذكره فيجوز منها كسر التاء والقاف وضمها **والاشما** **م**

على العمل السابق ويلفظ بهمز الوصل على حسب اللفظ **وقال للنباية**
من طرف بان كان متصرفا مختصا او غير مختص لكن قيد الفعل بـ **يعمل** آخر
او من مصدر بان كان متصرفا لغير التوكيد **وهو** مع مجروره بان لم يكن
 متعلقا بمجرور ولا علة **بنباية** عن الفاعل **حري** اي جدير كـ وسير يوم السبت
 وسير يزيد يوم وضرب ضرب شديد ولما سقط في ايديهم ونقل في الارشاق
 اتفاق البصريين والكوفيين على ان النايب هو المجرور وان الذي قاله
 المصنف من انهما معا النايب لم يقله احد وغير القابل لا ينوب نحو اذا وعند
 وسجان اسم ومعاذ اسم وضرب في ضربت ضربا وفهم من تخصيصه النباية
 بما ذكرنا لا يجوز نباية التمييز ولا المنعول له ولا المنعول معه وصرح
 بالاول في التسهيل وبالناية في الارشاق وبالثالث في اللب **ولا ينوب بعض**
هذه الثلاثة المتقدمة ان وجد في اللفظ فصول بما لا يكون فاعلا اذا
 وجد اسم محض هذا مذهب سيبويه وذهب الكوفيون والاضغنى الى انه قد
يرو نباية عن المنعول بدمع وجوده كقول تعالى ليحزي قوما
 بما يكسبون وقول الشاعر لم يعن بالعليا الاسيدواقتان
 في التسهيل **وباتفاق** جمهور الخاء **قريب** عن الفاعل المنعول **الثان**
من باب كسا فيما التباس من نحو كسي زيدا جبة بخلاف ما اذا لم يترك
 الالتباس فيجب ان ينوب الاول نحو اعطى عم وبشر اوه **ك** عن بعضهم
 منع اقامة الثاني مطلقا وعن اخر المنع ان كان نكرة والاول معرفة
 ولعل المصنف لم يعيد بهذا الخلاف وقد مرح بنقيد في شرح التسهيل
 والكافية حيث جاز اقامة الثاني فالاول اولى لكونه فاعلا في المعنى **في باب**
ظن واري المتقدمة لثلاثة المنع من اقامة الثاني ووجوب اماه الاول

لا

اشهر عن كثير من النخاة قال الأبي في شرح الجزولية لا نه مبتدا وهو
 اشبه بالفاعل فان مرتبة قبل الثاني لان مرتبة المبتدا قبل الخبر ومرتبة
 المرفوع قبل المنصوب ففعل ذلك للمناسبة وخالف بن عصفور وجا
 وتبعهم المصنف فقال **ولا اري معا** من نباية **اذ الفقه** ولم يكن جملة
 ولا ظرفا كما في التسهيل كقولك في جعل اسم ليلة القدر خير من الف شهر جعل
 خير من الف شهر ليلة القدر اما الثالث من باب اري في الارشاق ادعي
 ابن هشام الاتفاق على منع اقامته وليس كذلك ففي المختار جواره عن بعضهم
 وكما لا يكون للفعل الافاعل واحد كذلك لا ينوب عن الفاعل الاشي واحد
وما سوى النايب عنه **مما علقا بالرفع** اي رافع النايب وهو الفعل
 واسم المنعول والمصدر على ظاهر قول سيبويه **النصب** له **تحققا** لفظا ان
 لم يكن جارا او مجرورا نحو ضرب زيد يوم الجمعة اما كل ضرب باشددا وحلا
 ان يكنه خوفا فانفتح في الصور لفحة واحدة **هذا باب** **اشتغال**
الفاعل عن المنعول هو ان يتقدم اسم وينتظر فعل او شبهه قد عمل
 في ضميره او سببته لولا ذلك لعل فيه او في موضع ان **مضمر اسم سابق** فعلا
 منعول بقول **شغل** اي ذلك المضمرة عن اي عن الاسم السابق
بنيب لفظ اي لفظ ذلك المضمرة **والحمل** اي او حمل السابق **ارفع**
 على الابتداء او **النصب** واختلف في ناصبه فالجمهور وتبعهم المصنف على
 انه منصوب **بفعل** **احتما** موافق لما قد ظهر لفظا او معنى وقيل
 بالفعل المذكور بعده ثم اختلف فقيل انه عمل في الضمير وفي الاسم
 وقيل في الظاهر والضمير ملغى واعلم ان هذا الاسم الواقع بعده فعل
 ناصب للضمير على خمسة اقسام لازم النصب ولازم الرفع وراجع النصب

على الرفع ومستوفيه الامران وراح الرفع على النصب هكذا ذكر الخوليون
 وشبههم المصنف فشرع في بيانها بقول **والنصب** للاسم السابق **ثم ان تلي**
السابق بالرفع اي وقع بعد ما ينقص **بالفعل** كان **وجيها** نحو ان زيد القيت فالك
 وجيها على تلقة فاهند وكذا ان تلي استفهاما غير المهزلة كاي بكر فارقت
 وهل امر احد شته وسياتي حكمه التالي المهزلة **وان تلي السابق** اي وقع بعد
ما لا يبتدأ بخفض كاذا النجائية **فالرفع** للاسم على الابتداء **الترتيب** كخوضت
 فاذا زيد لقيته لان اذا ايليها الامتداد نحو فاذا هي بيضاء او جنحوا اذا
 لهم مكر ولا يليها فعل ولذا قدر متعلق **الحس** بربوعها اسما كما تقدم
 وذكره لهذا القسم افادة لتمام القضية وان كان ليس من الباب لعدم
 صدق صوابه عليه لما تقدم فيمن قولنا لولا ذلك الضمير لعل في الاسم السابق
 ولا يصح هذا هنا لما تقدم من ان اذا ايليها فعل **كذا** يجب الرفع **والفعل**
تلا اي وقع بعد ما له صدر الكلام وهو الذي **لن** **يروما** قبله اي قبله **معمول**
ما بعد وجه كالا استفهام وما النافيد وادوات الشرط نحو زيد هل
 رايته وخالد ما صحبت وعبد الله ان اكرمت **الكرم** واختير **نصب** للاسم
 السابق اذا وقع **فعل** **فعل** **طلب** كالامر والهي والدعاء نحو زيد اضرب
 وعمر الاتمه وخالد اللهم اغفر له وبشر اللهم لا تعذبه واحترز بقوله
 فعل من اسم الفعل نحو زيد دراهم فيجب الرفع ولذا اذا كان فعل امر
 مراد به العموم نحو والسارق والسارقة فافطهوا قال **ابن الحبيب**
واختير نصب ايضا اذا وقع **بعدها** **ايلا** **الفعل** **غلب** كهمزة الاستفهام
 نحو ابشر امنا واحمد تبعه ما لم يفصل بينها وبينه بغير طرف فالتحذير
 الرفع وكلا ولا وان النافيات نحو ما زيد رايته قال **في شرح الكافية**

١٢١
 وحيث مجزوة من ما نحو حيث زيد تلقا فالكرم لانها تشدد ادوات الشر
 فلا يليها في الغالب الافعال واختير نصب ايضا اذا وقع **بعد** حرف
عاطف **بلا** **افضل** **على** **معمول** **فعل** متصرف **منفرد** **ولا** نحو ضربت زيدا
 وعمر اكرمته قال **في شرح الكافية** لما فيه من عطف جملة ليس فعليه
 على مثلهما وتشاكل الجملتين المعطوفتين اولى من تحالفهما انتهى وجبت
 فالعطف على المعمول كما ذكره هنا ولو قال **تلا** بدل على لخلص منه
 وخرج بقول **بلا** **افضل** ما اذا افضل بين العاطف والاسم فالتحذير
 الرفع نحو قام زيد واما عمرو فالكرمه ويقولي متصرف افعال **التعجب**
 والمدح والذم فانه لا تأثير للعطف عليها كما قال **المصنف** في نكت
 على مقدمته **ابن الحبيب** **وان تلا** الاسم **المعطوف** **فعل** **متصرف** **فانما**
اسم اول مبتدأ نحو هندا اكرمتها وزيدا ضربته عندها **فالعطف** **بغير**
 بين الرفع على الابتداء والخبر والنصب عطفنا على جملة اكرمتها وهي
 الجملة الاولى من هذا المثال ذات وجهين لانها اسمية بالنظر الى اولها
 فعليه بالنظر الى اخرها وهذا المثال اصح مما قاله **الابدي** في شرح
 الجزولية من تمثيلهم بزيد قام وعم وكلمة لبطلان العطف فيه لعدم
 من في العطوفة برابطها بمبتدأ المعطوف عليها اذا المعطوف بالواو او
 يشرك المعطوف عليه في معناه فيلزم ان يكون في هذا المثال خبر عنه
 ولا يصح الا بالرباط وقد فقد انتهى ولعل **يفتقر** **التوابع** ما لا يغفر
 في غيرها **والواقع** **في غير الذي** **مر** **حسب** لعدم موجب النصب **ومر**
 وموجب الرفع وسوي الامر **ين** وعدم التقدير اولى منه نحو زيد ضربته ومنع
 بعضهم النصب وروى بقول **جنت عدن** **يدخلونها** **ما** **اي** **كن** **افعل** **وج**

ما انشده الاخفش وما زرت ليلى ان تكون حبيبة الي ولادين بها انا
طالبه فخر المعطوف علي ان فعله انها في محل جر فان لم يومن اللبس لم يطرد
الحرف كورعت في ان تقوم اذ جمل ان يكون المحذوف عن ولا يلزم من عدم
الاطراد اي القياس عدم الورود فلا يشكل بقول تعلي وترعون
ان تنكوهن فتأمل **فصل** في ترتيب النواعيل وما يتعلق بذلك
والاصل سبق منعول هو **فاعل** مع **مفعول** كذلك **كن** من **قوك** **البس** **مزار** **نا**
نسخ اليمن ومن ثم جاز البس تو بجزيد او امتنع اسكن رجا الدار **ويلزم**
هذا **الاصل** **لوقب** اي وجد كان خيف لبس الاول بالثاني نحو اعطيت
زريدا او كان الثاني محصورا نحو ما اعطيت زريدا الادرها او ظاهرا
والاول مفعول نحو اعطيتك درهما **وترك** **ذلك** **الاصل** **حما قد يري** لموجب
كان الاول محصورا نحو ما اعطيت الدرهم الامزيد او ظاهرا والثاني
مفعول نحو الدرهم اعطيت زريدا او فيه مفعول نحو علي الثاني كما تقدم **وحده**
مفعول **فصل** بان لم يكن احد منعولي ظن لغرض اما لفظي كتناسب الفوا
والاجاز واما معنوي كاشتقائه **اجز** نحو ما ودعك ربك وما قلى فان لم
تنعوا ولن تنعوا كتب اسلا غلبين وهذا **ان** **لم يضر** بفتح اوله وخفيف
الرافان ضاراي **ضرب** **ما** **جواب** **السائل** **وما** **لم يضر** كقولك زريدا
لمن قال من ضربت وكو ما ضربت الا زريدا فلو حذف في الاول لم يحصل
جواب ولو حذف في الثاني لزم نفي الضرب مطلقا والمقصود نفي مقبلة
وجوز **النعل** **الناصب** اي الناصب الفضل **جوز** **العل** **كان** **كان**
نمرقينة حاله كانت كقولك لمن تاهب للبحر مكد اي زريدا او مقالية كزريدا
لمن من ضربت **وقد يكون** **حذف** **سلر** **ما** كان فسن ما بعد المنصوب كما

في باب الاشتغال او كان ندا او مثلا كالكلاب علي البقراي ارسل او جاز
بحرا كانهوا خيرا الكمراي او اها **باب** **التنازع في العمل** ويسمي ايضا
باب الاعمال وهو كما يؤخذ مما سياتي ان يتوجه عاملان ليس احدهما موكدا
لاخر الي معول واحد متاخر عنهما **ان عاملان** نعلان او اسمان او اسم
ونعل **افقنيا** اي طلبا في اسم **عمل** رنعا او نصبا او طلب احدهما رنعا
والاخر نصبا وكما **قبل** **فلا** **لو** **اخذ** **منه** **بالا** **اتفاق** **العمل** اما الاول او الثاني
مثال ذلك علي اعمال الاول قام وتعد اخوك رايت واكرمتها ابوكي ضرب
وضربت الربدان ضربت وضربوني الزيدين ومثال علي اعمال الثاني
قاما وتعد اخوك رايت واكرمت ابوكي ضربت وضربت الزيدين ضربت
وضربني الزيدون وهذا في غير فعل النصب اما هو فينتعين فيه اعمال الثا
كما شرطه المصنف في شرح التسهيل في جواز التنازع فيه خلافا
لمن منعه كما احسن واعقل زريدا واعمال **السا** **اول** **اي** اعمال الاول
عند اهل البصر لقربة **واختار** **عكس** وهو اعمال الاول لسبقه **غير** **اي** اهل
الكوفة حال كونه **ذا** **اسق** **اي** صاحب جماعة قوية **واعمل** **المهم** **العمل** في
الاسم الظاهر في **فيمر** **سائر** **الطعام** وجوبا ان كان ما يضر مما يلزم ذكره
كالفاعل **والهم** **ما** **التر** **تأني** مطابقة الفيمر للظاهر في الافراد والتدكير
وفردو **عما** **الحسن** **وي** **ابن** **ك** **قائنا** **ك** **تنازع** **فيه** **يحسن** **ويست** **فاعمل**
فيه **واضمر** **في** **حسن** **الفاعل** **ولم** **يصال** **بالا** **ضم** **ار** **قبل** **الذكر** **للحاجة** **اليه** **كما**
في خوربه رها لا زيد ومنع جواز مثل هذا الكوفيون فجوز الكساي
بحسب **ويست** **ابن** **ك** **بناء** **علي** **مذهب** **من** **جواز** **حذف** **الفاعل** **وجوزه** **الغرا**
بناء علي مذهب من توجه العاملين مع الال اسم الظاهر وجوز الغرا

ايضا ان يولي بصير الفاعل موزا نحو جيسن وليبي ابنك **هنا** **فقد عاونا** **عندنا**
عبدال **ك** **تتار** **ع** **فند** **بني** **واعندي** **فاعمل** **فند** **الاول** **واضمر** **في** **السا**
ك **احذو** **و** **لر** **موج** **الضمير** **المنتقد** **في** **الرتبة** **فان** **اعملت** **الاول** **واحتاج**
الثاني **الى** **منصوب** **وجب** **ايضا** **اماره** **نحو** **ضربني** **وضربت** **زيد** **وندر** **قول**
بج **ك** **اظ** **عشي** **الناظرين** **اذا** **هم** **لحوا** **اشفاع** **ولا** **تج** **مع** **اول** **فعا** **العمل**
بضم **غير** **رفع** **او** **هلا** **بل** **حذف** **اي** **مضمر** **غير** **الرفع** **الزمان** **ك** **فصل** **بان**
لم **يوقع** **حذف** **في** **ليس** **وكان** **غير** **حذف** **وعز** **مفعول** **اول** **لظن** **نحو** **ضربت**
وضربني **زيد** **او** **تذرا** **الجي** **في** **قول** **اذا** **كنت** **ترضيد** **ويرونيك** **صا**
واضمر **واخر** **وجوبا** **ان** **يكن** **ذلك** **الضمير** **علا** **بان** **كان** **هو** **الحرف** **لكان** **او**
ظن **او** **المفعول** **الاول** **لظن** **او** **وقع** **حذف** **في** **ليس** **كنت** **وكان** **زيد** **يضا**
ايا **وظنتي** **وظنت** **زيد** **اعمالا** **ايا** **وظنت** **منطلقة** **وظنتي** **منطلقة** **هنا**
اياها **واستغنت** **واستعان** **علي** **زيد** **به** **وذهب** **بعضهم** **في** **الحيز** **للمفعول**
الاول **الى** **جواز** **تقديم** **كالفاعل** **واضرا** **الى** **جواز** **حذف** **لان** **عليه** **دلائل**
الحاجب **الى** **الاثبات** **به** **اسما** **ظاهرا** **والا** **حسن** **انه** **ان** **وحدت** **قرينة** **حذف**
ولا **الي** **به** **اسما** **ظاهرا** **ولا** **تتم** **بل** **الاسم** **مفعول** **الفعل** **المهم** **ان** **يكن** **ضمير**
لواضمر **حيزا** **في** **الاصل** **غير** **بما** **يطابق** **المضرا** **بكسر** **السين** **وهو** **المتنازع**
فيه **بان** **كان** **مثنى** **والضمير** **حيزا** **عن** **معز** **وحو** **اظن** **ويظناني** **اخر** **زيد**
وعبرا **اخرين** **في** **الرفا** **ما** **ضوين** **تنازع** **فيه** **اظن** **لان** **بطلية** **مفعولا** **ثانيا**
اذ **مفعوله** **الاول** **زيد** **او** **يظناني** **لان** **ك** **قيل** **بطلية** **مفعولا** **ثانيا** **فاعمل**
فيه **الاول** **وهو** **اظن** **وبقي** **يظناني** **حجاج** **الى** **مفعول** **فلو** **ايتت** **به** **ضمير**
معزودا **فقلت** **اظن** **ويظناني** **ايا** **زيد** **او** **عرا** **ضوين** **لكان** **مطابقا** **لليا**

غير مطابق لما يعود عليه وهو اضمين ولو ايتت به ضمير اضمين فقلت اظن
ويظناني اياها زيد او عرا اضمين لطابقه ولم يطابق ليا الذي هو خبر **عند**
فتعين الاظهار وقد علمت ان المسئلة حيث ليست من باب التنازع لان
كلام العاملين عمل في ظاهر **فصل** **المفاعيل** **حصة** **احدها**
المفعول **به** **وقد سبق** **حكمة** **الثاني** **المفعول** **الظن** **وهو** **كما** **يؤخذ** **من** **ان**
المصدر **الفصلة** **المؤكدة** **لعامله** **او** **المبين** **لنوعه** **او** **عدده** **وسمي** **مطلقا**
لان **يقع** **عليه** **اسم** **المفعول** **من** **غير** **تقييد** **بحرف** **جرو** **ولهن** **العللة** **قد** **س**
علي **المفعول** **به** **الزم** **خشي** **وبن** **الحاجب** **واعلم** **ان** **الفعل** **يدل**
علي **شئين** **الحديث** **والزمان** **واما** **المصدر** **فهو** **اسم** **يدل** **علي** **بما** **ي**
الزمان **من** **مدلولي** **الفعل** **وهو** **الحديث** **كاسم** **من** **اسم** **المبتدأ** **اي** **المصدر**
او **فعل** **او** **وصف** **نحو** **فان** **جهنم** **جزا** **او** **كم** **جزا** **او** **مورا** **او** **كل** **اسم** **موصي**
تكلما **والصفات** **صفا** **وهو** **مضروب** **بم** **باو** **كوبه** **اي** **المصدر** **اصلا**
لغذين **اي** **للفعل** **والوصف** **هو** **مذهب** **الكثير** **اليعربين** **وهو** **الذي**
انتخب **اي** **اختير** **لان** **كل** **فرع** **يفض** **الاصل** **وزيادة** **والفعل** **والو** **صف**
بالنسبة **الى** **المصدر** **كذلك** **دونه** **وذهب** **بعض** **اليعربين** **الى** **ان** **المصدر**
اصل **للفعل** **والفعل** **اصل** **للموصف** **واضرا** **الى** **ان** **كلام** **المصدر** **او**
الفعل **اصل** **براسه** **والكوفون** **الى** **ان** **الفعل** **اصل** **للمصدر** **توكيدا**
يبين **المصدر** **اذا** **ذكر** **مع** **عامله** **ك** **ار** **ك** **ر** **كو** **ع** **او** **نوعا** **يبين** **اذا** **وصف**
او **اضيف** **او** **اضيف** **اليه** **او** **عد** **د** **كسرت** **سير** **نيسير** **ورجعت**
العمقري **وقد** **ينوب** **عنه** **ما** **عليه** **دل** **ككل** **مضاق** **اليه** **ك** **كل** **الحج**
وبعض **عاني** **الكافية** **كضرب** **بعد** **الضرب** **وكذا** **من** **دفع** **نحو** **افرح** **الحذل** **بالج**

اي الفرج ووصفه والذال على نوع من اوعلى عدده او الله وغير
 واثاره اليد في الكافية نحو سرت احسن السير واشتمل الصاوي
 القهقري فاحلدهم ثابتن جلة ضربته سوطا لا اعذه احد ضربت
 ذلك الضرب وينوب عنه ما شاركه في مادته وهو ثلاثة اسم مصدر
 نحو اغتسل غسلا واسم عين نحو واد انبتكم من الارض نباتا ومصدر
 لفعل اخر نحو وتبتل اليد تبتلا **وما التوكيد فوهدا** لا مبرلة كير
 الفعل والفعل لا يثنى ولا يجمع **وثن واجمع غيره وانفرد او حذف عامل**
 المصدر **المؤكد استغ** قال في شرح الكافية لا نه يقصد به تقوية عامله ونقير
 معناه وحذف مناه لذلك ونقصا بانه نجيب في نحو سقيا ورعيا ورو
 بانه ليس من التاكيد في شي وانما المصدر فيه نايب مناب العامل وال
 على ما يدل عليه فهو عوض مندوب دل على ذلك عدم جواز الجمع بينهما
 ولا شي من المؤكدات فتشع الجمع بينه وبين المؤكد **وفي حذف عامل**
سواه لدليل عليه مقتنع فينبغي على نصبه كقولك لمن قال اي
 سير سرت سير اسريعا ولمن قدم من سفره قدوما مباركا **والحذف**
 للعامل **فتم مع** مصدر **ايت بدلا من فعله** سماعا في نحو جدا وشكرا وقيتا سا
 في الامر **كندلا اللذ** في قول الشاعر **وعلى حين الى الناس**
 جل امورهم **قد لا** يرق المال تدل التعالب **فهو كاندلا** وفي النهي
 نحو قيا ما لا فعودا والدعا نحو سقيا ورعيا والاستفهام للتوبيخ
 نحو اتوا نيا وقد جد قرا وول ولا مرق فيما ذكر بين ماله فعل كما تقدم
 وما لبس له فعل نحو بله الا كف فيقدر فعل من معناه اي اترك
وبالتفصيل العاقبة ما قبله **كاما** بعد واما **فاما** **عالمه** **يحذف** **فاما** **سا**

حيث **عنا** اي عرض فالتقدير في الآية واسمه اعلم فاما ان تمنوا منا واما
 ان نفد واذ **كذا** في الحكم **مكرر** ورد نايب فعل مسند الى اسم عين
 نحو يزيد سيرا سيرا اي يسير يسيرا **وكذا** **روحه** **بالا** او **بالما** **ورود**
نايب فعل لا اسم عين استند نحو ماتت الاسير او ماتت سيرامات
 استند لا اسم معني وجب الرفع على الخبرية في الصورتين نحو امر كل سير
 سير وانما سيرل سير البريد **ومنه** اي من المصدر الذي حذف عامله
 حتما **لا يدعوا** اي ليمونه **موكدا** اما **لنفسه او غيره** **فالمبتدأ** به اي فالاول
 وهو المؤكد لنفسه ما وقع بعد جملة لا محتمل لها غيره **نحو** **على الف** **عرا**
والثاني وهو المؤكد لغيره ما وقع بعد جملة لا محتمل عن كاي **بني** **عقاصر** **ما**
 قال في التسهيل ولا يجوز تقديم هذا المصدر على الجملة التي قبله وفاقا
 للزجاج **كذلك** **دو** **المتشبه** **الواقع** **بعد جملة** مشتملة على اسم
 بمعناه وصاحبه **كلي** **بكاذ** **ان** **عقل** اي صاحبه ذاهبه بخلاف
 الواقع بعد مفرد كصوته صوت حمار والواقع بعد جملة لا يشتمل على
 ما ذكر كذا **ابا** **بكا** **الشكلي** **تتم** **كالمصدر** في حذف عامله ما وقع مو
 نحو اعتصمت عابدة **أبلى** **قال** في شرح الكافية **الثالث**
 من المفاعيل **المفعول** **ل** وبسمي المفعول لاجله ومن اجله وهو
 كما قال بن الحاجب ما فعل لاجله فعل مذكور **ينجب** حال كونه **مفعولا**
للمصدر **ان** **ابان** **تعليل** **للفعل** **كجد** **شكرا** **ودن** **وهو** **بما** **يجل** **وهو**
 الفعل **مخبر** **وفتا** **وقاعلا** **وان** **شرط** **ما** **ذكر** **فقد** **فاجره** **باللام**
 ونحوها مما ينصهر التعليل وهو من وفي نحو ولد واللوت وابنو الخراب
 وجيت وقد نضت لنوم ثيا بها واني لتعروني لذكر ان هزة **قال**



في شرح الكافيد فان لم يكن ما قصد به التقليل مصدرا فهو الحق باللام او
ما يقوم مقامها نحو سري زيد للام او للعشب كلما ارادوا ان يخرجوا
منها من عمران امراة دخلت النار في هرة **وليس يمتنع الجرم** وجود الشر وط
المذكورة بل يجوز **كلزهد دافع** ثم جواز ذلك على اقسام ذكرها بقول
وقل ان يصحبها اي اللام المجرى من ال والاضافة وكثر نصب واوجب
الجزوي قال الثلويين شيخ المصنف ولا سلف له في ذلك **والكعكس**
وهو كثرة محبتها ثابت في **محبوب ال** وقل نصب **وانشد** عليه قول بعضهم
لا تعدن الجبين اي الخوف اي لاجل **عن الهيجا** بالمد ويجوز قصره اي
عن الحرب **ولو توات ذم الاعداء** اجمع زمره وهي الجماعة من الناس
ونهم من كلام استوا الامر في المصاف وصرح به في التسهيل الرابع
من المعامل **الفعول فيه** وهو المسمى طرفا ابعتا **الظرف** في اصطلاحنا
وقت او مكان ضمنا في باطراد **كهننا امكنا** ارضا بخلاف ما لم يفهمها
نحو يوم الجمعة مبارك او ضمنها بغير اطراد وهو المنصوب على التوسع
نحو دخلت الدار **فانصب بالواقع فيه** وهو المصدر ومثله العقل والوصف
ان **منظر اكان** كاتقدم **والا فانه مقدرا** نحو فرسخا لمن قال كمرست
وكل وقت سوا كان ميبها او مختصا **قابل ذاك** النصب واستثنى منه
في نكته على مقدمة بن الحاحيه مذ ومنه **وما يقبل الحان الا ان كان**
بهما بان افتقر الى غيره في بيان صورة سماه **نحو الجها الست** وهي
فوق وحت وخلف وامام ويمن ويسار واما اشبهها بجانب وناحيه
والقادم كالميل والعرض والبريد **والا ان كان من ماما صيغ من**
الفعل اي من مادته **كوي من ري** اي من مادته **وشرط كون**

ان يقع ظرفا
للفعل

في اصله اي حروفه الاصلية **مع اجتماع** كجئت مجلس زيد ورميت
مرماه فان لم يقع كذلك كان شادا ايسم كقولهم هو عمرو ومزجر الكلام
وعبد الله مناط الثريا وغيره ما ذكر من الامكنة لا يقبل الظرفية كالدار والمجد
والطريق **وما يري طرفا او غير** كان يري مبتدا او جزا او فاعلا او مفعولا او
مضافا اليه نحو يوم وشهر **فذاك ذو انصرف في العرف** **وعبردي**
التصرف الذي لزم طرفية كفظ وعوض او شبهها كالجر بالحدف
كعند ولداني **الكلم** بيان للذي **وقد ينوب عن** ظرف مكان **مصدر** كان مضافا
اليه الظرف فحرف واقيم هو مقامه نحو جئت قرب زيد **وذلك في ظرف الزمان بكثرة**
كوانتظرنه صلاة العصر وامهلت خروجرين وقد جعل المصدر ظرفا
دون تقدير ومنه ذكره الجين ذكوة امه وقد يقام اسم غير مضاف اليه
الزمان مقامه نحو اكلت هبيرة بن قيس اي مدة غيبته الخامس من
المعامل **الفعول** **مع** واضرعتها لافلاهم فيه هل هو قيايه
دون غيره ولو وصول العامل اليه بواسطة حرف دون غيره **ينصب**
اسم تالي الواو التي تقع مع التالیه جمله ذات الفعل او اسم فيه
معناه وهو فلا حال كونه **مفعولا مع** ومثال ذلك موجود في **نحو**
سيري والطريق مسرع **بما من الفعل** **وشبهه سبق** **ذال النصب** **لا بالواو**
بالترجيح الذي نفس عليه سيويه وقال الجرجاني بالواو والزجاج بفعل
مضمر ونهم من قول سبق انه لا يتقدم عليه وهو كذلك بلا خلاف
وان قلت قد روي النصب **بعد ما استهناهم او كيف** نحو ما انت وز
وكيف انت وقصعة من تزييد فينطل ما قر من انه لا بد ان يسبقه
فعل او شبهه فالجواب ان اكثرهم يريدون **وقد نصب هذا بفعل من**

ان يقع ظرفا
للفعل

كون مضمرا بعض العرب تقتد به ما تكون وزيدا وكيف تكون وقصة
 من تريد **والعطف لن يكن بلا فيه** **حق** من النصب على المفعولية نحو
 كنت انا وزيدا كالاهوين **والنصب** على المفعولية **مختار** عند المصنف
لدي ضعف عطف **النسق** نحو جيت وزيدا وواجبه السير في بناء
 على قاعدته ان كل ثان كان موثرا للاول اي سبيله لا يجوز فيه الا النصب
 اذ قولك جيت وزيدا معناه كنت السبب في مجيئه **والنصب** على المفعولية
 ان امكن **ولم يحرج العطف** مانع **يجب** نحو ما لك وزيدا بالنصب لان عطفه
 على المكاف لا يجوز اذ لا يعطف على ضمير الجبر الا باعادة الجار **قال**
 في شرح الكافية وسياتي في باب العطف اختياره جوارحه **او اعتقد**
 اذ لم يكن النصب على المفعولية **اضمارا** **علا** ما نصب له **نصب** نحو عطفها
 تبنا وما بارد اي وسقيتها تم **يجب** العطف اذ لم يحجز
 النصب نحو تشاؤك زيد وعمر ولا فتان ال فاعلين فالانقسام
 حينئذ اربعة راجع العطف وراجع النصب وواجبه وواجب
 العطف وهو **اخامة** الفاعل وعقبه المصنف بما هو مفعول
 في المفعول **فقال** الاستثناء هو احوال بالاول او احدي احوالها
 حقيقة او حكما من متعدد **ما استثنى** **الاعتمام** او اجاب **ينصب**
 بها عند المصنف وما قبلها عند السراي وبقدر عند الزجاج
 نحو منجد الملايكة كلهم اجمعون الا ابليس وان وقع **بعد** **نفي** او ما هو
كفي وهو النهي والاستفهام **انتخب** بفتح التاء **اتباع** **ما** **الاستثنائي**
 منه في اعرابه على انه بدل منه بدل بعض من كل نحو ولم يكن لهم
 شهداء الا انفسهم ولا يلتفت منكم احدا الا امراتك ومن يقنط من رحمة

رب الا الفأ لون وجوز النصب قال المصنف وهو عربي جيد قال
 ابن الخاس كل ما جاز فيه الاتباع جاز فيه النصب على الاستثناء
 ولا عكس **والنصب ما انقطع** وهو يا خوما لهم بد من علم الا اتباع الظن
وعني بني **يقيم فيه ابرال وقع** قال شاعرهم وبلدة ليس بها انيس
 الا اليعاير والالعيس **وغير نصب** **سابق** على المستثنى منه
 اي ابتاعه **في النفي قد ياتي** كقول حسان لانهم يرجون منه شفاعته
 اذ لم يكن الا البنيون شايخ **ولكن نصبه اخترا** **ور** كقول
 ومالي الا آل احمد شيعة اما في الاحباب فلا يجوز غير النصب نحو قام
 الازيد القوم **وان يفرع سابق** **الما بعد** اي للعمل فيه **نكن** ما بعد
كالواعد **ما** فتعرب على حسب ما يقتضيه ما قبلها وذلك لا يقع الا بعد
 نفي او شبهه كلاتر الا فتى لا تتبع الا الهدي وهل زكي الورع **والغ**
الادان **توكيد** وهي اليه تلاها اسم مماثل لما قبلها او تلك عاطفان
 واجعلها كالمعدومة **كلا تكرر** **مع** **الا الفتي** **الا** **العلا** وكقول ما لك
 من شيخك الاعمى الاعمى والارمل **وان تكرر** **الا** **للتوكيد** **فمع** **تقرع**
 من المستثنى منه بان حد **الثاني** **ير** **بالعامل** الواقع قبل **او** **مع**
واحد **ما** **الاستثنائي** متقدما كان او لا وليس من نصب سواه **ففي**
 نحو ما قام الازيد الا عمرا والازيد الا عمرا **ودون** **تقرع** **مع** **التقدم**
 لجميع المستثنات على المستثنى منه **نصب** **الجميع** **احكامه** **والنوم** **ولا** **نوع**
 العامل يورث شي منها نحو قام الاعمى زيدا الا خاله القوم
والنصب **لتاخير** **جميع** **المستثنات** عن المستثنى منه كلما غير ما يذكر في
 قوله **وفي** **بواحد** **منها** **معربا** **كالواك** **وحده** **دون** **زاي** **عليه**

قوله في حال تفروني ولا يرد علي هذا المدخو مرت برجل راكب لا نه

اي في حال تفروني ولا يرد علي هذا المدخو مرت برجل راكب لا نه
منهم في حال ركوبه لان افهامه ضمنا والعرض من تعريف الحال معرفة
ما يقع عليه بعد معرفة استعمال العرب له منصوبا لا معرفة الحكم له بالنصب
فلا يلزم الدور علي اذ قال الحكم بالنصب في تعريفه قال - والذي مره الله
اخذا من كلام صاحب المتوسط في نظير المسئلة **وكونه منتقلا مشتقا**
اي وصفا غير ثابت هو الذي **يقرب** وجوده في كلامهم **لكي** ذلك
استحقاقيا لا زما بان كان موكد اخويوم ابعث حيا اول عامله
علي تحديد صاحب كخو خلق الله الزرافة يديها اطول من رجلها
او غير ذلك مما هو مفصو هو السماع نحو قايما بالقسط ياتي جامدا لكن
مكرر اخوي في شعر بالسين المهملة **وفي مبدئي تاويل** بالمشق **بلا تكتف**
بان يدل علي مفاعله او تشبيهه او ترتيب فالسعر **كبعد مد اكلدا** اي سورا
في السجاعة والدال علي الترتيب كخو تعلم الحساب بابا بابا واو خلوا
رجلا رجلا ويقل اذا كان غير مؤول بالمشق بان كان موصوفا كخو
فتمثل لها بشر اسويا او دالا علي عدد خو فم ميقات ربه اربعين
ليلة او تفصيل كخو هذا لبر الطيب منه رطبا او كان نوعا لصاحبه
كخو هذا مالكن ذهبيا او فرعاه كخو هذا صرير خائفا او اصلا كخو هذا
خائفا كخو هذا **والحال** شرطه ان يكون نكرة خلافا ليوث والبغداديين
مطلقا والكوفيين فيما تضمنه الشرط **ان اناك حال قد عرف لفظا**
تنكيره مع كخو هذا كخو هذا اي منفردا و جاوا الجم الغفيرة اي جميعا و جات
الحيل بد ادا اي مبدده **ومصدر منكره** لا يقع سماعا مطلقا عند
سجويد **بكثرة كخو هذا زيد طلوع** اي مباغتة و قيا ساعته المبرد علي

ما كان

ما كان نوعا من الفعل كخو ركننا فيقيس عليه حيث سرعة ورجله
وعند المصنف وابنه بعد ما خواما علما فعالم وبعد خبر شبه به
مبتدوه كزيد من هير شعرا او قرن هو بال الدالة علي الحال كخو انت
الرجل علما **ولم يتكررا لباد والحال ان** **اليناخر اولم يبين** اي يظهر واقعا
من بعد ثقي او او من بعد **مضاهيه** وهو الثاني والاستفهام ويتكر
اي يجوز تنكيره ان تاخذه كقول طية سوحشا طلل او تحفص بوصف
خو ولما جاءهم كتاب من عند الله مصدقا او اضافة كخو في اربعة
ايام سوا او وقع بعد ثقي وما اهلكنا من قبله الا اولها كتاب معلوم
او بعد نهي **كلا ينبغي امر علي امر** **مستقربا** او استفهام كخو
يا صاح هل حم عيش باقيا فري وقد نكرنا ذرا من غير وجود شي
مما ذكر ومنه صلى الله عليه وسلم جالسا وصلي وراه قوم قبا ما ت
وسبق حال ما جرح جرحا **بكسبتنا ما جرحا** **باضافة اليه** **ولا انقده**
وقا للنار سي وابني كيسان وبرهان **مقدور** في الفصح قال
الله تعالى وما ارسلناك الا كافة للناس وقال الشاعر **سورة**
فطلبها كخلا علي شديد واول ذلك المانعون بان كافة حال من
الكان في ارسلناك والمعالج بالغة اي وما ارسلناك الا كافة للناس
وبان كخلا حال من الناعل المحذوف من المصدر اي فطلبها ياها
كخلا علي شديد وسبقها المرفوع والمضروب جاز خلافا للكوفيين
وسبقها المحصور واجب كما جازا كبا الا زيد وسبقها وهي محصورة تمتع
ولا تخو حال من المضاف له خلافا للبارسي **الا اذا انتهى**
المضاف علمه اي العمل في المضاف له كقول تعالى اليه مرجعكم فيقا

سورة

وقد طلعت الشمس جازيلا وما طلعت الشمس وشرط جعل الحال
المصدره بالماضي المثبت المتصرف المجزئ في غير ان يقرن بقدر ظاهر
او مقدرة لتقريب من الحال واستشكل السيد وتبعه شيخنا العلامة
الكافي في بان الحال الذي الذي هو قيد على حسب عامله فان كان
ماضي او حالا او مستقبلا فكذا فلا معنى لاشتراط تقريده من
الحال بقدر قال فما ذكره غلط نشأ من اشتراك لفظ الحال
بين الزمان الحاضر وهو ما يقابل الماضي وبين ما بين الهيبة
المذكورة انتهى وقد اختار ابو حيان تبعاً لجماعة عدم الاشتراك
كما لو وجد الضمير او تاتي **بعض** فقط نحو اهبطوا بعضكم لبعض
عدو فانقلبوا ابتعة من الله وفضل لم يسمهم سوا وادعوا
هم صر صدورهم جازيلا قام ابوه **او بها** نحو خرجوا من ديارهم
وهم الوف والدين يرمون ازواجهم ولم يكن لهم شهدا الا انفسهم
انقطعون ان يومئذ لكم وقد كان فريق منهم يسمعون كلام الله
جازيلا وقام ابوه **والحال قد حذف ما يفاعل** جواز الدليل حالي
كقولك للمسافر استد اهد يا اوقالي نحو بلي قادرين **وبعض**
ما يفاعل مما يفاعل في الحال وجب فيه ذلك حتى ان ذكره **مطل** اي
منع منه كعامل المؤكده للجملة والتأنيبه مناب الخبر كاسبق
والمذكورة للنويج نحو اقاعد او قد قام الناس او بيان زياد
او نقص بتدرج كقصد بدينار فضاء او اشتريته
بدينار فضاء وهو قياس وكهنيثا كن وهو سماع **تفه**
الاصل في الحال ان يكون جازيلا الحذف وقد يعرض لها ما يمنع

منه كونه جازيلا نحو اكبنا من قال كيف جيت او مقصودا
مصرها نحو لم اعه الا عرضا او تأنيبه عن غير نحو صرت زيدا
قائما او منهيها عنها نحو لا تقربوا الصلاة وانتم سكارى هذا
باب التمييز وهو الميز والتمييز والميز والتفسير
بمعنى اسم **بمعنى من مبين** لا بهام اسم او نسبة **تكره** **ينصب تمييزا** يخرج
بالقيد الاول الحال وبالثاني اسم لا ونحو استغفرت الله ذنبا
وقدياتي التمييز غير مبين فيعد موكد اخوان عن الشهور عند
اثني عشر شهرا وقدياتي بلفظ المعرفة نحو طبت النفس يا قيس
عن عمرو فيعقيد تكرر معنى ونصبه **ما قد تكرر** في تفسير الاسم
وبالسند من فعل او شبهه في تفسير النسبة لهذا والاسم البهيم
الذي تمييزه التمييز اربعة اشياء العدد كاحد عشر كوكبا ولا يجوز
هو تمييزه والمقدار وهو مساحة **كشبرا رضاء** وكيل نحو **تفسيره**
وزن خمسون عسلا ولما وما يشبه المقدار نحو مثقال
ذرة وفتح التمييز نحو خاتم حديد **او بعد ذلك** الثلاثة المذكورة في
البيت **وكونها** كالذي ذكرته بعد **اجره اذا** **اضفها** بعامل المضاف
اليه **لمضطمة عدا** فلا تحذف لامته ولو شبرا رضاء ويجوز ايضا
جره بمن كما سيدكره ورفعته على البدل **والنصب** للتمييز الواقع
بعد ما اي مهم **اضيف** الي غيره **وحيا** **الكل** الميز لا يفتح عن المضاف
اليه **مثل** **الارض ذهبها** فان اغني نحو هو اشجع الناس رجلا
جاز الجرح فتقول هو اشجع رجل **والتمييز الفاعل في المعنى افضل**
بالعلا الكاين **مفضلا** كانت **العلامه** لا اذ معناها علامه لكن بخلاف

للمفسر

غيره فيجب جزمه به كزيد اكمل فقيه **وبعد كل ما انتهى** لسوا كان
بصيغة ما افعله وافعل به ام لا **ميز** ناصبا **كالزم** **بابي** بكر الصديق
رضي الله عنه **ابا** وسه درك فارسا وحسبك بزيد رجلا وكفي
به علما وياهارتا مانت جارة **واجرب** **التي** **بصيغة** **شئت** كل
بميز غير اسيا التميز **في العدو** اي المفسر له كما تقدم **والتمييز** **الفا** **عل**
في المعنى ان كان محولا عن الفاعل صناعه **كطب** **تساقف** او عن
مضاف نحو زيد اكثر مالا والمحول عن المفعول نحو غرست الارض
شجرا **وعامل التميز** **قدم** **مطل** عليه اسما كان او فعلا جامدا او متصفا
والفعل **والنصب** **ثلاث** **بهم** اول بالتمييز كقول وما كان نفسا
بالفراق تطيب وقول نفسا تطيب بنيل المني وقاس ذلك
الكساي والمبرد والملائي واختاره المصنف في شرح العمدة هذا
باب **حروف الجر** **هالك** اي خذ حروف الجر وهي عشرون
من والي ووصي وخلا وحاشا وعدا وفي وعن وعلى و
مد ومنذ ورب واللام وك وقل من ذكرها ولا تجزأ اما الالتفات مية
وان وما وصلتهما وواو **وتا** **والكاف** **والباء** **لعل** وقل من ذكرها
ايضا ولا يجزأ الا عقيل **ومني** وقل من ذكرها ايضا ولا يجزأ الا
تعديل وزاد في الكافية لولا اذا وليها ضم وهو مشهور عن سيبويه
بالظاهر **اخصص** **منذ** **ومد** **وحتي** **والكاف** **والواو** **ورب** **والنفل** **لا تجزأ**
بهاضم **او اخصص** **بمد** **ومنذ** **وقتا** غير مستقبل نحو ما رايتك مد
يومنا او منذ يوم الجمعة **واخصص** **رب** **منكرا** **الفاظ** **ومعني** او معني
فقط كما قال في شرح الكافية نحو رب رجل واحنية **والسا** **جاره** **مد**

ورب مضافا الي الكعبة او الي اخوتنا الله وترب الكعبة وترى
وسمع ايضانا للرحمن **وما روو** **وامن** ادخال رب علي الفم **نور** **فني** **نور**
من وجهين ادخالها على غير الظاهر وعلى معرفة **كذا** **نور** **ادخال**
الكاف على الفم كقولك ولن يك اسما **لها** **الانس** **تفعل** **ونحو**
ما **انا** **كقول** **كهو** **ولا** **كهين** **الا** **حظلا** **وكذا** **ادخال** **حتى** **عليه** **نحو**
صا **ال** **يابن** **عليه** **زيد** **فصل** **في** **معاني** **حروف** **الجر** **بقص** **وبين**
الجنس **وابتدي** **في** **الكنة** **بالا** **تقان** **بمن** **نحو** **لن** **تالوا** **البر** **حتى** **تفتقوا**
مما **تحبون** **فاجتنبوا** **الرجس** **من** **الاوثان** **سجان** **الذي** **اسري**
يعبد **له** **الام** **المسجد** **الحرام** **وقد** **تاني** **لبيد** **الار** **منته** **كقول**
تعالى **لمجد** **اسس** **علي** **التقوى** **من** **اول** **يوم** **ونفاه** **البصريون**
الا **الاخفش** **ومذهبه** **هو** **الصحيح** **لصحة** **السمع** **بذلك** **وزيد** **اي**
من **عندنا** **في** **نق** **وشبهه** **وهي** **النهي** **والاستفهام** **نحو** **نكره** **كالبايع** **من** **منز**
وهل **من** **خالق** **غير** **الله** **وزيد** **عند** **الاخفش** **في** **الاجاب** **نحو** **المنكوة**
والعرفة **نحو** **قد** **كان** **من** **مطرو** **ويكثر** **فيه** **من** **حين** **الاباعد** **للا** **نهاب** **نحو**
نحو **حتى** **مطلع** **العجر** **وامر** **نحو** **سقيناه** **لبلد** **ميت** **والي** **نحو** **سرت**
البارحة **الي** **آخر** **الليل** **ومن** **وباي** **نهما** **ان** **بدا** **نحو** **ارضية** **بالحق**
الدين **من** **الافرة** **فليت** **لي** **بهم** **قوما** **اذا** **ركبوا** **واللام** **للك** **نحو** **الله**
ما **في** **السموات** **والارض** **وشبهه** **وهو** **الاختصاص** **نحو** **الشرح** **للدانة**
وفي **نقدية** **ايضا** **وتقبل** **فني** **نحو** **فب** **لي** **من** **لذلك** **وليا** **واي** **لتقوى**
لر **كوال** **هذه** **وزيد** **للتوكيد** **نحو** **ولا** **للما** **هم** **ابدا** **اد** **واو** **تاني** **للتقوى**
وهو **معني** **بين** **التعدية** **والزيادة** **نحو** **ان** **كنتم** **لرويا** **تعبرون**

نحوكم درغم اشتريت اي بكم من درغم ومررت برجل صالح الاصباح
 فطاح حكاية يونس اي ان لا امر يصاح فقد مررت بطاح هذا
باب الاضافة **ثو ثا ثي** الارباب اي حرفة او **ثو ثي**
 ملفوظا به او مقدرا **ثا ثا ثف** احد لان الاضافة تؤذن بالانفصال
 والتثوين وظفه وهو النون يؤذن بالانفصال **كطور سينا** ودر امكن
 وعلاهي زيد **الثاني** وهو المضاف اليه **اجر** وجوبا بالحرف المقد
 عند المضاف وبالمضاف عند سيبويه وبلاضافة عند الاقتض
وانون ان كان المضاف بعض المضاف اليه ومع اطلاق اسمه
 عليه كذا قال في شرح الكافية بتعالين السراج مخرجا بالعبء
 الاخير نحو زيد ممتثلا بنحو خاتم فضة وثوب خزا **وانوني اذا**
لم يصح الادراك نحو بل مكر الليل والنهار **اللام** هذا ناولها لما سوي
ديك نحو غلام زيد **واخصص** **اولا** بالثاني ان كان نكرة كغلام **او اعطه**
التعريف بالذي تلا ان كان معرفة كغلام زيد **وان** **يشابه المضاف بفعل**
 اي المضارع في كونه مراد به الحال او الاستقبال حال كونه وصفا
وصفا كاسم الفاعل والمفعول والصفة المشبهة **فمن تنكره لا**
يعزل سوا اضيف الي معرفة او نكرة ولذلك وصف به النكرة كهديا
 بالغ الكعبة ونصب على الحال كاني عطفت ودخل عليه رب **كرب**
راجينا عظيم الامل مروع القلب قليل الجبل وذو الاضافة وهي
 اضافة الوصف الى معموله **اسمها الغنية** لانها افاده تخفيف اللفظ
 جدد التثوين والنون **وتلك** الاضافة وهي التي تفيد التعريف
 او التخفيف اسمها **محضة** اي خالصة **ومعنوية** ايضا لانها افادت امل

مفعولا **ووصل اليه المضاف** اضافة لفظية **محضرا** وصلت
 اليه **بالتان** اي بالمضاف اليه **كاجعل الشعر او وصلت بالذي**
له اضيف **الثاني** كزيد الصارب **راس الجاني** او بما يعود عليه
 ان كان ضمير كما في التسهيل كمررت بالصارب الرجل والسابعة منع
 المبرد فعن وجوز القوا اضافة ما فيه اليه الي العارف كلها كالصاربك
 والصارب زيد بخلاف الصارب رجل وقد استعمله الامام للثا فعي
 رضي الله عنه في خطبة رساله فقال الجاعل ان من حيز امه اخرجت
 للناس **وكونها** اي اليه **في الوصف** فقط **كان ان وقع مثني** نحو
 مررت بالصاربي زيد والصاربي رجل **او وقع جمعا** **سبيله** اي سبيل
 المثني **اقنع** بان كان جمع سلامة نحو مررت بالصاربي زيد والصاربي رجل
وربما اكسب ثا **اولا** **ثانيا** وتذكيرا **ان كان** **الاول** **بحرف موها**
 اي اهل نحو كما شرفت صدر القناه من الدم فاكسب القناه الموت
 الصدر المذكور **الثاني** لما اضيف اليه ونحو روية الفكر ما يول له
 الامر معين على اجتباب التواني فاكسب الفكر المذكور روية الموت
 التذكير لما اضيف اليه ونحو يقول ان كان **لحرف موها** **ماليس**
 له بان يحل الكلام لو حذف فلا يكسبه ما ذكر كقام غلام هند وقامت **وكا** **بصا** **ف**
اسم لما بدأ **تخدم معني** فلا يضاف اسم لمرادف ولا الى صفة ولا صفة الى مو
 لان المضاف يتعرف بالمضاف اليه او بتخفيف الشيء لا يتعرف **قاول موها**
 ذلك **اذا ورد** نحو هذا سعيد كوزاي سمي بهذا القلب ومسجد الجامع اي
 مسجد اليوم الجامع او المكان الجامع وجرو تظيف اي شي جرو من تظيف
 واعلم ان الغالبية الاسماء ان تكون صاحبة للاضافة والافراد وبعض

والا يتخفف الا ببعض

الاسماء تمنع اضافته كالضمائر وبعض الاسماء ينضاف الي المفرد **ابدا**
 لفظا ومعنى كضمائر وحادي ولدي وسدي وسوي وعند وذي
 وفروعه وادلي **وبعض** الذي ذكرناه يلزم الاضافة قبلها
 معني فقط **ويات لفظا مفردا** عنها ككل وبعض واي نحو وان كلاميا
 ليوفهم فصلنا بعضهم على بعض اياما ندعو **وبعض ما يعان حذرا**
ايلاوه اسما ظاهرا فلا يليه الا ضمير **حيث وقع كوح** نحو اذا دعي
 الله وحده وكنت اذ كنت الهى وحدها والذبي اختاره ان مررت به
 وحدي **وبى** وتختص بضمير الغائب نحو ليكن اي اجاب بعد
 اجاب وهو عند سيبويه مثني للتكثير وعند يونس مفرد اصله
 لبي بوزن فعلى قلبت الغدا في الاضافة كالنقلاب الفلدي **وعلى**
 والي ورد بان لو كان مفردا جاريا مجري ما ذكر لم تنقلب الغدا
 الا مع المضمير كذا وقد وجد قلبها مع الظاهر في البيت **الحي**
ودوالي كلبى نحو واليك اي تدا ولا بعد تدا ول **وسدي**
 نحو سديك اي سعدا بعد سعد **وبلا يدى للبي** في قول
 الشاعر قلبي قلبي يدى سور وكذا ايلاوه ضمير غائب في قول
 فقلت لست من يدعوي **قال** في شرح التسهيل **حيث واذا**
 نحو جلست حيث جلس زيد وحيث زيد جالس واذكروا اذ كنتم
 قليلا اذ انتم قليل **وسد** اضافة حيث الى المفرد في قول
 اما ترى حيث سهيل طالعا **وان يتون** اذ ويكرر ذلها لا لتقا السنين
يحمل اي يجوز افراد **اذ** عن الاضافة ويجعل التثنية عوضا عما نقصا ف
 اليه نحو وانتم حسد تنظرون **وما لا رعية** اي في العينة وهو كل اسم

زمان مهم ماضى **كاذن** الى الجليلين **جواز اخوهم** جابند
 وحيثك حين الحاج امير **وبى** على الفتح **او اعرب ما كاد** **جوازا**
 الاول فبالحمل عليها واما الثاني فعلى الاصل ولكن **اختر بنا** **استلوا**
 اي واقع قبل **فعل بينا** ماض او مضارع مقرون باحدى التوئين
 نحو على حين الهى التماس جمل امورهم **والواقع** قبل **فعل معروا** قبل
مبتدأ **اعرب** وجوبا عند البصريين نحو هذا يوم ينفع الصادقين و
 الكوفيين بنا واما اختاره المصنف فقال **ومن بنا فلن يقيدا** كقوله
 يوم ينفع **والزموا اذا اضافة الى حمل الافعال** فقط **كهي اذا**
اعتلا اي تواضع اذا تعاطف وتكبروا جازا لا ففشي والكوفيين
 وفروع المبتدأ بعدها ولم يسمع ونحو اذا السماء انشقت من باب
 وان احد من المشركين استجارك ونحو اذا ابا هلي تحت حنظلته
 على اصفار كان كما اضممت هي وضمير الشأن في قول **فخلا نفس**
 ليلى شفيها **ف** مرجع شبه اذا من اسماء الزمان المستقبل كذا
 لا تنضاف الا الى الجملة الفعلية **قال** في شرح الكافية نقلا عن
 سيبويه واستحسنه **قال** لولا ان من المسموع ما جاء بخلاف
 كقول **تعالى** يومهم بارزون انتهى واجاب ولده عنها بانها
 مما تزل فيه المستقبل لتحقيق وقوعه مترلة الماضي **وحشد**
 قاسم الزمان فيه ليس بعينه اذ ابل بعينه اذ وهي تضاعف الى الجليلين
 قال بن هشام ولما روى مرجع بان مشبه اذ المشبه اذ بعيني
 ويعرب بالتفصيل السابق فقياسه عليه ظاهر ومنه هذا يوم
 ينفع لان المراد به المستقبل انتهى **قلت** تقدم نقلا عنهم الاستدلال

اليه ونؤي معناه يؤند الامر من قبل ومن بعد دون ما اذا
يخوف كجويت قبل العصر او هدف ولم ينو نحو وساغ لي الشراب
وكنيت قبلا او نؤي لفظ نحو ومن قبل نادي كل مولى فترابا فلا حسن
بينها ايضا وفيما بعد هما ما اختان الاضغاث من الاعراب مطلقا
ومثلها ايضا **بعد** قسني وتعوب علي التفضيل المتقدم كالاية السا
ونحو جيت بعد العصر وفري لله الامر من قبل ومن بعد وكذا
حب نحو قبضت عشرة فحب اي محبي ذلك وهذا حبك
من رجل و**اول** كما حكاها الفارسي من قولهم ابدأ من اول بالضم
علي نية معني المضاف اليه والتجر علي نية لفظه والفتح علي ترك
نيته ومنع صرفه للوزن والوصف **ودون** والجهات **التايبا**
نحو ولم يكن لقادكن الامن وراؤ وراؤ وحكي الكسائي افوق
تمام ام اسفل بالنصب اي افوق هذا **اوعل** بمعنى فوق نحو وانبت
فوق بني كليب من عل كحلو وصخر خطه السبل من عل ومنهم
من ذكر المصنف لها جواز اضافتها لفظا وبه صرح الجوهري
وخالفه بن ابي الربيع **واعربوا نصبا** وجر كما تقدم ورفع **اداما**
نكرا اي قطع عن الاضافة لفظا ونية **قبلا** و**ما من** **بعد** وقبله
قد ذكرا ومثل ذلك علي وبه صرح بن عشتام ما اظن نصيها
موجود اشهر هو علي الطريقة في قبل وما بعده الاسم فعلي
لحالية وذكر المصنف ان اسما للجهات ما عدا فوق وحت تنصرف
نصرفا متوسطا وان دون تنصرف نصرفا نادرا **وما يلي** **الفا** والمضاف
اليه **يا في خلقا عته** اي عن المضاف **في الاعراب** والتذكير والثاني

منه
منه
منه

وغيرها **اداما** **عنه** نحو وجاء ربك اي امر ربك وتجعلون رزقكم
اي بدل شكر رزقكم ليسفون من ورد اليه بعض عليهم بركي يصفق
بالرحيق السلسل اي ما بردي وهو نهر بدمشق والمسك من ادائها
ناحية اي راحته ان عذرين حرام علي ذكورا متي اي استعمالها وتلك
الغري اهلكناهم اي اهلها تقربوا ايادي سبا اي مثلها **واجر**
المضاف اليه **الذي ابتوا كما قد كان قبل حذف ما قدما** وهو المضاف
لكن لا مطلقا بل بشرط ان يكون **ما حذف** مما مشلا في اللفظ والمع
لما علي **قدما** ومقابلا له فالاول نحو اكل امرئ تحبين امرأ نار
توقد بالليل نار او الثانية كقراءة بعضهم تزيدون عرض الدنيا واسه
يريد الاخرة اي باقي الاخرة كذا قدر بن ابي الربيع **وبحذف الثاني**
فيبقى الاول بلا تنوين **كأله اذا به يتصل بشرط** **عطف** **على هذا المضاف**
واضاف **لهذا المعطوف الى مثل الذي له** **اضفت** **الاول** **كقولهم** قطع اسه
يد ورجل من قالها اي يد من قالها ورجل وقد باني ذلك من غير
عطف **كما حكي** من قولهم افوق تمام ام اسفل **فصل** **عن المضاف**
اليه بالنصب منقول **اخز غيبه فعل** صفة مضاف اي مصدر واسم
فاعل **ما نصب** ذلك المضاف فاعل **مفضل** **نفعي** **تميز** **او نظرا** **اجزا** **المع**
اجزان يفصل الذي يضيف المضاف علي المفعوليه او الظرفية
بينه وبين المضاف اليه كقراءة بن عامر قتل اولادهم شركاهم وقول
بعضهم تزل يوما تنسك وهواها سعي في دراهها وقول **تعالى**
فلا تحسبن الله يخلع وعده **رسلا** وقول **صلي الله عليه وسلم**
هل انتم تادكوني صاحبي وقول الشاعر كنا حث يوما **مضن**

وا

ف

ف

بحسب **ولم يعزل** من كساي هذا اعلام واسم **زبد** **والمصدر**
او جدا الفصل **يا صبي** من المضاف لقول ما ان وجدنا الهوى من
 طب ولا عذرا فمعه وجب وقول - انجب ايام والداه اذا
 بخلافهم ما خلا وقول - يسقي يسقي ندا السؤال ريعتها وقول -
 كاحظ الكتاب بكف يوما يهودي **او يبعث** نحو من بن ابي شيخ الاباط
 طالب **او ند** مثله في شرح الكافية بقول - كان يردون ابا عصام
 زيد حماد ق بالجام ويحتمل ان يكون على لغة اعراب بالالف على
 كل حال وزيد بدل منه او عطف بيان قال - بن عشتام **ت** عنة
 من المواضع اما قال في الكافية والفصل بهما مغتفر لقول - هما
 خطتا اما سار ومنه ما دام والموت بالجرا جدر **فصل في**
المضاف الى اليا الحكم الصحيح انه معرب خلافا لابن الخشاب والجرجاني في
 قولهما انه مبني لا مضاف الى غير ممكن لا عراب المضاف الى الكاف والها
 والمثنى المضاف الى اليا ول بعضهم في قوله انه ليس بمبني لعدم السبب
 ولا معرب لعدم تغير حركته **اخرى اضيف لليا كسر** **او لم يك** **مقتلا** او
 جاريا مجراه كصاحبي وغللامي وظي ودلوي ولك حينئذ في اليا الفتح
 والسكون وحدتها لدلالة المكورة عليها نحو خليل امك مني وفتح
 ما وليته فتقلب الف نحو شمع اوي الى اما وحذف الالف وابقا الله
 نحو ولست يدرك ما فات مني بلهف ولا بكيف ولو اني فان كان معطلا
كرام **وقدي** **او كشي** او مجموعا جمع سلامة **كاشين** **وزيد** **يا فدي** **جها**
اليار المضاف اليها **بعد** بالفهم **فخها** وسكون اليا التي في اخذ
 المضاف **اختذ** ثم في ذلك تفصيل ذلك **ان تدغم** **يا** التي في اخر

المضاف **فدي** اي في اليا المضاف اليه نحو ما قاضي وانت قاضي
 وغللامي وزيدي ومررت بقاضي وغللامي وزيدي **والواو** تدغم فيه
 ايضا بعد قبلها نحو او دايني **وان ما قبل واو ضم** **فالكسر** **يس**
 وان فتح فابقه نحو هو لا مصطفى **والف** نحو محياي وعصاي وغلماي
 وسلاما التي في المثنى في لغة الجميع والتي في المقصور عن **هو** **يل**
انقلب **يا** **يس** نحو سبغوا هوي خاضمة المستعمل في اضافة
 اب واخ وحم وهن الى اليا اي واخي وحمي وهني واجاز المبرو
 الي برد اللام وفي فم في وقتل في واجاز الغرافي ذي ذي وهما
 انها لا تضاف الى مضمر اصلا هذا **باب** **اعمال المصدر** وفيه اعمال
 اسمه **بفعله المصدر** **الحق** سواء كان **معنا** **فا** وهو اكثر **او مجرورا** **مونا**
 وهو اقيس **او مع** **مال** وهو اندر شئ انه لا يعمل مطلقا بل **ان كان**
 غير مضمر ولا محدود ولا مجموع وكان **فعل مع** **ان** **او مع** **المصدر**
يحل نحو ولولا دفع لعمه الناس او اطعام في يوم ذي معبنة
 يتماضعيف النكاته اعداه بخلاف المصدر نحو ضربك السي
 حسن وهو المحسن قسيح او المحرو وكون عيت من ضربك زيدا
 وشديحي في الجلد الذي هو حازم بضربه كنية الملائق
 ركب والمجموع وشد تركته على حسن البعرا ولا **ما** **واسم**
مصدر وهو الاسم الدال على الحدث غير الجاري على الفعل ان
 كان غير علم ولا يمين **عمل** عند الكوفيين والبغداديين نحو وبعد
 عطائك المائة الرتاغاه فان كان علما كسبحان للتسبيح وفجار
 وحمار للجنس والمحمد فلا عمل له بالاجماع او يمين كما المصدر بالا جماع

نحو اطولم ان مصابكم رجلا اعدي السلام تحية ظلم **وبعد جبر**
 اي المصدر معمول **الذي اضيف له كحل** بمب عمله ان اضيف
 الى الفاعل وهو الالف ثم كنع زى غنى حقوقا شين **او كحل**
يرفع عملا ان اضيف الى المفعول وهو كثير ان لم يذكر الفاعل
 نحو لا ينام الانسان من دعار الحيز قليل ان ذكر نحو بدل مجبوه
 مقل زين وخضه بعضهم بالشعر ورد بقول **وج**
 البيت من استطاع اليه سبيلا **فتم** قد يضاف الي
 الطرف توسعا فيعمل فيما بعده الرفع والنصب كحب يوم عاقل
 لهوا صبا **وجر ما يتبع ما جبر** مراعاة للفظ نحو عجت من ضرب
 زيد الطريف **ومن راعي في الاتباع المحل** من رفع تابع الفاعل ونصب
 تابع المفعول المجرور **ين لفظا حسن** فغله لقول **مثنى**
 المهلوك عليها الخيعل الفضل وقول **مخافة الافلاس واليائ** نا
تم يجوز في تابع المفعول المجرور اذ احدث الفاعل
 مع ما ذكر الرفع على تقدير المصدر مجرور مصدر موصول
 بفعل لم يسم فاعله هذا **باب اعمال اسم الفاعل**
 وهو كما قال في شرح الكافية ما صديق معنى مصدر مواز للمضارع
 ليبدل على فاعل **غير صالح** للاضافة اليه وفي الباب اعمال اسم
 المفعول **فعل اسم فاعله في العمل** مقدا ما هو من الاظهار وضرا
 جارا يصعد الاصلية ومعدولا عنها **ان كان عن مخيد بفعل**
 لانه حينئذ يكون لفظه شبيها بلفظ الفعل الدلول به على الحال
 فلا استقبال وهو المعنار **ع فان لم يكن فان كان صلة لافلية**

1685

والا فلا يعمل خلافا للكمي وان **ولما اتينا** نحو اصاب زيد عمرا
او **مرون ندا** نحو ياطا العاجيلا وهون تسم النعت المحذوف منعوته
ولذا لم يذكره في الكافية او **نفيا** نحو ما اصاب زيد عمرا **او جاز** **صفه**
حومرت برجل صارب زيد او جاز زيد صاربا عمرا **او هبزا** **اندا**
لدي جبر نحو زيد صارب عمرا كان فيس حجابا ليلي ان زيد امكهم
عمرا طنت عمرا صاربا خالدا **او قد يكون نعت محذوف عروضا**
فيستحق العمل الذي وصف نحو ومن الناس والدواب والانعام
مختلف الوانه اي صنف مختلف **وان يكن** اسم الفاعل **صلة له**
ففي الماضي وغيره اعمال قد ارتقي عند الجمهور وذهب الرمي
الي انه لا يعمل حسدا في الحال وبعضهم الي انه لا يعمل مطلقا وان
ما بعده بافتار فعل **فعال او مضارع او فعل** الدالات على المبالغة
في كثره عن فاعل بديل فيستحق **ماله من عمل** بالشرط المذكور
عند جميع البصريين نحو اما العسل فاننا شراب انه لم يخار بوايكها
ضروب ينصل السيف سوق سمانها **وفي فاعل** الدال على المبالغة
ايضا **قل ذا** العمل فيه خالف فيه جماعة من البصريين **وفي فاعل**
كذلك قل ايضا نحو ان اسد كبيع دعاهم دعاه انا في انهم من ذوات
عرضي **وما سوى المفرد** من اسم الفاعل وامثلة المبالغة
كالشني والمجموع **مثله جعل في الحكم والشروط ما عمل**
كقول القائلين الملك الحلا ولا وقولهم ثم زادوا وانهم
في قومهم غفرد بينهم غير فخرتتمه المصغر من اسم الفاعل
والمنصوت لا يعمل الا عند الكسائي **وانصب بذي الاعمال له**

نہلوا

منار ابوه وبازدته زيد كات ابوه واستحان جبر الفاعل
 بها بان تصان اليد يد كل بالتطرية المفعول **وتخالف اسم الفاعل**
 في ان **صوغها** لا يكون الا من **لازم خاصه** وفي انما تكون محارطة
 للمضارع **كظاهرا قلبه** وغير محارطة له بل هو الغالب نحو **جميل القاهر**
وعمل اسم الفاعل المعدي ثابت لها على الحد الذي قد عدي
 في اسم الفاعل وهو الاعتماد على ما ذكره خور يدر حسن الوجه
 لكن المصنف هنا على التشبيه بالمفعول بخلافه **تمد** وما ظلفت
 فيه اسم الفاعل ان **سبق ما تنقل فيه جتنب** لغزعتها بخلاف
 غير معولها كالجار والمجرور فيجوز تقديم عليها وان **كونها** **تدفع**
 بان اتصل بصير موصوفا لفظا او معني **وجب** خور يدر حسن وجهه
 وحسن الوجه اي منه بخلاف غير المفعول **فارفع** على الفاعلية
واضرب على التشبيه بالمفعول به في المعرفة وعلى التمييز في
 النكرة **وجر** بالاضافة حال كونهما مع **ال و دون ال** وقول
مصحوب ال هو المتنازع فيه خور ايت الرجل الجميل الوجه
 والجميل الوجه ورايت رجلا جميلا الوجه وجميلا الوجه
 لكن هذا ضعيف وجميل الوجه وعطف على مصحوب
 ال قول **وما اتصل بها** اي بالصفة حال كونه **مضافا** الي ما فيه
 ال او الي الصير او الي مضاف ال الصير او الي مجرد فلاول
 خور ايت الرجل الحسن وجهه الاب والحسن وجهه الاب والحسن
 وجهه الاب ورايت رجلا حسنا وجهه الاب وحسنا وجهه
 الاب لكن هذا ضعيف وحسنا وجهه الاب والثاني خور ايت

الرجل الحسن وجهه والحسن وجهه ولا يجر كما سيأتي ورايت
 رجلا حسنا وجهه وحسنا وجهه وحسن وجهه لكن هذا ان
 ضعيفان والثالث **خور ايت** الرجل الحسن وجهه ابيه
 والحسن وجهه ابيه وحسنا وجهه ابيه وحسن وجهه ابيه
 لكن هذا ان ضعيفان والرابع خور ايت الرجل الحسن وجهه
 اب لكنه قبيح والحسن وجهه اب ولا يجر كما سيأتي ورايت رجلا
 حسنا وجهه اب لكنه قبيح وحسنا وجهه اب وحسن وجهه اب او
مجرد عطف على مضافا خور ايت الرجل الحسن وجهه لكنه قبيح
 والحسن وجهه ولا يجر كما سيأتي ورايت رجلا حسنا وجهه
 لكنه قبيح وحسنا وجهه وحسن وجهه ولا يجر بها حال كونها
 مع **ال سمان ال حلا ومن** **اضافة** لتاليها لا تنقل الحسن وجهه او
 وجهه ابيه او وجهه او وجهه اب **وما لم يجر** مما ذكره **بالمجاز** وسما
 وقد سبق ذلك مشروحا ممثلا مبينا فيه الحسن والضعيف
 والقبيح وسد الحد **باب التعجب** وله صيغ
 كثيرة نحو كيف تكفرون بالله وكنتم امواتا فاحياكم سبحانه الله
 ان المؤمن لا يجنس وانها للبيبي ثم وانها والمجوب له في النور
 صيغتان اشار اليهما بقول **ما اتصل انطلق** حال كونه
بعدهما النكرة ان اردت **تعجبا** **او جي** **ما اتصل** وهو خبر بصفة
 الاسر قبل فاعل له **مجرد** **ربيا** زائدة لازمة **وتلوا** **افعل** اي الذي
 بعده **انصب** مفعولا وتلوا فعل اجره كما تقدم **كا** **او في** **خليلنا**
واصدق بها **وحدف** **ما منه تعجب** وابقا صيغة التعجب

استبح ان كان عند الخدم **مناه** ولا يدس لقول تعالى اسمع بهم
وابصر وقول علي رضي الله عنه جزا الله عني والجزا بفضل
ربيعه حيرا ما اعفاه والكرما وفي **كلا الفعل** افعل وافعل به
قدما الرما منع **نصف حكم** من جميع النجاة **حقا** اي نفدوها
نظير ليس وعسي وهب وتعلم **وصف** ثمان فعل ذي احرف ثلاث
دخرج وانطلق واقتدر والخرج واحمر واحمر **صفا** بخلاف
نعم وبليس **قابل** **فصل** اي زيادة كعلم وحسن بخلاف عزمات
م بخلاف كان وكاد غير فعل **دي انتفا** اي منفي بخلاف نحو
ما عجت بالدواء وما ضربت زيد او غير فعل **ذي وصف** **بضاهي**
اشهلا في كونه علي افعل بخلاف ذي الوصف المصانعيه
خوسود وعور وغير فعل **سالك** **سبيل** فعل في كونه مبنيا للمفعول
بخلاف السالك ذلك نحو ضرب وشتم لكن يتثنى ما كان ملازما
لذلك نحو عينت جاحضتك فيقال ما اعناه **واشدد** او **اشد** او
شبه ما كالكثروا **كثر** **يخلف** في التعجب ما بعض الشرط **عد** ما بان
كان زايدا على ثلاثة او وصفه علي افعل او ناقضا نحو ما شد
دحرجته وخمرته واشدد بكونه مستقبلا وكذا ان كان
منفيا او مبنيا للمفعول لكن مصدرها موزون نحو ما اكثرات
لا تقوم واعظم بجنوبه وسئل بن عصفور الساظم للذي لا يقبل
الفضل بما افجع موته وافجع بيوته وقال ابن هشام لا يتعجب
سنة البشد **ومصدر** الفعل **العاوم** للشرط **بعد** اي بعد
اشد **يفتصب** اي اشدد **وبعد** **افعل** كغيره كما تقدم **جرو**

تقدم
اي
بالبادي
كغيره

اي العلة **احكم** **بغير** **ما ذكر** كقولهم ما اذرعها من امرأة ذراع
اي خفيفة اليد في القول وما احضن من اختصر وما اعساه
واعسل به من عسي وما احمقه من حق فهو احمق فاسمع ذلك **ولا**
تفعل علي الذي منه اثر اي روي عن العرب كل ما شابه **وقيل** **هذا الباب**
لن **يقدم** **معول** عليه **ووصله به الزما** بلا خلاف فيها
وفصل عن معول **بظرف** او **بحرف** **جرو** **مستعمل** نظا ونثرا كقول
وقال بن المثلين تقدموا واحب البنا ان تكون المقدما وقول
عمرون معدي كرب ما احسن في الهجاء لقاعها **والخلف** الفصل
هل يجوز ادلا **استقر** فذهب الجري وجماعة الى الجواز وال
والبرد الى المنع هذا باب **نعم وبليس** وما جري
بحواها في المدح والدم من جيدا وساوحوها **فعلان** **غير**
تسم **نعم** **وبليس** لرمول النسا الساكنة عليهما في كل اللغات
واقبال ضمير الرفع بهما في لغة حكاهما الكسائي وذهب الكيخسرو
الي ما نقله الاصحاب عنهم في مسابيل الخلاف الي انها اسمان
وقال بن عصفور لم يختلف احديهما فعلاان وانما الخلاف
بعد اسنادها الي الفاعل فالبصريون يقولون نعم الرجل
وبليس الرجل جبلتان فعليتان والكسائي اسميتان محكيتان
بمثلة ما ببطر انقلبا عن اصلهما وسمي بها المدح والدم **رافعات** **اسم**
فاعلين لها **معارط** **الجنسية** نحو نعم المولي ونعم النصير
او **مضافين** لما قارنهما او **مضاف** لما قارنهما **كتم** **عقب** **الكرما**
وتنعم بن احب القوم **ورفعان** **مضما** **مسترا** **يفعل** **مميز** **بعد**

هذا الباب

في ذلك

خفش

كنتم قوما معصين وليس للظالمين بدلا وقد يستعني عن التمييز
 للعلم بجنس الصير كقول عليه السلام من توفنا يوم الجمعة فتعلم
 ونعت فتعلم حكى الاضطرار ان ناسا من العرب يرتفعون
 بنعم النكرة مفردة ومضافه **وجميعين تميز** **وقاعلا ظهر** كنتم
 الرجل رجلا مثلا **فان عنهم قد اشهر** فذهب سيبويه
 والسيراني الى المنع للاستغناء الفاعل بظهوره عن التمييز المبين
 والمبرد الى الجواز واختار المصنف قال لان التمييز قد جاء به
 توكيدها سبق ومنه قول **والنقليلون نعم الفعل**
 فحلام فخلا وقول **ولقد علمت** بان دين محمد من غير اذيان
 البرية **دينا وما من** عند الزمخشري وكثير من المتأخرين فهي
 نكرة موصوفة وقيل اي قال سيبويه **وبن خروق** **باني فاعل**
 متكون معرفتنا قصة تارة وتامة اخرى **في نحو** قولك **نعم ما يقول**
الفاضل وقول **ان تبدوا الصدقات** فتعماهي ليس ما استزوجه
 العسكروا مال المصنف في شرح الكافية الى ترجيح القول الثاني
وبدكر المخصوص بالمدح او الذم **بعد** اي بعد نعم وليس فاعلها
 نحو نعم الرجل زيد وليس الرجل اليه لصب وهو اما مبتدأ خبر
 الجملة قبله او خبر اسم محذوف **ليس يبد** **واي يظهر ابد** كما
 ذكرت لك في احزاب الابتداء **وان يقدم** هو او مستعربه كفي
 ذلك عن ذكره بعد **كالعلم نعم المقتنى والمقتنى** وكوانا وجدنا
 صابرا نعم العبد **واجعل كيبس** في جميع ما تقدم **سا** نحو سامثلا
 القوم وساء الرجل زيد وساء غلام القوم زيد وكل ان يقول

هي مثلهما في الاختلاف في فعليتها **واجعل فعلا** بضم العين المصو غ
من ذي ثلاثة كنعم وبكيس **مجيلا** نحو علم الرجل زيد وكبرت كلمة
 تخرج من افواههم وفي فاعله الوجهان الاتيان في فاعل **حب** نحو
 وسمع **ومثل نعم** في معانيها وعلمها **حب** القول يا حبيبا جميل الزمان
 من جميل وقول **فخذ ارباب** **وحب** دينا والصحيح ان **حب**
 فعل ماض **والفاعل له** **ذا** او قيل جملة اسم مبتدأ خبره ما بعده
 لانه لما ركب مع ذاعلم جانب الاسمية فحذف الكل اسما وبطل الجو ع
 فعل فاعله ما بعده تغليبها لجانب العقل لما تقدم **وان ترو** **ذا**
ما فعل لا حبيدا كما قال الشاعر **الا حبيدا اهل الملا عيرانه اذا**
 ذكرتني فلا حبيدا هيا **واوله** **ذا** المتصلة **المخصوص** بالمدح او الذم
اذا كان مفردا او مثنى او مذكرا او مؤنثا **لا عدل** **بدا** بان تغير صيغتها
 بل ان بها باقية على حالها نحو حبيدا هندا والزيدان او الهندان
 والزيدون او الهندات **فهو ايضا** **في المثال** الجاري في كلامهم من
 قولهم في الصيف ضيقت اللبن بكسر التاء للجمع وهذا علة لعدم
 تغيير وعلة من كيسان بان المتار الى مفعول مضاف الى
 المخصوص حدث واقم هو مقامه فتقدر حبيدا هندا حبيدا احسنا
 مثلا ونهم من قول **واول** الى اخره ان مخصوصها لا يتقدم عليها
 وهو كذلك لما ذكره وقال بن بشار **لعلما يتوهم** ان في حبة صير او ذامفعول
وما سوي لفظ **ذا** **الرفع** **حب** اذا وقع بعد علي انه فاعله نحو حب
 زيد رجلا او فخر **بالبا** الزائدة نحو حب بها مقتولة حين تقتل
ودون وجود **ذا** **النظام** **الحا** بضمه منقول من العين

مسجلا الى خلاف
 من غير علم وجواب

كثر كالبيت السابق وفتحها نذكر كقول وجب ديننا ومع
 واوجب هذا باب **افعل التفصيل صغ من**
 فعل مصوغ منه صيغة التعجب **افعل التفصيل** نحو هذا الفضل
 من زيد واعلم منه **واب** الى تصوغ افعل للتفصيل من **اللذان**
 صوغ التعجب منه فلا تصغه من غير فعل ولا من زائد على
 ثلاثا الى اخر ما تقدم وشده هو اثنان بكذا واحصر منه **وان**
 من اللين **وما به الى تعجب وصل مانع** من اشد وما جرى
 مجراه به الى **التفصيل وصل مانع** وات بصدر الفعل الممتنع
 المصوغ منه بعد منصوبا على التمييز نحو اشد احمرارا من
 الدم **وافعل التفصيل صلة ابد** **انقدرا اولفظا بين**
 التي لا تبدأ الغاية **ان جردا** من ال فلا صافه نحو انا اكثر منك
 هلا واعز نفرا **اي اعز منك** فان جرد فلا وقول **ولست**
 بالاكتر منهم حصي من فيه لبيان الجنس لا لا تبدأ الغاية **وان**
لمكور يصف افعل التفصيل او جردا من ال فلا صافه **الزم**
تذكروا ان يوحد وان كان صاحب خلاف ذلك نحو ليو سيف
 واحوه احب قل ان كان اباكم وابنا ولم الى ان قال احب العلم
وتلوا اي المعرف بها **طبق** اي مطابق لموصوفه في الافراد والله كبر
 وفرعها نحو زيد الفضل والزيدان الافضلان والزيدون
 الافضلون وهذا الفضلي والبهتان الفضليان والبهتان
 الفضليات او الفضل **وما العرفه اصيف** **تو دو وجهين**
 مرويين **عوفي** **مرفوعه** وجه مجريه مجري المجره نحو ولقد نهم احسن

الناس واخر مجري مجري المعرف بال نحو اكا بر مجريها
هذا الحكم اذا قصدت با فعل المذكور التفصيل بان **تويت**
معني من وان لم يفقده به بان **لم تنو** معناها فهو **طبق ما به**
قرن اي مطابق له كقولهم الناقص فلا شيع اعدا بني
 مروان ولما كان لا فعل التفصيل مع شبه بالمتان مع
 المتان اليه كان حقا ان لا ينقدم عليه **ولكن ان تكن** **تتلو من مسعها**
فلم اي لمن وتلوها **كن ابد** **امقدا** على افعل وجوب لان
 الاستفهام له الصدر **كمثل من انت خير** اصله اخير ولا يكاد يستعمل
 وما جاء منه بلال خير الناس ومن الاخير وكذا اشروما
 جاء منه على الاصل قراءة الى قلا به سيعلمون عدا من الكذاب
 الاثر **ولدا** **اخيرا** يتلون **التقديم** لهما **تراورد** **الكقول** **يل**
 ما زودت منه اطيب **تتمد** لا فصل بين افعل ومن
 ما حسي لما ذكرنا وجا الفصل في قول **لا كلمة** من اقط
 بسمين **الين** مسايه حشا يا البطن من يثريان قد ادخس
فصل يرفع افعل التفصيل المتكرر في كل لغة
ورفع الظاهر لضعف شبهه باسم الفاعل ومنه حكاية سيبويه
 مررت برجل افضل منه ابوه **ومنه علق** **افعل التفصيل فعلا**
 بان صلح احلاله محله وذلك اذا سبقه بقي وكان مرفوعة اجنبا
 مفضلا على نفسه باعتبار **فكثيرا** رفعه الظاهر **ثلاثا** نحو
 سامن ايام احب الي اسه في الصوم منه في عشر ذي الحجة
 وما رايت رجلا احسن في عينه الكحل منه في عين زيد والاصل

ان يقع بهذا الظاهر بين صيرين اولها للموصوف وثانيهما
 للظاهر كما تقدم وقد جرد الفهم الثاني وتدخل من اما على الظاهر
 نحو من كل عين زيد او محله نحو من عين زيد اذن ذي
 المحل نحو من زيد وما جاس كلهم ما احسن يد الجبل
 من زيد فلا يصل من حسن الجبل من يد اصنف الجبل الي
 من يد ثم حذف ونظيره قول المصنف **كل من في الناس**
من رقيق اي صاحب **اولي به الفضل من اي بكر الصديق رضي**
 الله عنه اذ الاصل اولي به الفضل من ولاية الفضل بالصدوق
 ثم من فضل الصديق ثم من الصديق **خاتمة** اجعوا
 على ان افعل التفضيل بعمل في التميز والحال والطرف وعلى
 انه لا يعمل في المفعول المطلق ولا في المفعول به واما
قول تعالى الله اعلم حيث يجعل رسالته فحيث مفعول
 به لفعل مقدر دل عليه اعلم او مفعول به على السعة
 كذا قاله قال ابو حيان وقواعد الخونا بة لنصهم علي
 ان حيث لا تنصرف وانه لا يتوسع الا في الطرف المستصرف
 قال والظاهر هو اقرارها على الطرفين المجازية ونظير اعلم
 معنى ما يتعدى الى الطرفين فالتقدير الله انقد علما حيث يجعل
 رسالته او هو نافذ العلم في هذا العلم الموضع هذا باب
 النعت وهو الوصف بمعنى ولما كان احد النواع يدايد كرها
 اجالا ثم فصل فقال **يدفع في الاعراب الاسماء الاول** اربعة اشيا
 نعت وتوكيد وعطف وبدال وسياتي بيان كل فالنعت **تأشع**

اي قال لا يتقدم اصلا وهو جنس **متم** اي مكل **ما سبق** فضل
 يخرج عطف النسق واليد **بوسم** اي ما سبق ويسمى نعتا حقيقيا
او وسم ما به اعتل ويسمى سبيا وهذا افضل ثان يخرج التوكيد
 والبيان وشمل **قول** متم ما سبق ما يخصه نحو فتحرر رقيه
 مومنة وما يوضحه نحو مرفت بزيد الكاتب ويلحق به ما يمدحه
 او يذمه او يرم عليه او يوكده نحو الحمد لله رب العالمين اعوه
 بالله من الشيطان الرجيم **الاسم** انا عبدك المكي لا تتخذوا
 الهين اثنان **فليعط** ان النعت سوار كان حقيقيا او سبيا
في التعريف والتكبر ما ثبت لانا اي لم يتبعه ويجب
 حسدا ان يكون المتبوع اعرف من النعت او مساويا له
كأمر يقوم كراما وبالرجل الفاضل **وهو** اي النعت
لد التوحيد والتكبر ان عند نبوتها للمتبوع **او سواها** وهو
 التثنية والجمع والتأنيث **كالعقل** فان رفع ضمير المنصوب المستتر
 وافق في التثنية والجمع او الظاهر او الفهم البارز فلا الا
 على لغة اكلوي الجراغيث ويوافق ايضا في التأنيث اذا
 رفع ضميره والا فعلى التفضيل السابق في باب الفاعل
فاقف ما قبوا كائنين برين شج قلبا هما وامراتين حسن
 مراهما **وانعت بمنشيق** وهو ما دل على حدث وصاحبه كاسما
 الفاعل والمفعول والتفضيل والصفة المشبهة **كصوب**
ودرب بالبدال المملة وهو الخبير بالاسماء المحرّب لها **بمع**
 صاحب **والمنسب** نحو رجل تميمي جاني **ولعنوا** اسما **منكرا**

وهو ما افهم من الاسماء الجارية
 على الاستفان كذا المشاهدة وذي

لنقطا نحو وان تقوا يوما ترجعون فيه الى الله او تغيغ نحو ولقد
امر على الليم ليسين **فاعطيت حسدا ما اعطيت حال كونها خبرا**
من الرباط ومن نقلها مجذوف وجوبا اذا كانت جارا وجزا ورا
وغير ذلك مما سبق ذكره **وامنع هنا ايضا بالجملة وان الطلب وان لم**
يحتنع ايضا خبرا وان انت من كلام العرب **فالقول اتم نعمتا**
نصب خرجا واخذق هل رايت الذي قط اي مقول فيه
هل رايت ونعتوا بمصدر **كثيرا** على تقدير مصانف
فالزوائد **الافراد** له وان كان المنعوت بخلاف ذلك
كامرأة رضي وعدلين ولا ينعت بغير ما ذكر من الجوامد
ونعت غيرا وهو المثنى والمجوع ولا يكون الاستعداد اذا
اختلف معناه **فعاطفا** لبعضه على بعض **فرق** نحو مرت
برجلين عالم وجاهل ولا تفرقه اذا ايتى بنحو مرت برجلين
عالمين **ونعت معولي عاملين** **وحيد امع** **وعمل اتبع** نحو ذهب
رند وانطلق عمر والعاقلان فان اختلف العاملان معي
وعمل او في احد هما وجب القطع **وان نعت كثر** **وقد**
تلت اسما مقتضيا الايضاح والتعيين **لذكورهن** **انعتوجو** با
واقطع او اتبع ان يكن المنعوت معينا بدركها او بعضها **انقطع**
مفلا ان كان معينا به دون غيره واتبع الباء بشرط تقديم
وارفع او نصب النعت **ان قطع** **مضرا** بكسر الميم **مبتدأ** افعال
او فعلا تامبالا **لن يظهر** ابد اخو الحمد لله الحميد اي هو
وامرانه جملة الخطب اي ادم **وامن النعوت والنعاني**

نحو

الك



علم **بجوز حذف** نحو وعندهم قاصرات الطرف فلم اعط شيئا
ولم امنع اي شيئا طابا **ولكن الحذف في النعت** **يقول** **ونى المنعوت**
يكثر الثاني من التوابع **التوكيد**
ويقال له التاكيد وهو كل في شئ الكافية تابع يعتصم به
كون المستوع على ظاهره **بالنفس وبالغير** **في الزان الاسم الكدا**
تاكيدا معنويا يقتضي التقرير مع **صحة** متصل بهما **طابق المو** **كدا**
بفتح الكاف في افراده وتذكيره ومرتعا كجاء زيد نفسه
متيما بحد نفسها **واجمعها** اي النفس والعين **بافعل ان**
تعاما ليس واحدا اي مثني فقل جاء الزيدان انفسهما اعينهما
نكن متبعا **للغة العصبى** **وبجوز ان ياتي** بهما مفردين وهو
دون الجمع فتقول جاء الزيدان نفسهما ومثنيان وهو
دون الافراد فتقول جاء الزيدان نفسهما **وكلا اذكر**
في التوكيد **المقتضى الشمول** اي العول بجميع افراد او
اجزايه **وكلا وكلتا** **وجعا** قال المصنف واعقلها اكثر
الغويين وبنه سيبويه على انها بمنزلة كل معي واستعمالا
ولم يذكر لها شاهد من كلام العرب وابت **بالضم** **المطابق**
موصلا **بهذه** **الاربعة** **كهم جميعهم** **لقوم** **كلم** **والدار صارت**
كلها محلا **واستعملوا ايضا** **للفاع** **علي** **وزن** **فعله** **مشتقا** **من** **عم**
في التاكيد **دقلا** **لواجاد** **الناس** **عامة** **وهو مثل** **الناس** **واوه**
تصلح **للمذكر** **والمؤنث** **وبعد كل** **الكد** **وابا** **جمع** **للمذكر** **وجعا**
للمؤنث **واجمعين** **لجمع** **المذكر** **ثم جعا** **لجمع** **المؤنث** **ولا يوكدها**

نحو

قبله عندهم ولكن دون كل قبحي في الشعر اجمع وجمعوا واجمعون
ثم جمع كقول - اذا ظلمت الدهر ابكي اجمعوا والمختار
جوازهم في النثر قال صلى الله عليه وسلم فله سلبه اجمع
تسمت اكدوا بعد اجمع بالكع فابضع فابتع وبعد جمعا
بكتعا فبصعا فبتعا اجمعين بالكعين فابصعين فابتعين
وبعد جمع بكتع فبضع فبتع وشديجي ذلك على خلاف هذا
ثم ان النكرة اذا لم يعد توكلدها بان كانت غير محدودة كمن
وزمان فلا يجوز باتفاق وان **يعد توكلد منكور** بان كانت
محدودة كيوم وشهر وحول **قبل** عند الكوفيين قال المصنف
وهو ادلي بالصواب سماعا وقياسا ومنه ياليتني كنت صبيا
مرصعا تخلي الدلفا حولا اکتعا وعن **نحاة النسخ المنع** من
توكيد النكرة مثل ما افاد ايضا واخبر بكلماتي مثني وكلا عن
ورن فعلا اي جمعا في الموث ووزن افعل اي اجمع في المذكر
واجاز الكوفيون استعمال ذلك قياسا وان **توكد الضمير**
المفصل بالنفس **الضمير** ان يوكد **المفصل** بهذا الضمير **الرفع**
خو قوموا انتم انفسكم بخلاف قوموا انفسكم وجوز تأكيد
في المصوب والجريها وان لم يوكد بمفصل **واكدوا الضمير**
المفصل المرفوع بما سواها ان سوي النفس والعين **والقييد**
المذكور حينئذ ان يترك ما فيجوز تركه وما من التوكيد لفظي هو الذي
يجي مكررا ويكون في المفرد والجملة فالاول اما بلفظ **كقولك ادري**
ادري او بمرادف كقول - انت يا جبر حقيق فمن والثا

اما ان يقرن حرف عطف وهو الاكثر كقول - تعالى اولي
كك فاوي ثم اولي كك فاوي اولا كقول - ايا من لست اقلاه
ولا في البعد انساه كن الله على د اكا كن الله كن الله **ولا تعد لفظ**
ضمير متصل اذا الدته تأكيد الفظيا **الامع اللفظ الذي** نحو مررت
بك بك وريتك رابتك ولو صوغ امرار المتفصل سكت عنه
ك اي كالضمير المتفصل **الحروف غير ما تحمله جوا** فيجب اعادة
ما انفصل بها نحو ايعدم انكم اذا متم وكنتم ترابا وعظاما انكم
وشذني ترابها وكان وكان واشد منه ولا للمابه اما الحروف
الجوابية كنتم وكيلي فيجوز ان تؤكد باعادتها وحدها **ومضمير الرفع**
الذي قد انفصل **الذي** كل مر فوعا كان او غير نحو اسكن انت
وزوجك وقت انت واكرمتك انت ومررت بك انت **الثالث**
من التوابع العطف **العطف** اما دوبيان اولسق والغز
قد والبيان تابع شبه العطف ان حقيقة القصد به لكنه مخالف
له في انه لا يكون مشتقا ولا موقولا به فاو لئنه من وفاق
الاول اي المتبوع **ما من وفاق الاول** **الرفع** **وطي** من
تذكير وافراد وعين ذلك اذا علمت ذلك **فقد يكونان** اي العطف
ومتبوعه **منكرين** نحو اسقني شر يا حليبا **ما يكونان** **مرفوعين**
نحو ذكرت اسدي الوادي طوي واسار باتيان بكاف التشبيه
المفهمة للقياس الشبه بل الاولوي لان احياج النكرة
الي البيان اشد من غيرها الي خلاف من منع اتيانها كوتين
كالنحو خشي او ذهب الي اشتراط زيادة تخصيصه فامس

توكيد

توكيد

من الان ما سبق
مكشوفة

جعل أكثر الخويعين التابع المكرر به لفظ المتبوع كقول
لقابل يا نصر نصر نصر اعطى بيان قال المصنف فالاولي
عندي جعله تأكيد اللفظ لان عطف البيان حقه ان يكون
للاول به زيادة وضوح وتكرير اللفظ لا يتوصل به الى ذلك
وصلاح الدلالة عطف البيان في جميع المسائل غير مستلثين
الاولي ان يكون التابع معزدا معربا والمتبوع مناديا
مخبر بعلامه فيجب في هذه الحالة كونه عطف بيان ولا يجوز
ان يكون بدلا لانه لو كان لكان في تقدير صرف النداء فيلزم
صفه **والثانية** ان يكون المعطوف خاليا من لام التعريف والمعطوف
عليه معرفا بها مجرورا باضافة صفة مقترنة بها **مخبر** الذي هو
تابع البكري في قول انا بن التاركن البكري بشر فيجب في هذه
الحالة ان يكون عطف وليس ان يبدل **بالمضي** عندنا لانه حينئذ
يكون في تقدير اعادة العامل فيلزم اضافة الصفة المعروفة
باللام الى الحالي منها وهو عين جازي كما تقدم وهو مريض عند
العدا كجوزة ما يلزم عليه وتقدم تايبده تنبيه
استشكل من ههنا في حاشية التسهيل ما علمنا به
هاتين المستلثين بالهم يغتفرون في السوائ ما لا يغتفرون
في الاول بل وقد جوزوا في انك انت كون انت تأكيد او كونه
بدلا مع انه لا يجوز ان انت القسم الثاني من اقسام
العطف **عطف النسق** هو يفتح السين اسم مصدر نسقت
الكلام النسقت اي عطف بعضه على بعض والمصدر بالتكسين

بالتكسين **تال** بحرف متبوع كسر الباء عطف النسق كاحصص بودوشنا
من صدق **فالعطف مطلقا** اي لفظا ومعنى بواو وشروفا وحتى
بالاجماع وكذا ام واو على الصواب كفيك صدق ووافوا اثبت لفظا
حسب اي لا يغني بل عند سيبويه ولا ولكن عند الجميع
وليس عند الكوفيين وهي لغة الشافعي رضي الله عنه كلم
يبدو امر ولكن طلاء ولد بقرو وحش **واعطف** بواو لا حقاني
الحكم نحو ولقد ارسلنا نوحا وابراهيم **اوسا بقا** في الحكم نحو
كذلك يوحى اليك والي الذين من قبلك الله **اوسا** صاحبنا **افقا**
فيه نحو فاجنبناه واصحاب السفينة **و** على هذا الفصل
بما عطف الذي لا يغني متبوع عنه كفاعل ما يقتضي الاشتراك
فاصطف هذا واني وتخاصم زيد وعمر **والقاء للترتيب** وتعقيب
نحو الذي خلقت فسواك واما قول تعالى اهلكناها
فجاها باسنا فعناه اردنا اهلكها فجاها وقول
مجعله عتاء احوي فعناه فصنت مدح مجمله **وتم للترتيب**
ولكن **بافعال** ومهملة نحو فاقبره ثم اذا سا النشم وتا تي
بمعنى الفاء كوجري في الامايب ثم اضطرت **واخصص**
بما عطف بالسين صلبان خلا من الفاء يدل على استقراء الصلة
نحو الذي يظهر فيعصب زيد الدباب ولا يجوز عطفه
بغيرها لان شرط ما عطف على الصلة ان يصلح لوقوعه
صلة واللام يشترط في العطف بالفاء لجعلها ما بعدها مع
ما قبلها في حكم جملة واحدة لا شعارا بالسببية **بعضا** تحفيقا

اوتاويلاحتي اعطى كل حواكلت السمكة حتي راسها التي الصخيفة
 كي تحف رجله والزااد حتي يغله القاهها **ولا يكون المعطون بها**
الاغاية الذي رفته او حسنة حوقيرناكم في الكاه
 فانتم بها بونناحيه بيننا الاصاعرا **ف** رجع حتى الترتيب
 كالواووام بانصال **بها اعطى** بعد من التوبيه في الهمة الداخل
 علي جملة في محل الصدر نحو سوا علينا اجوعنا ام صيرنا
 اموتني نازام هو الان واقع سوا عليكم ادعوتهم امر
 انتم متيتون **او عنق عن** لفظان فنيها طلب بها وبام التقيين
 نحو وان ادري اقريب ام بعيد ما توعدون انتم استند
 خلقا ام السمار سعت برسم ام شعيت منقوبن اهي
 سرت ام عادي حلم اقريب ما توعدون ام يجعل **وربما سقطت**
المنع ان كان حتى **الجزء** في **الجزء** نحو سوا عليهم انذرتهم سبع
 رمين الحرام بثمان **و** بانقطاع هي الي **مع** بل **وقت** مع اقتضا
 الاستفهام كثيرا **ان** **تلك** مما فيدهم تقدم احدي الهمة عليهما
قلت نحو لا ريب فيه من رب العالمين ام يقولون افتراه
 الهم ارجل يحشون بها ام لهم ايد وقد لا يقتضي الاستفهام
 نحو ام هل تستوي الظلمات والنور **جزء** **قسم** **او** نحو ج
 هذا او اخنها واقوافها او نحو فالاسم نكرة او معرفة
 والقدق بين الاباحة والتجبر جواز الجمع في تلك رونه
والهم بها ايضا نحو وانا واياكم لعل هدي او في صلال مجين
واشكك كوليئنا يوما او بعض يوم **واضرب بها ايضا** اي

نسب للاكوفيين وابي علي وبن برهان نحو ما واتي في عيال
 قد برمت بهم لم احص عدتهم الاعدد اكانوا ثمانين او اربا وثمانية
 لولا رجاء واكل قد صلت او كادي **وربما عاين** او **الواو** اي جات بمعنا **ها**
اذ لم يلف **دو** النطق ان لم يجد المتكلم **للبس** **للبس** ايل امه نحو جاز الخلفة
 او كان له قدر او مثل **او في** افاده **العصا** **ما** **الثانية** **ان** **ك** **اما** **اذي** **واما**
الثانية **وجالس** اما الحسن واما ابن سيرين الي اخره واكثر
 التحوين علي ان اما هذ عاطفة وخالف بن كيسان وابي
 علي وبنهما المصنف تخلصا من دخول عاطفة علي عاطفة
 وقتح هزتها لفة تيمية **ف** روع يستغنى عن اما باو نحو
 قام اما زيد اما عمرو وعن الادبي **بالثانية** **كقول** **نهاض**
 بدار قد تقادم عهدا واما باموات الم حيا لها وعن واما بولا
 كقول **فاما** ان تكون احني بصدق فاعرف منك غني من
 سميني والا فاطر حني واتخذني عدوا اتفك وتثقيني
 وقد يستغنى عن ما كقول **وقد** كدبتك بنفسك فاكذبها
 فان جزعا وان احوال صبري وقد تحي اما عارية من الواو
 كرواية قطرب لا تفسدوا اباكم ايماننا اياكم **واو** **لكن** عارية
 من الواو **نفيا** **او** **نبيا** **وانت** **بما** **فرد** **نحو** **ما** **قام** **زيد** **لكن**
 عمرو ولا يضرب زيد لكن عمرو **لا** **ندا** **او** **اسرا** **وايضا** **لكن** **كيا** **بن**
 اخي لا بن عمي واضرب زيد الاعرا وقام زيد لا عمرو وخالف
 بن سعدان في الاول ولا مبتدأ خبره بلا الناصب **ل**

قبله منعوا **وبل كلكني** تقدم بها وهما التقي والهي كلم أن في
مربع بل تها ولا تقرب زيد ابل عرا وانقل بها **الثان حكم الاول**
 اذا وقعت في الخبر المتنب **والامر الجلي** حقوقام زيد بل عمرو واصر
 زيد ابل خالدا و اجاز المبرد كونها تافلا في ما ذكره فصل
 الضمير المنفصل والمنصوب المتصل كالظاهر في جوار العطف
 عليه من غير شرط وان على ضمير متصل بارز او مستتر عطف **فليصل**
 بينهما **بغير منفصل** نحو كنتم انتم واباؤكم اسكن انت وزوجك
 او فاصل نحو يدخلونها ومن صلح ما اشركنا ولا اباؤنا **وبلا فصل**
 العطف عليه في **التظن فاشيا** وفي النثر قليلا نحو علم يكي واب له
 لينا لا وحكي سيبويه مررت برجل سوا والعديم ومع ذلك
 ضعفت اعتقده **وعو و خافض** لا اعطف على ضمير يخص **لازما**
قد جعلنا عندهم نور البصريين نحو فقال لها وللارض نعبد
 الهك وآل ابايك وعلوه بان ضمير الجوشية بالتثنية ومعا تب
 له فلم يجر العطف عليه كالتثنية وان حق المعطوف والمعطوف
 عليه ان يصلحا للحلول كل واحد منهما محل الآخر وضمير الجوا لا يصلح
 لذلك فامتنع الامع اعادة الجار قال المصنف **وليس عدي لازما**
 تبعا ليونس فالخفش والرجاج والكوفيين لان شبه الضمير
 بالتثنية لو منع من العطف عليه لمنع من توكيده فالابدال منه كالتثنية
 مع ان ذلك جائز باجماع ولانه لو كان الحلول شرط في صحة
 العطف لم يجز رب رجل واهيه اي لامتناع وحول رب على

المعرفة كاتقدم مع جواره وايضا لنا السماع **اذ قد اتى في التظن**
والنثر الفصيح شينا كقراه حزة وبن عباس والحس ومجا هد
 وقتادة والتخي فلا عس وغيرهم الذي تسالون به والارحا م
 وحكاية قطرب ما رواه غيره ومن سده واستاد سيبويه في بك
 والايام مما عجب **والعطف حذف مع ما عطف** اذ امن اللبس
 نحو من كان معكم مريضا او علي سغوف فدا ان فاطر
 فعن وكذا **الواو** حذف مع ما عطف **اذ لا لبس** نحو سراييل تقتلكم
 الحواي والبرود وقد حذف العاطف فقط كقول عليه السلام م
 تصديق رجل من دينان من درهم من صاع به من صاع ثمرة وحكاية
 ابي عثمان عن ابي زيد اكلت حبة الحما ثم راوي **اي الواو والقوت**
بعطف عامل من الالاي محذوف **قد بقي معول** مرفوعا كان نحو اسكن
 انت وزوجك اي وليسكن زوجك او منصوبا نحو والذين
 يتوالدوا والايان اي والقوالايان او مجرورا نحو ما كل سوادا
 ثمرة ولا بيضا شحم اي ولا كل بيضا ولم يجعل العطف فيهن
 علي الموجود في الكلام **ومعنا لوم اتق** وهو رفع الامر الظاهر في
 الاول وكون الايمان متبوا في التائي والعطف على معولي
 علملين في الثالث **وحذف متبوع** بدا اي ظهر هنا **استج** نحو ولتصنع
 علي عيني اي لترحم ولتصنع **وعطف الفعل على الفعل** ان اتحد في
 الزمان **بمع** نحو لخي بي بلدة ميتا ونسقيه ولا يضرا قتلا فها
 في اللفظ نحو تبارك الذي ان شا جعل لك خيرا من ذلك جبا
 تجري من تحتها الانهار ويجعل لك قصورا **واعطف على اسم**

فعل فاعلا نحو فالغيران صبيحا فارتن **وعكسا استعمل تجد بلا**
 نحو خرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي **الرابع**
 من التوابع **البديل** التابع المقصود بالحكم بلا واسطة هو المسمى
 فخرج بالمقصود غيره وهو النعت والتوكيد والبيانات
 والعطف بالجر غير ذلك ولكن في الاثبات وينفي بواسطة المقصود
 بواسطة وهو العطف بلا ولكن في الاثبات **البديل منه**
او بعضه او يكتفى عليه بديل بان يدل على معنى في المبتوع
 او يتلزم منه فيه **او تعطوف** القسم **للاقرب** والبدا **اعزان**
قصد اصحيا لكل منهما **صحيح** وللشيان ان قصد الاول ثم تبين
 فساده **ودون قصد** للاول **غلط** وقع به **اي** بالبديل **سلب**
 فالاول **كنز** **خالدا** والثاني واشترط كثير مصاحبه ضمير اعيدا
 على المبدل منه واباه المصنف نحو **قبله البديا** وبه على الناس
 حج البيت من استطاع اليه **والثالث** وهو كالثاني نحو **اعرفه**
مفعول اصحاب الاحدود **والنار** **والرابع** والخامس **والستاد**
 نحو **خذ نبلا** **مد** **اجمع** مديده وهي الكين فالاحسن في هذه
 الثلاثة ان يوتي ببيل **مفضل** بديل الظاهر من الظاهر
 معرفتين كانا او تكررتين او مختلفتين والمضم من الظاهر والظا
 من ضمير الغائب **ومن ضمير الحاضر الظاهر** لا يتدخل في الاختصاص
 والظاهر مفعول تبدل له متعلق من اول البيت **الاما احاطة** **جلا**
 نحو تكون لنا عبيد الاولنا واخرنا **او فنقط** **عوضا** وعدي
 بالسجن والادام رجلي **او اشتما** **كانك** **ابتهاجك** **اشتماله** **وبل** الاسم

مطابقا
وذا

الاسم **المضمن** معنى **التم** للاستفهام **يلي** **عجز** **الكن** **ذا** **اعيد** **علي** وكيف
 اصبحت اقويا ام ضعيفا **فتم** بدل المضمن معنى الشرطي
 حرف الشرط نحوهما تصنع ان خيروا وان شئوا تجزيه **وصها**
 ببدل الاسم من الاسم **ببدل** **الفعل** **الفعل** **ل** كل نحو متي تاتنا نلم
 بنا في ديارنا لان الالمام هو الاثبات وبديل اشتمال **كن** **يصل** **اليها**
يستغن **بنا** **يعن** لان الاستعانة تستلزم معنى في الوصول وهو
 تحية كذا قال **بن** **الناظم** ومنع **بن** هشام قال فقد يستعاض
 ولا يعان فلا يكون الوصول منحي قال فالواجب رفع يستعاض حاله كبعضوا
 في قول من تاتنا تعشوا الى ضوء ناره فتحة تبدل الجملة من الجملة
 نحو امركم بما تعملون امركم بانعام ونبين والجملة من المفعول كحوالي اسه
 اسكوا بالمدنية حاجة وبالستام احوي كيف يلتقيان هذا
باب **البدا** **والمنادي** **النار** **اي** البعيد **او** الذي **الناك** **النار**
والسامي **او** **اي** **نفخ** **الهمزة** **وسكون** **اليها** **او** **بلا** **الف** **بعد** **الهمزة** **كذا** **اليام**
هيا **والمنفقط** **للا** **اي** **القريب** **ووا** **اي** **بها** **المن** **ندب** **او** **يها**
او **يا** **وعيرا** **او** **هو** **يا** **الذي** **البس** **بغير** **المندوب** **اجتنب** **بضم** **النا** **وكل**
منادي **غير** **مندوب** **ومضم** **وماجا** **استغاثا** **واسم** **اسم** **في** **الكا**
قد **عبري** **من** **حرف** **النداء** **بان** **يجد** **فاعلا** **نحو** **يوسف** **اعر**
 عن هذا رب اعفني ولا يجوز حذفه من المندوب ولا المستغاث
 لان المقصود بهما تطويل الصوت ولا المضم على ان نداه شد ولا الام
 الكريم اذ لم يعوض في اخره ميماء مشددة **وذلك** **الحذف** **مجيد** **في** **اسم**
الجنس **العين** **والشارب** **قل** **نحو** **توي** **مجرثم** **انتم** **هولا** **تقتلو** **ن**

في
من

وهل يقاس عليه او يقتصر على السماع البصريون والمصنف علي الثاني
والكوفيون علي الاول **واما من ينعت سماعا وقياسا ما نصه** **اول** اي لا
علي ذلك لانه محظي في منعه **وابن المعروف** اما بالعلمية او بالقصد **المنادي**
المفرد النقطة معني كاف الخطاب **علي الذي في رفعه** قد عهدا كباريد
ياريدان ياريدون **وانما في قدر انضمام ما بنوا** او هكوا كما في العدة **قبل الله**
كيا سيديوه **وليخرج جري ذي بناجد** **وا** فليعلم عليه ينصب **علي والغرض**
المنكور الذي لم يقصد **والصاف** او شبهه **انصب** **عاد** **وما خلا** **ما متعلا**
به نحو يا غلا ولا الموت يطلبه **ويا** **ويا حسن** الوجد **واجاز** **تغلب**
ضمه **ويا** **بلا** **ولا** **لا** **ثني** **ونحو** **زيد** **ضم** **وافتن** **من** **كل** **علم** **مضموم** **اذا**
وصف **يا** **بن** **او** **ابنه** **متصلا** **مضافا** **الي** **علم** **نحو** **زيد** **بن** **سعيد**
لا **ثني** **ويا** **عند** **ابنه** **عام** **ومجوز** **في** **هذه** **الحالة** **حذف** **الف** **بين** **خطا**
والضم **حتم** **ان** **فضل** **نحو** **ياسعيد** **الحسن** **بن** **خالد** **وكذا** **الضم** **ان** **لم**
يكن **البن** **بالرفع** **علما** **لم** **يل** **البن** **بالنصب** **علم** **قد** **حتم** **نحو** **يا** **غلام** **بن**
احينا **ويا** **زيد** **بن** **احينا** **ويا** **غلام** **بن** **زيد** **وافضم** **وانصب** **ما** **انظر** **ارا**
نونا **ماله** **استحقاق** **ضم** **بنينا** **نحو** **سلام** **اسه** **بامطر** **عليها** **يا** **عدي** **يا** **لقد**
وقت **الا** **واقيما** **الا** **اول** **اولي** **ان** **كان** **علما** **قال** **في** **الكافي**
وباصطرا **رخص** **جمع** **يا** **وال** **نحو** **فينا** **الغلامان** **الذان** **فرا** **ولا** **مجوز**
في **السعة** **خلافا** **للبعد** **اديين** **كراهية** **الجمع** **بين** **ادائي** **تعريف** **ومحل**
جواز **ندا** **ما** **فيه** **ال** **اذا** **كانت** **لغير** **العهد** **فان** **كانت** **ل** **لم** **يناد** **اصلا**
قال **بن** **الحاس** **في** **تعليقه** **الامع** **اسه** **فيجوز** **في** **السعة** **ايضا** **لكثرة**
الاستعمال **ومجوز** **حينئذ** **قطع** **وهذه** **والامع** **حكي** **الجل** **نحو**

بالرجل

١٥
بالرجل ينطلق **والاكثر** في اسم **اسه** **اذا** **نودي** **ان** **يقال** **اللام** **بالنحو** **ويمن**
عن **حرف** **النداء** **اسما** **مشددة** **في** **اخره** **ولذا** **الجمع** **بينها** **واشدد**
يا **الاسم** **الاي** **في** **فريض** **اي** **شعر** **وهو** **قول** **اي** **اذا** **ما** **حدث** **المسا**
اقول **يا** **اللام** **يا** **الله** **فصل** **في** **احكام** **توايع** **المنادي** **تابع**
المنادي **ذي** **الضم** **الضام** **صفة** **لتابع** **رون** **ال** **الزمن** **نفسا** **اذا** **كان**
نعتا **او** **توكيدا** **او** **بيانا** **كا** **زيد** **والجيل** **واجاز** **ابن** **الابناري** **رفع**
وما **سواه** **اي** **سوي** **المضاف** **المجرد** **من** **ال** **كال** **المفرد** **والمضاف** **المقرون**
بها **الرفع** **بها** **حلا** **علي** **النفا** **نحو** **يا** **زيد** **العافل** **والكريم** **الاب** **ويا** **عظيم**
اجعين **ويا** **غلام** **بشرا** **وانصب** **حلا** **علي** **الموضع** **نحو** **يا** **زيد** **العافل** **والكريم**
الاب **ويا** **عظيم** **اجعين** **ويا** **غلام** **بشرا** **واجعل** **كسقل** **نسقا** **مجردا**
من **ال** **وبدلا** **فضمها** **حيث** **يضم** **المنادي** **وانضمها** **حيث** **ينصب** **وان**
كان **المتبوع** **جلا** **ذلك** **وان** **يكن** **مضموبا** **ال** **ما** **نسقا** **ففيه** **ومنها**
نصب **وهو** **عند** **اي** **عمرو** **ويونس** **والحري** **مختار** **رفع** **وهو** **عند**
الخليل **والمارية** **والمصنف** **ينبغي** **وقصل** **المبرورين** **ما** **فيه** **ال**
للتعريف **فالنصب** **وما** **لا** **الرفع** **وايضا** **مبتدا** **اول** **مضموبا** **ال** **مبتدا**
ثان **بعد** **اي** **بعد** **ايها** **حال** **كونه** **صفة** **لها** **يلزم** **وهو** **الجزء** **لها**
بهمة **لا** **تستعمل** **بغير** **صلة** **الا** **في** **الجزء** **الا** **استغناء** **فلما** **لم** **توصل**
الموت **الصفة** **لتبينها** **وهي** **معربة** **بالرفع** **لذي** **للعرف** **نحو**
يا **ايها** **الانسان** **انك** **كادح** **وتزاد** **فيها** **التاء** **للموت** **نحو** **يا** **ايها** **النفس**
المطمينة **وصفة** **اي** **باسم** **الاشارة** **نحو** **ايها** **ذا** **وبالموصل** **نحو** **ايها**
الذي **ورد** **فقبل** **ومنه** **الا** **ايها** **ذا** **الباح** **الوجد** **نفسه** **يا** **ايها**

وقتك فص **في النونية ما للمناجاة من الاحكام المتقدمة اجعل**
للمندوب ففهم ان كان مفردا وانصبه ان كان مصنفا وان اضطر
اليتوينة جان نصبه ومنه ومنه واقفعا واين مني فقصر
وما تكلم يندب لانه لا يعذر النادب له **ولا ما الهامه** كاي واسم الجنس
المفرد واسم الاسارة ولكن **يندب المرصول بالذي** **استعمل**
شهره تزيل اجهامه **كبير** **نظم** **بلى** كاي يقولك وامر حفز بيزر
فانه بمنزلة واعيد المطلباه **واصل** **حذف** اي اخره صلة بالالف بعد
فتحة نحو وقت فيه بامر الله يا عرا واجاز يوش وصلها باخر الصفت
نحو وازيد الطريقاه **منه** **ان** الذي قبله هذه الالف وهو اخر المندوب
ان كان مثله **ان** الفاحذف نحو واموساه **كذلك** **حذف** **تتو**
الذي **بم** **كسل** **المندوب** **منه** **صلة** **نحو** **وامن** **نصر** **محمد** **او** **غير** **ما**
كصناف اليه وعجز مركب نحو واغلام زايده وامعدي كوابه **ثلث**
الاسل **والشكل** **الذي** **في** **احرف** **المندوب** **حما** **اول** **حرف** **بجانب**
له بان تقلب الالف يا او واو **ان** **يكن** **الفتح** **ما** **الالف** **لوني** **بهم**
ايضا **نحو** **واغلام** **الخطابة** **واغلام** **للغايب** **واغلام** **لكو** **للمع**
لانك لو لم تفصل وانقيت الالف لوم الاضافة ال كافي الخطاب
دهاء الغايبة والمشي **ووافق** **ان** **تزد** **ولا** **تزد** **ها**
في الوصل وشدا لا يعمد واخره وعمره من الزيادة **وان** **تسا** **قلد**
كان في الوقف **والها** **لا** **تزد** **وقابل** **اذا** **انذب** **المصنف** **الي** **الياء**
واعبد **با** **واعبد** **من** **قال** **قابل** **ان** **تقوله** **ذلك** **الذي** **في** **النون** **الياء**
واسكون **ابدا** **ان** **اظهر** **وما** **انما** **مفتوحة** **تقول** **واعبد** **يا** **فقط** **وه**

ان له

وامر حفز

ومنه المندوب

فعل

فعل غير ذلك تقول واعبد افقط **ت** **اذا** **انذب** **مصنفا**
الي مصنف الي الياء لزمست الياء لان المصنف اليها غير مندوب
فصل في الترخيم وهو حذف الكلمة على وجه مخصوص
ترخيما اي لاجل الترخيم **احذف** **احرف** **المندوب** **كيا** **سعا** **فمن** **دعا**
سعاد **وجوز** **منه** **مطلقا** **علما** **كان** **ام** **لا** **زايده** **على** **ثلاثة** **ام** **والذي**
قد **خا** **حد** **فها** **و** **بطفلا** **احذف** **منه** **شيئا** **اخر** **فقل** **في** **عقبها** **يا** **عقبها**
واخطا **اي** **امنع** **ترخيم** **ما** **من** **هذه** **الحا** **قد** **خلا** **الا** **الرابع** **في** **ما** **قوت**
العلم **دون** **تركيب** **اصناف** **واسناد** **منه** **ما** **جز** **ترخيم** **نحو** **جعفر** **وسيو**
ومعدي كرب بخلاف الثلاثي كعم وغير العلم كعالم والمصنف كغلام
زيد والمسند كنباط شراوسية نقل ترخيم هذا ومع حذف **الاخر** **احذف**
الذي **تلي** **ان** **زيد** **وكان** **ليتنا** **ساكننا** **مكلا** **اربعة** **فصاعدا** **قبله** **حركة**
من جنسه نحو باعتم وبامبص وبامسك في عثمان ومنصور ومكبن
بخلاف نحو مختار واهبيح وسعيد وفعون وعزنيق **والخلف** **ثابت**
في **حذف** **واو** **وي** **ليس** **قبلها** **حركة** **من** **جنسها** **يل** **بها** **فتح** **في**
فاجازه العواو الهوي لعدم اشتراطها ما ذكرناه ومنع
غيرها **والبحر** **احرف** **منه** **ك** **كقولك** **في** **معدي** **كرب** **وكببويه** **وخت**
نصر يا معدي وباسيب وباحت **وقل** **ترخيم** **جملة** **اسنادية** **وذا**
عمرو **وهو** **سبيويه** **نقل** **عن** **العرب** **وان** **نويت** **بعد** **حرف**
بالتنوين **ما** **حرف** **فالباء** **استعمل** **بما** **فيه** **الف** **مبدا** **لحرف**
فابق حركته ولا تقله ان كان حرفا **واجعل** **اي** **الباق** **ان** **لم**
ينوب **حرف** **كالو** **كان** **بالاخر** **ومنع** **انتما** **ما** **علمه** **واجر** **الحركات**

كلما كان

عليه **فعل على الاول** في وعلاوه وكروان **ياكرو** بالواو وباعلا وويكرو
 باقواء الواو مفتوحة وفي جعفر ومضوء وحارث **يا جعفر** يا جعفر
 بالفتح ويا منصف بالضم ويا حار بالكسر **وقل يا مئي على المائين** مقلوبة
 عن الواو لا نه ليس لنا اسم موب اخره واوقبلها فتمت غير الاسماء الستة
 وقل يا كرا بقلب الواو الفاء لتحركها وانفتاح ما قبلها ويا جعفر
 ويا جار بضمها **والترم الاول** هو ستة المحذوف **في** ما فيه ثمانية
 للفرق **كمسلة** بضم الميم **الاول** **ولا اضطرار** **رحموا** على اللغتين **دون**
نداء **مالندا** **ايصلح** **خواجدا** **القول** - لنع الغني تعشوا الى صونا رة
 طريق ابن مال بخلاف ما لا يصلح للنداء ومن ثم كان خطأ قول
 من جعل منه ترخيم الضرورة الفاعل من ورن الحمي **فصل**
في الاختصاص **الاختصاص** **كنذا** لفظا لكن خالف في انه يحي **دون**
 وفي انه لا يحي في اول الكلام ثم ان كان ايها او ايها استعمالا
 كما يستعملان في النداء فيخافان ويوصفان يعرفون مال مرفوع
كايها الغني **ياثر** **ارجوتوا** **والاسم** اغفر لنا ايها العصاة **وقد يحي** **ون**
اي تلوال تنصب وحسب شرط تقدم اسم بعناه عليه الغالب
 كونه ضمير تكلم **كمثل** **عن العرب** **اسم** **من يزل** وقد يكون ضمير خطاب
 نحو بكن الله ترجوا الفضل **فصل** **في التقدير** وهو الزام المخاطب
 الاحترار من مكره **والاغراء** وهو الزام العكوف على ما يجد العكوف
 عليه من مواصلة دوى القولى والمحافظة على العهود ونحو ذلك
اياك والسر **ونحوه** كاياكما واياكم جميع فروع **نصب** **مخذر**
 بكسر الدال **بما استند** **جولان** **التحذير** بايا اكثر من التحذير فغير

او

فجعل

فجعل بدلا من اللفظ بالفعل **ودون عطف** نحو اياك الاسد **والحكم**
 المذكور وهو المنصب بلازم الاستناد **لايا النسب** ايضا **واسواه**
 اي سوي المحذرين **يايا** **استر** **فعل** **ان يلزم** نحو تفكك الشراي جنب
 وان شئت فاعلم **الاسع العطف** فانه يلزم نحو ما ز راسك واليف
او التكرار فانه يلزم ايضا **كالصنيع الضيق** اي الاسد الاسد **يايا** **السا** **ري**
 والثاني في التحذير ان يراد به المخاطب **وسند** مجيبه للتكلم نحو
اياي وان حذف احدكم الارب اي حني عن حذف الارب ونحو
 عن حضرتي **ومجيبه** للغايب **نحو اياه** وايا الشواب **استد** **وعنه**
سبيل **العقد** **قاس** على ذلك **انتبه** **وكمحذر** **بلا اياي** **اجعل** **معري**
به في كل ما قد فضلا فواجب اعمارنا صبه مع العطف نحو الاهل
 والولد والتكرار نحو اياك اياك وان من اياه كساع الى الربا
 بغير سلاح واجزه مع غيرهما نحو الصلاة جامعة هذا باب
اسماء الافعال **والاصوات** **ما** **اي** **فعل** **واستعمال** **الكشتا** **بمعني**
 افترق **وصه** **بمعني** اسكت **هو اسم** **فعل** **اي اسم** مدلول **فعل**
وكذا **اي** **بمعني** اتوجع **وم** **بمعني** انكف **وما كان** **بمعني** في الدلالة
 على الامر **كش** **بمعني** استجب **كش** **وروده** **ومنه** **ترال** **بمعني** اترل **وتيد**
بمعني امهل **وهيت** **وهيا** **بمعني** اسرع **وايه** **بمعني** امض **في حديثك**
وحصل **بمعني** ايت **او عجل** **او اقبل** **وها** **بمعني** خذ **وهلم** **بمعني** احضر
او اقبل **وغيره** **كالذي** **بمعني** المصارع **كوي** **وواو** **وها** **بمعني**
 اعجب **واق** **بمعني** اتعجب **وكالذي** **بمعني** الماضي **نحو** **بها** **بمعني** بعدو **شكان**
وسرعان **بمعني** سرع **وبطان** **بمعني** بطل **تور** **وكذا** **اسم** **الامر** **الرباع**

اضربن ما قوم واضربن ياهند واضربان يازيدان وان يكن
 في الفعل **الف فاجعل** اي الاضربان كان رافعا غير الياء
 والواو كالف ياء **كاسعين معيا** وارضين وهل تعيان واحذف في
 الاضربن فقل راع **ها** اي الواو والياء وبعد ذلك في واو ويأكل
 بحانن فقل **خواشيين ياهند بالأسر** لليار ويا قوم **احس**
 واضم الواو وفس علي ما ذكر مسويا ولم تقع النون حقيقة بعد
الف لا لتقار الساكنين واجازه يونس قال المصنف ويكن ان يكون
 منه قراءة بن ذكوان ولا تتبعان **لكن شديدا وكسرا حسندا الف والفاء**
 زدت الي النون الشديدا حال كونك **موكدا مفعلا الى نون الانا اسندا**
 فضلا منها كراهية توالي الامثال خواضربان واحذف خفيها **لكن**
ردي نحو لا تقيان الفقير على ان تركع يوما والدهر قد رفع
 واحذفها ايضا بعد غير فتحة اذا تنق وادد اذا حذفها في الوقف
 ما من اجلها في **الواو كاسعين** وهو واو الجمع وما التانيث ونون الاعراب
 فقل في اضربن واضربن اخر حوا واحرجي وفي وهل خرجين
 هل خرجون وهل خرجين **وايدلتها بعد فتح الفاء** فتعا كالتوين
كما تقول في قفا فقه قد حذف هذه النون لغير ما ذكره المفسرون
 كقولهم اصرف عنك اليوم طارقتها هذا باب
لا يصرف هو ما فيه علتان من العلل الاليتية او واحدة منها تقوم
 مقامها سمي به لا متناع ودخول الصرف عليه وهو التنوين كما
 قال **الصرف تنوين التاميين** وهو عدم مشابهة الفعل
 به اي بهذا التنوين ان بدخول **يكون الاسم** مع كونه

تمت

متمكنا **امكنا** وبعده يكون غير امكن ولذلك سمي بتنوين التمكين ايضا
 وغير هذا التنوين لا يسمى م قالانه قد يوجد فيما لا يصرف كتوين المعنا
 في عرفايت والعوض في حوار وخو ذلك **فالف التانيث تطلقا** مقصورا
 او ممدودا **منع صرف الذي هو اه كيف ما وقع** من كونه نكرة كذكر
 او محرا او معرف كذكر يا مفردا كاسعي او جعلا كجلي او اصدقا سما
 كاسعي او وصفا كجلي وحر او زاي **افعالا** وهما الف والنون ينعا
 اذا كانا في وصف **سلمان يري بتا تانيث ختم** اما لانه لم
 مونث علي فلي كسوران وغضبان او لامونث له اصلا كجليان فانه
 ختم بالتام صرف كندمان ووصف اصلي ووزن **افعالا** كذلك اذا
 كان **ممنوع تانيث** اما لان مونثه علي فعلا **كاشعلا** او علي فعلا
 كافتل الا مونث له كاحرفان كان بالتام صرف كارسل و**فعل**
والعين عارض الوصفه كاربعة فانه لكونه وضع في الاصل
 اسماء مصروف والعين عارض الاسم **فالادهم** اي القيد لكونه
وضع في الاصل وصفا انصرف منه واجد للصفه واصيل لها
 عليه نقط كالحيلان **واقعي** للحيته اسماء في الاصل والحال فهي **مصرفه**
وقد ينزل المنع من الصرف للمح مع الصفه فيها وهو القوة والتلون
 والايذان **ومنع عدل** وهو مزوج الاسم غير صيغة الاصلية مع وصف
معتبر في لفظ ثناتين وثلاث مثلث اذا هما معدولان غير اشئي
 اشئي وثلاثة لثلاثة وفي **اضرب** جمع اضرب اشئي اضراذ هو معدول
 عن الاخر ووزن **ثنائي** **ولذلك** كهما في منع الصرف لما ذكره **مواحد**
لارب فليعلم خواصا وموحد ورباع ومربع وسمع ايضا خمس وعشرا

بله

ن

ير

الاي

ومعشر واجاز الكوفيون والزجاج قياسا خاس وسداس
 ومسدس وسباع وسبع وثمان ومتمن وقناع ومنشع **ولن يجمع**
 متناه **منه مفاعلي** كون اول مفتوحا وثالثه الفاعل عوص بعد
 حوفان او لها مكسورا لعارض خودرام وساجدا **ومشبه**
المفاعيل مما ذكر مع كون ما بعد الالف ثلاثة اوسطها ساكن كصا
 وقناديل **يمنع كافلا** وذا **العتلال منه** اي من هذا الجمع **كالمجاري** **فعا**
وجرا احسن مجرد **اكسار** في التنوين وحذف الياء نحو ومن فوقهم
 عواش والفجر وليال عشر وتصبا اصره كدراهم في فتح اصره من غير
 تنوين نحو سير واهل لياكي ولم يظهر الجرفيه كالنصب اذ هو مفتوح
 متحرك لان الفتحة تنقل اذا ثابتت عن حركة ثقيله فعملت معاملة
 وقد لا تحذف ياءه بل تقلب الفاعل بعد ابدال الكسرة قبلها
 فتحة فلا تنون كعداري ومداري ثم التنوين في جوار عوص
 من الياء المحذوفه وقال الاخفش تنوين تمكين لان الياء لما حذفت
 بقي الاسم في اللفظ كجناح في الت الصيغة فدخله تنوين الصرف وروى
 بان المحذوف في قوة الوجود وقال الزجاج عوص من ذهاب الحركة
 على الياء وروى بلزوم تقويضه مع كذا نحو مويه ولا قابل
وليس اويل المفرد الاعجمي **بهذا الجمع** **شبه** من حيث الوزن **اقنص عوص**
 من الصرف وقيل هو تنقيح جمع سرواثة وقيل فيه وجهان **وان**
 ان بالجمع **سمي او بالحق** **به** من سر او يل ونحوه **فالا يصرف** **منه**
 ولا اعتداد بما عرض **والعلم** **منه** ان كان **مركبا** **تركيب** **منه**
نحو معدن كبريا وحصن موت بخلاف المركب تركيبا واسنادا

وكذا **كث** **علمها** **ويزيد** **فعلها** **وهي** **الالف والنون**
كفعلها **وكا صيها** **ما** وتعرف زيادتها بسقوطها في المقاريف
 كسقوطها في رد لتبيان ال لسي فان كانا فيما لا يتصرف فيها
 يكون قبلها اكثر من حرفين فان كان قبلها حرفان ثابتهما مضعفة
 فان قدرت اصالة التضعيف فزيادان او زيادته فالنون اصلية
 كحسان ان جعل من الحسن فعلا ان يمنع او من الحسن فعلا **فلا**
يمنع كذا **علم** **موشها** **يمنع** **مرفعة** **مطلقا** **سوا** **كان** **لمذكر** **كطلمح**
 ام لمؤنث كفاطمة زابدا على الله كما مضى ام لا كقول **شطر** **يمنع** **مرف**
العار **منها** **كونه** **ارتقى** **فوق** **الثلاث** **كسعاد** **وعناق** **او على**
 ثلثة لكنه اعجمي **كجور** **وحصن** **او متحرك** **الاوسط** **نحو** **سقر** **ولظي**
او من كس **الاصل** **سمي** **به** **مؤنث** **نحو** **زيد** **اسم** **اس** **الا** **اسم** **ذكر**
 واجري فيه المبرد والمجمرى الوجهين الاثنان في المسئلة بعد
 وهما **وجهان** **رويا** **عن** **الخاتمة** **في** **الثلاث** **الساكن** **الوسط** **العا** **دم**
تذكيرا **متاصلا** **قبل** **النقل** **كما** **سبق** **والعالم** **عجمي** **كهند** **والنع**
اص **من** **الصرف** **نظرا** **الى** **وجود** **السبيل** **وعن** **الزجاج** **وجوبه**
والبحر **الوضع** **والتعريف** **مع** **زيد** **على** **الثلاث** **كما** **براهيم** **مرفعة** **مطلقا**
 غير الجمع والجمع الوضع العربي التعريف كجام والثلثة ولو ساكن
 الاوسط كشر ونوح **كذلك** **علم** **ذو** **وزن** **يخص** **الفعل**
 بان لم يوجد دون ندور في غير فعل كضم وضم وذييل وانطلق وا
 عليان **او** **وزن** **غالب** **فيه** **كاحد** **ويعل** **او** **فعل** **واكلب** **ولا**
 بد من لزوم العدن وبقايد غير مخالف لطريقة الفعل فحوا مري

ستخرج

علماء وروى مع مصروف وكذا البت عند أبي الحسن **وفالغ** المضم
 وفهم من كلامه ان الوزن الخالص بالاسم او الغالب فيه او المستوي
 وهو الفعل فيه لا يورث وهو كذلك وخالف عيسى بن عمر في النقول
 من الفعل **وما يصير علمه ذي الف** مقصود **ردي** **لا حاق** كعلقي
 وارطى علمين **فليس يعرف** بخلاف من العلم والذي فيه الف الاحاق
 المحدودة **والعلم اضع ممة ان عدا** **كفعل التوكيد** **داي**
 جمع وتوابعه فاسما كقالت المصنف في شرح الكافية معارف
 بنيت الاضافة اذا اصل رايت النسخة جمعهم من حذف الضم
 للعلم به واستغنى بنيت الاضافة وصارت لكونها معرفة بلا علامة
 ملحوظ بها كالاعلام وليست باعلام لانها شخصية او جنسية
 وليست هذه واصداها قال وهو ظاهر من سيبويه وقال
 ابن الحاجب انها اعلام للتاكيد ومعدولة عن فعلوات
 الذي تحققة فعلا موزن افعل المجموع بالواو والنون **او كنعلا**
 وزفروا عنها معدولة عن تاعل وزافروا عامل **والعدل**
والتعريف ما علم **سحر** **اذابه التعريف** الظروف **فصد** **ايتم** كجيت
 يوم الجمع سحر فانه معدولة عن السحر فان كان مبها مصروف كجيت
 بسحر او مستعلا غير ظرف وجب ان يكون تعريفه بالواو والاضافة
 كقوله السحر سحر ليلتنا **ابن علي** **الكسر** **مغال** **علم** **موثقا**
 عند اهل الحجاز كذام وسفار **وهو** **نظم** **حيثما** في الاعراب
 ومنع الصرف للعلمية والعدل عن فاعله **عند** **بن** **عيم** **واصف** **بلكل**
من كل ما التعريف فيه **اني** **اه** **كرب** **معد** **كرب** **وخطفات**

وطحة

وطلحة وسعد وابراهيم واحمد وارطى وعمر لقيتهم بخلاف ما ليس للتعريف
 فيه اثر ككرب وحمري وسكران واحمد واخرو ودرهم ودنانير
ف **رع** **اذ** **اسم** **با** **هر** **نكر** **لم** **يصرف** **عند** **سيبويه** **فلا** **خفف** **في** **ا**
 قوليه لما ذكر او بنحو مساجد نكر نكر في يويه ينعمة فلا خفف
 يصرفه ولم ينقل عنه خلافة **ت** **من** **المقتض** **للمرف** **التقير**
 الزيل لاحد البين نحو حميد وغيره **وما يكون** **منه** **اي** **ملا** **ينصرف**
منقوصا **في** **اعرابه** **بجواز** **اي** **طريقه** **السابق** **بقضي** **فنون**
 بعد حذف يايد رفعا وجرا ان كان غير علم كاعيم وكذا ان كان
 علما كقاض لامرأة عند سيبويه وخالف بوش وعيسى والكسا ي
 فاثبتوا الباسا كنه رفعا ومعنوية جوا كالبصب محتجبان بقول
 قد عجبت من دم يعيليا واجيب **بانه** **مضروب** **واصطار** **ث**
التنظم **وتناسب** **في** **روس** **الاي** **والسجع** **وحو** **ذلك** **صرف** **والنسخ**
 بلا خلاف اما الصروف فتكون بغير خليل هل ترى من ظفارين واما
 التناسب فلم يصرفوا بمرادهم به ويؤخذ من كلام الناطم في شرح
 الكافية والرضي ان المراد تناسب كلمة مع مصروفه اما
 بوزنه كبا بنبأ او اقرب منه كسلا سلا واعلا لا اولاد لكن
 بعدد ح اللفاظ المصروفة وافتت افترا متناسبا سبعا
 كود اولاد وسوا غلا يغوثا ويعوقا وشر اوامر المواصل
 فالاسجاع كقوارير **ف** **رع** **اذ** **ا** **اضطر** **ال** **تنوين**
 مجرور بالفتحة مثل نيون بالبصب او بالجرح في الرضي بالثاني
 ولو قيل بالوجهين كالمنادي لم يبعد **والصروف** **قد** **لا** **ينصرف**

لذلك عند الكوفيين والافقيين وابي علي والمصنف وان اياه كيبو
ومندومين ولدوا عامر ذوالطول وذوالعرض هذا
باب **اعراب الفعل اربع** فعلا **منارعا اذا جوده**
من ناصب وجازم كسعه وبلن وهي حرف تقي بسيط **انصب**
خوفلن ابرح للاض **وكي** المصدرية نحو كيدنا ناسوا **كرا** بينصب
بان المصدرية نحو وان تقوموا خير لكم لا يغيرها كالواقف
بعد فعل **م** خالص نحو علم ان سيكون **واما التي بعد فعل** **ط** **نائب**
بها علي الارب نحو احب الناس ان يتركوا **والرب** ايضا مع نحو
ان لا تكون فتنة **واعقد** اذا رفعت **بجفتها** **من** الثقيلة **وهو**
مطم كثير الورو **وبعضهم** **لن** العرب **اهل ان** فلم ينصب **بها** **علما** علي
ما اخبرها **ان** المصدرية **حيث** **استحققت** **علما** نحو ابا علي الناس ان
يخبروني بناطقة حرسا مسوا **كرا** **الحجر** **ونصبوا** **الاذن** **المتقلا**
ان **صدرت** **والفعل** **بعد موصلا** **بها** **كقولك** **لمن** **قال** **ازورك** **اذن**
اكرمك **او قلنا** **الله** **فاملا** **نحو** **حرف** **عطف** **ونما** **نحو** **اذن**
لا **يلبثون** **خلقك** **الاقليل** **وقري** **شاذا** **بالنصب** **وبين** **النافية**
ولا **جبر** **التم** **انها** **ان** **ناصب** **نحو** **ليلا** **يعلم** **اهل** **الكتاب** **وان**
عدم **مع** **وجود** **لام** **الجوف** **ان** **اعمل** **نظير** **كان** **او مضرا** **نحو**
اعص **الهوي** **لستفرو** **لان** **تظفرو** **ان** **بعد تقي** **كان** **فما** **نحو** **وما**
كان **الله** **ليعذبهم** **وانت** **فيهم** **كذا** **كذا** **بعد** **او** **انا** **بعل** **في** **موصلا**
اي **موضع** **او حي** **التي** **يجي** **الي** **او** **ال** **لفظ** **ان** **الناصب** **حق** **فما**
نحو **استهلن** **الصعب** **او ادرك** **المني** **كسرت** **كعوجها** **او تسفيما**

انا اجهل اذن تصدق ولا غرضه
عاد

وبعد حتى هكذا **انما** **ان** **تم** **بالمال** **حتى** **تتر** **واخون** **وتلوح** **حتى**
ان **كان** **او مولا** **او** **رفع** **نحو** **سرت** **البارحة** **حتى** **ادخلها** **وزل** **لوا**
حتى **يقولوا** **الرسول** **في** **قراءة** **نافع** **وانصب** **تلوح** **المتقبلا** **او المود**
بج **فقالوا** **التي** **تتبعي** **حتى** **تفي** **وزلوا** **حتى** **يقول** **الرسول** **في** **قراءة**
الستة **وبعد** **فاجواب** **في** **الطرا** **را** **كان** **او** **هيا** **او** **دعا** **او** **استفها** **ما**
او **عرضا** **او** **تخصيصا** **او** **غنيا** **بشرط** **ان** **يكونا** **مخضيا** **ان** **وتروها** **حتى**
نصب **نحو** **لا** **يقضي** **عليهم** **في** **موتوا** **يا** **انا** **سيري** **عنقا** **فسيحا**
الي **سليم** **فتستريح** **لا** **تظفروا** **فيه** **يخل** **عليكم** **غصني** **رب**
ونفني **فلا** **اعدل** **عن** **سنن** **الساعين** **هل** **لنا** **من** **شفقا**
لنا **يا** **ابن** **الكرام** **الا** **تدونا** **قتصر** **ما** **قد** **حدثوك** **فارا** **كمن** **سعا**
لولا **تعوجين** **يا** **سلمي** **علي** **دنف** **فتخدي** **نار** **وجد** **كار** **يفنيه** **البتن**
كنت **معهم** **فاموز** **فان** **كانت** **الفا** **تغير** **الجواب** **بان** **كانت**
لمجرد **العطف** **نحو** **ان** **قال** **الرب** **القوا** **فينطق** **او** **التقي** **عير**
محض **نحو** **ما** **تزل** **تا** **تينا** **فتحد** **ثنا** **وما** **تا** **الا** **فتحد** **ثنا** **او** **الطلب**
غير **محض** **بان** **كان** **بصون** **الخير** **او** **باسم** **العقل** **ك** **سياسة** **وجب**
الرفع **والواو** **كالع** **بما** **ذكر** **ان** **تقدم** **مفهوم** **مع** **كل** **تكن** **جلدا** **وتظهر** **الحدع**
ولما **يعلم** **الله** **الذين** **جاهدوا** **فيكم** **ويعلم** **الصابرين** **فقلت**
ادعي **وا** **دعوا** **المر** **الجار** **كم** **ويكون** **بيني** **وبيتكم** **المودة** **والا**
باليتنا **نرد** **ولا** **نكذب** **بايات** **ربنا** **ونكون** **من** **المؤمنين** **فان** **لمر**
لكن **الواو** **يجي** **مع** **وجب** **الرفع** **نحو** **لا** **ماكل** **السهم** **وتسرب** **الدين**
وبعد **غير** **التقي** **جسرا** **به** **اعتمد** **ان** **تخط** **الفا** **والجرا** **قد** **قصد**

كالحال والقيمة ولو ترك هذا الشرط لعلم من الشرط الرابع كما قال
 في شرح الكافية **كذا الغني عنه باجني او بغير شرط** فلا يجوز الاجبا
 عن ضم عايد على بعض الجملة كالحاء من زيد منته ولا عن موصوف دون
 صفة ولا صفة دون موصوفها ولا بمضاف دون مضاف اليه
 ولا مصدر عامل **فراع مارعوا** وزاد في التسهيل اشتراط ان لا يكون
 في اصدي جليتين مستقليتين فلا يجزي عن زيد منته قام زيد وقدره وحل
 من ان قام زيد تعدى وفيه كالكافية اشتراط جواز وروده في
 الاثبات فلا يجزي عن احد من نحو ما جاء في احد ووروده مرفوعا فلا
 يجزي عن غير المتصرف من المصادر والظروف **واصبوا واهبا بالغة**
بعض اي جزء كلام يكون فيه الفعل قد تقدم ما ان يصوغ صلي من
ان من الفعل المتقدم لال بان كان متصرفا كصوغ واقم وفي الله
البطل اي الشجاع فاذا اردت الاخبار بالغة الاسم الكبري قلت
 الواو البطل الله او عن البطل قلت الواقعة الله البطل ولا يجوز
 الاخبار بالغة عن زيد منته زيد فايتم لعدم وجود الفعل ولا في مال
 زيد فايتم لعدم تقدمه ولا من كاد زيد يفعل لعدم تصرفه هذا
 واذا رفعت صلا من ارجعها الى نفس ال استقر في الصلة فنقول
 في الاخبار عن الناء من بلغت من الزيد بن العرين رسالة المبلغ
 من الزيد بن العرين رسالة انا وان يكن ما رفعت **فكذلك**
من غير ما بين فنقول في الاخبار عن الذين من المثال المذكور
 المبلغ انا منها الى العرين رسالة الزيد بن العرين المبلغ انا من
 الزيد بن اليهم رسالة العرين وعن الرسالة المبلغ انا من الزيد بن



في

الى العرين رسالة هذا باب **العدد ثلاثة بالناقل**
 وما بعدها **العشرة** اي معها في عدد ما اجاز مذكرو في عدد الصند
 وهو الذي احاده موشه **جرو** من الناء فالاعتبار في التذكير
 والثاني في غير الصفة باللفظ وفيها يوصوفها المنوي **المز لا**
ذكر اجر بالاضافة حال كونه محاملا لمكسر **بلغت فلة في ال** نحو **سبع**
 ليل وثمانية ايام فله عشر ايامها وجاء في التقليل جمع تصحيح
 نحو سبع سموات وتكسب بلفظ كثر نحو ثلاثة قسور **وما يذو الف**
وما بينهما للفرد الميز **اصف** نحو بل اثبت مائة عام فليث فيهم
 الف سنة وجاء الميز مضوبا قليلا في قول **اذا عاش الغني ما بين عاما**
وبانه وما بعدها للالف بالجمع **نزارا قد روف** مضافا اليه كقراءة
 الكسائي ولبنوا في كهفهم ثلاث مائة سنين **واحد** بالتذكير **اذكر وصلته**
جشر بغير تاسركب لهما قاتحا اخر بها **فاصد معدود** ذكر كخورايت
 احد عشر كوكبا **وقل لذي الثانيك** للعدد **واحد** في بناتيك
 الجزبي وقيل الالف في احدي الاحاق لا للتانيك نحو عندي احد
 عشره امرأة **والذين فيها** روي الحجازي سكنونه وعنه بن **مهم كس**
 وعن بعضهم فتحة اذا كان عشر مع **عز اصد واصل** وهو ثلاث الى
 تسعة **ما سوي** فعلت من التذكير في المذكر والثانيك في المؤنث
فا فعل ايضا معه تصدا وهذا جواب الشرط المقدر في كلامه الذي
 ابرزته **وللثلاثة وتسعة وما بينهما ان ركبا** مع عشر **ما قد مانه**
 ثبوت التانيك التذكير وسقوط في الثانيك نحو عندي ثلاثة عشر
 رجلا وثلاثة عشر امرأة **والاول عشر** بالثانيك كذلك **وعشر** بغير تا

انثي كذلك اذا **انثي** تساراج للاول او **ذكر** راجع للثاني
 خوفاً بقرت اثنتا عشرة عينا ان عدة المشهور عند الله اثنتا عشر
 شهرا وهذا الوجب مما ذكرنا اثنتا عشر واليا فيها **بغير الرفع والرفع**
بالالف كما تقدم اول الكتاب **والفتح** ما في حرف **س** **الها**
الف اما البناء فلتقفه مع حرف العطف واما الفتح فلتقفه ونقل
 مركب واستثنى في الكافية ثانياً فيجوز اسكان ياءها وكذا لحدتها
 مع بقا كسر النون ومع فتحها **وبين العشر** وما بعدها **للتسعين**
 اي موبها **واحد** نكر منصوب **كاربعين** **حيث** وتلك ليلدة **وبين**
مركبا **بمثل ما** **عشر** **ون** **فصوبها** نحو عهدي احدى عشر حلاً وقطعنا
 اثنتي عشرة اسباطا اي من قدة اسباطا وان **اصيف** عدد مركب
 غير اثني واثنتي عشرة **يبقى البناء** في الجزين نحو هذا خمسة عشر
وعجز واحد **قد يعرب** في لغة ردية كما قال سيبويه **وضع من اثني**
ما فوق الى عشرة اي موبها **الفاعل** المصوغ **من فعلا** **واحدة** **في الثاني**
 للمعدود **بالتاء** فقل ثمانية وثالثه الى عاشره **وتن** **ذكر** **بشديد**
 الكاف المعدود **فاذكر فاعلا** هذا المصوغ **بغير تاء** فقل ثمان وثالثه
 الى عاشر **وان** **تد** به **بعض الدل** **من بي** اي صيغ **تقف اليه** نحو ثاني
 اثني اي احدها وثالث ثلثة اي احدها ولا يجوز تنوينه ونصبه
 وهذا **مثل بعض بي** فانه لا يستعمل الا مصنافا الى كل كيبعض **وان**
تد به **جعل** العدد **الاول** **فوق** بان تستعمل مع ما سفل **فحكما**
عل اي اسم الفاعل **له احكاما** فاضفه او نونه واصنب به حوران
 ثلثة ورابع ثلثة اي جاعلها اربعة **وان اردت** به بعض

الذي منه **بن** **مثل** ما سبق في **تاء اثني** وكان الذي منه **بن** **مركبا**
بن **كيب** اولها فاعلم كبا مع العشرة وثانيها ما بن منه **مركبا** ايضا
 مع العشرة واضف جملة المركب الاول الى جملة المركب الثاني فقل
 ثاني عشر اثني عشر وثانية عشر اثنتي عشرة او **فاعلا** **بجاء** **لثني**
 التذكير والثاني **اصغر** **بغير** حذف عجزه **الي** **مركبان** فانه **بالتنوين** اي تعقد
نفي نحو ثالث ثلثة عشر وثالثه ثلثة عشر **وساع** **الار** **عز** **الاثني**
بن **كيب** او بفاعل مضافا الى مركب **بجاء** **عشر** او هو المركب الاول
 وحذف الثاني كما قال **بن** **عشر** في الكافية **ونحو** الى تاسع عشر
وقبل عشر **اذكر** **اوبه** **الي** **تعي** **الفاعل** المصوغ **من لفظ** **العدد** **بجاء**
ليتم التذكير والثاني **قبل** **او** **عاطفه** **يعقد** فقل حاد وعشرون
 وحادي وتسعون **فصل** في **كرو** **كاي** **وكذا** هي الفاظ عدد **كرو**
 منهم الحسن والمقدار **ميز** اذا كانت **في الاستفهام** بان تكون بمعنى
 اي عدد **بمثل ما** **ميز** **عشر** **اي** **بميز** منصوب **كلم** **شخصا** **سما** **اي**
 علا **واجزان** **عجزه** **اي** **بميز** **كم** الاستفهامية **من مصر** **ان** **وليت** **كم** **رو**
جزم **نحو** **كم** **درهم** **تصدق** **اي** **كم** **درهم** **وفيه** **دليل** **على** **ان** **كم**
 اسم وبنائها **نفسها** **الحروف** **في** **الوصف** **وتعلقها** **حال** **كونها** **تجبرا**
 بها بان تكون بمعنى **كثير** **كعشر** **فميزها** **بجوع** **محور** **او** **ما** **بميزها**
 بفرد **محور** **كم** **رجاء** **جاوي** **او** **كم** **مره** **لغة** **في** **مراه** **ثاني**
مر **كم** **الخبر** **كاي** **وكذا** **في** **افالة** **التكثير** **وعينه** **ولكن** **ينصب**
زين **نحو** **اطره** **الياس** **لرجا** **فكاي** **المأثم** **عشر** **بعد** **ليس**
 ورايت **كذا** **كذا** **ارجلا** **اوبه** **اي** **بميز** **كاي** **كاي** **الكافية** **صل** **من**

الحسية **تعب** نحو وكأين من دابة لا تحل رزقها ولا يتصل بتميز
 كذا ولا يجب تصديرها بخلاف كآين وكم فلا يعمل فيها الاستحضر
 وقد يضاف اليه متعلق ما بعدها او يحرك حرف متعلق به كقولك
 ابتاعهم رجل علمت ومنهم كتاب نقلت ولا حظ لكآين في ذلك قال
 في شرح الكافية هذا باب **الحكمة اكلها ما يثبت**
لمنكوبيل عنه ما من رفع ونصب وجرو وتذكير وتأنيب وانراو
 وتثنية وجمع سواء كان **في الوقف او قبله** فقل لمن قال رايت
 رجلا واسراة وغلامين وجارينين وبنين وبنات اياوا ايده
 وايتين وايتين وايات **ووقفها اكلها** ثبت **لمنكوبيل والنون**
 منها حركات **مطلقا** **وايضا** حتى تنسأ واو في حكمه المرفوع والف
 في المنصور ويا في الجور فقل لمن قال لقيني رجل فمضوا او لمن
 قال رايت رجلا منا ومن قال مررت برجل مني وصل من الفا
 او يا ونونا وقل **منا ومن بعد** قول شخص **الفان باين** حاكيا
 له موافقا في التثنية فلا عجب **وسكن** نون منان ومنان
تعديل وصل من تا التانيث **وقل لمن قال انت بنت** حاكيا منه
والنوم منه اذا وقعت **قبل تا المثني** عند التثنية فهي
سكنة كقولك لمن قال عندي جارينان منتان **والقولها** **تر** اي قليل
وصل النون والالف اذا حكيت جمعا موشا فقل منات **بائر** قول شخص
ذا بشوه **كلق وصل من واوا** او يا ونونا وقل **منون** **وسكن**
 للنون منها ان قيل **جافوم لقوم فطنا** حاكيا له موافقا
 الجمع والاعراب وان **يفعل** من الكلام **فلنظ من لا يختلف** مطلقا

بل يبقى على حاله فقل لمن قال جارجل او امرأة او رجلا او امرأتان
 او رجال من اتوناري فقلت منون انتم **والعلم احكيه من بعد** وحده
ان عريت من عاظم **ها أم** فقل لمن قال جارجل من زيد ومن قال رايت
 زيدا من زيدا ومن قال مررت بزيد من زيد فان افتت بعاطف نحو
 ومن زيد تغني الرفع مطلقا **تم** لا يجوز حكمه غير ما ذكر
 واجاب يونس حكمه كل معرفة قال المصنف ولا اعلم له موافقا هذا
باب الثاني وهو فروع من التذكير ولذا كان افتقر الى علامته
علامة التانيث كعاطفه وثمرة **اولف** معصوم او ممدوه فاجعل
 وجر او في اسم فتح الهمزة مونثة **قدرو** **النكا** **الكثف** **ويعرف النقد**
 للنائي الاسم **بالعبر** اذا اعيد اليه نحو الكثف **نفسها** **وخر** كالاشا
 اليه نحو هذين جهنم **وكل رد لها** اي تبتوها **في التصغير** نحو كسفة
 وفي الحال نحو هذين الكثف مشويه والنفت والخنزير نحو الكثف المشوي
 لذيقه وكسقوطها في عدده نحو اشتريت ثلاث اذ و هذا قال
 في التان حياها للفرق بين صفة المذكر وصفة المؤنث كمسلم
 ومسلمة وقل مجيها في الاسم كامرئ واسراة ورجل ورجلة وجاءت
 لتمييز الواحد من الجنس كقبي كثره ومم ولعكسه قليلا ككمار وككرة
 والبالغة كراوية ولذا كيدها كسبا به ولذا كيد التانيث كنعج
 وللنفر ييب ككيالجد وعوضا من فاعلة وعين كاقامة ولا م كسد
 ومن زايدي كاشفتي واساعتني او لعزمني كمن يدني وزادني
 ومن مد تفعيل كتركيد **ولا تلي** **تا** **مارقه** بين صفة المذكر وصفة
 المؤنث توسعا **فغولا** حال كونه **اصلا** بان كان بمعنى فاعل كرجل

راجع الى باب في
 راجع الى باب في
 راجع الى باب في

للذهب وطرفا ونفسا ورحضا وزاد في شرح الكافية في المشهور
 فُعِيلًا كزَيْقِيَا لِقَبْ مَكَّنْ وَاغْيَلًا كَاغْيِرًا لِلْعَارَةِ وَمَفْعَلًا كَمَشْحَا
 لِلْاِخْتِلَاطِ وَتَعَالَا كَتَجَادَ بِالضَرْبِ مِنَ الْجِرَادِ وَبِقَاعِلًا وَبِقَاعِلًا كَتَبْنَا
 وَتَبَايَعًا اسْمِي مَكَانَ وَفُعِيلًا كَزَكْرِيَا وَمَفْعَلًا كَمَعَاكُوكَا وَتَعْلُوكَا اسْمِي
 لِلشَّرِّ وَالْجَلْبَةِ وَمَفْعِلًا كَوَيْلًا لِلْبَاطِنِ الْأَمْرِ وَفُعِيلًا كَبَرْنَا سَابِعِي
 بِرُسَا سَابِعِي بِرُسَا وَمَا عَدَا هَذَا الْأَوْرَانِ نَادِرٌ هَذَا **بَابُ**
المقصور والمدود إذا سمع صحيح استوجب من قبل العطف
 فتحا وكان ذات نظير معتل لا سلف فلنظيره العمل الآخر
 كالاسمي مثلا ثبوت قصر يقياس طاهر كفعول بكسر الفاء وفعل بضمها
 في جمع ما كان كفعول بالكسر وفعل بالضم نحو الدما جمع دميم
 وهي الصور من العاج ونحوه والمري جمع مريد إذ نظير هامة الصحيح
 قرب جمع قربة وقرب جمع قربة وكل ما استحق من الصحيح قبل
 آخر الف فالمد في نظير المقتضيل كصدر الفعل الذي قد بدا
 بضم وصل كارعوي ان كصدره وهو الارعوا وكأريتا ان كصدره
 وهو الارتباط إذ نظيرهما الافتدار وكلا استقصا لنظيره الاستخراج
 والعاد المنظير له السابق يكون ذا قصر وذا مد بفعل
 عن العرب كالتجاء بالقصر للفعل وكالتجاء بالمد للفعل وقصر ذي
 المد اضطررا يجمع عليه لقول لا بد من منع وان طال القصر
 والعكس وهو مد المقصور اضطرارا بخلاف بين البصريين والكوفيين
 يقع منع الاولون واجازة الاخرون محتجبان بنحو قول
 بالك من عمرو من شيثا يمشي في المسفل والهار هندا

وكا وثيا

باب كيفية تثنية المقصور والمدود وجمعها تفصيلا
 وفيه غير ذلك آخر مقصور تثني اجعل قلبه يا ان كان
 عن ثلاثة مربعا بان كان رباعيا فاقوى فقل في جبل كذا الثلاثي الذي
 اصله نحو الغني فقل في ثنيان وكذا الثلاثي الجامد الذي لا اشتقاق
 له يعرف منه اصله الذي اصل كمن علما فقل في ثنيان في غير المذكور
 كالذي الف عن واو أو محمولة ولم تقل قلب واو الالف كقولك
 في عصي عصوان وفي لعل الدوان واو لها أي الكلمة المنقلبة ما كان
 قبل قر الف من علامة التثنية وما كان مدودا وهززة بدل من الف
 التانيث كصرا واو ثنيا فيقال فيه صحران والذي هززة للالحاق
 نحو عليا او بدل عن اصل نحو كسا وحيا ثني بو او وهز فيقال عليا او
 وعليان وكسا وان وحيا وان وكسا وان وحيا ان لكن في شرح
 الكافية ان اعلال الاول ارجح من تصحيحه وان الثاني بالعكس وغير
 ما ذكر كالذي هززة اصلية صح فقل في قرا قران وما شذ عن هذه
 القواعد على نقل عن العرب قصر كقولهم في حوز يا حوز لان وفي
 حمرا حمرا ان وفي عاشور عاشوران وفي كسا كسايان وفي قرا
 قراوان واحذف من المقصور وكذا المنقوص في جمع لعل صالتي
 اي بالواو والنون ما به تكلا اي اضره فقل في موسى والقاضي
 موسون وموسين وقاضون وقاضين والف في المقصور
 ابن شمر انا صدف وهي الالف وابوق المنقوص الضم والكسر اما المدود
 والفتح فينقل بها ما فعل بالتثنية وان جعنا اركلا من المقصور والمدود
 ثا والالف فالالف او الهرة اقلب قلبا في التثنية فقل في مشور مشور

حبليان

وفي رجي وفي متي متيات وفي قياة قيات وفي صحر صحران وفي
 بناء بناات وبنوات وفي قراه قراات **وتأدي التا الزمن** صنيذ
تجيد ان حد فاك سبق وكفوك في مسلة مسلات هذا ولهذا الجح
 احكام تخصه اسرارها يقول **والسلام العيون** في التضعيف ولا اعتلا
الثلاثي حال كونه اسما **الذي** اي اعطى اتباع عيني منه فاه بما شكل به من
 الحركات ان ساكن العين **موتابدا** سواء كان مختما بالياء او مجزوا منها
 فقل في جفته ودد وسدر وهند وعرفه وجل جففات ودد
 وسدرات وهذات وعزفات وجملات بخلاف غير السلام العيون
 كسلة وكل وحله وحوزه وديم وصون وغير الثلاث كزبيت والو
 كضحه **وسكني** العين **التالي غير الفتح** وهو الكسر والضم فقل في كسر وهند
 وخطون وجمل كسر او هذات وضطوات وجملات او خفقه بالفتح
 فقل كسرات وهذات وضطوات وجملات **مكلا** ما ذكر قد روي
 عن العرب اما **التالي الفتح** فلا يجوز الافتح فيقال في ددد ددرات
ومنعوا اتباع العين للقاء اذا كانت مصحومة واللام با او مكسورة
 واللام واوا **او خوروه وزبيبه** واجازوا فيها الفتح والسكران فقالوا
 دروات ودروات وزبيبات وزبيبات **وشدكم** عيني جروه
 ابتاعا للفا فقيل جروات **وناذر** اي قليل او ذوا **الاصطرار** غير ما قد
 كقولهم في غير غيرات وفي كل هذه كملات وقول **العد**
 في زفرة فتسترخ النفس من زفرتها **اولا** ناس من العرب قليلين
انتمي اي انتسب كقول هديل في يبنصه وجوزة يبنصات وجوزات
 هذا باب **جميع الكسرية** وهو كما يوضحه الكافي ماظم

بتغير

بتغير لفظا او تقدير **الفعلة** كما رغبة **شمر** **افعل** كافلس **شمر** **فعله**
كفله **ثت** **افعال** كاثواب **جوع** **قله** تطلق على ثلاث في فوقها للعين
 وما عداها للكسرة تطلق على عشرة في فوقها **وبعض** **ذلك** **الجوع** بكثرة
وصغار **الوب** **يفي** **كامل** مع رجل **والعكس** وهو فاجع الكسرة
 بالقله **الذلة** على **جاء** **العرب** **كالصفي** جمع صفاء وهي الصخرة
 الملسى لك حكي في جوع صفا صفي ل يميل برجال جمع **فعل** بفتح
 فسكون حال كونه اسما **صحي** **عينا** وان اعتل لاما **افعل** جمعا كافلس
 وادل واظب جوع فلس ودلو وطي خلا في الوصف كضم الا ان يغلب
 كعد والمعتل العين كسوط وست وشدا عيني واتوب **واللرايح**
 حال كونه اسما **ايضا** **يفعل** جمعا ان كان **كالعناق**
والدراغ **في** **مد** **نالت** **وتاسبت** **بالاعلام** **وعد** **الحروف** **كاي** **جمع**
 عيني بخلاف ما لم يكن كذلك وشدا فقل واغرب **وعبر**
ما **افعل** **فيه** **مطر** **من** **الثلاثي** **في** **حال** **كوب** **اسما** **بان** **لم** **يوجد**
 فيه شمر وطم بان كان على فعل لكنه معتل العين كنوب وسيف او على
 غيره كجل وعز وعضد وجل وعنب وابل وقل وعنق ورطب
بافعال **بر** **مطرد** **جميع** **ذلك** **ولكن** **غالبا** **اعنام** **فعلان** **بالكسر** **في**
فعل **بضم** **فتحة** **كقولهم** **صر** **دان** **في** **صر** **في** **اسم** **مذكور** **بما** **عبي**
ثالث **في** **المراد** **عنهم** **المراد** **كافله** **وارعقد** **واعن** **جوع**
 قوال ورعيف وعمود **والزيم** **اي** **افعله** **في** **فعل** **بفتح** **الفاو** **فعل** **بكسر**
مصابي **تضعيف** **او** **اعلام** **كاتبه** **واقبته** **وايمه** **واينه** **جوع** **بنات** **وقبا**
 وامام واناء **فعل** **بضم** **فسكون** **جمع** **لما** **احمر** **وهو** **افعل** **مقابل** **فعل**

مع فاعيل بضبط الوزن قبله بزيادة ياء كانه جعله **لما قال** الثلاثي
كجعل درهم و **دريهما** وجعل قنديل قنيدلا و **ما به** لشئ الجمع **وملأ** الحرف
 السابق به الى **استلذ** التصغير **فصل** فقل في سفر جمل وحدر نق وسبطرك
 وسدح والقدو وبلند ووجيز بوي وسندي سين في وحديرق او حديرين
 وسبطرك ومديح واليد ويلييد وخرينين وسريندا وسريد و **جائز** تقويعين
يا ساكنة قبل الحرف ان في التكسير والتصغير **الحرف** فيقال في سفر
 سفارح وسفريخ و **جائز** ان يابل خارج **عن القياس** كل ما خلا في **البيان**
 ان ياي التكسير والتصغير **كما دس** لتكسر حدرت على احاديت وتصغير
 مغرب على مغربان **لتلو** ان الحرف الذي بعد **يا** التصغير اذا كان **س** قبل
علم ان علامته **ثاني** كتابه او **مد** ان الفة **الفتح** **تختم** كعظيم وجبلا
وجرا كذا ان كالتالي **يا** التصغير السابق في وجوب فتحه **ما** الى الحرف الذي
منه افعاله **ان** الفة **سبق** كاجماله او الذي سبق **مد** **سكران** وما من عمارة
 وخوه كسكران وعثمان **والف** **الثاني** حيث **مد** **واو** **متصلين** **عدا**
 فلا حيد فان للتصغير وان حذفا في التكسير كقولك في فرفضا وسفر جمل قريفا
 وسفر جمل كذا **الي** **الزبد** **اخر** **النسب** **عد** متفصلا فلا يحذف كقولك في عبقري
 عبيقري وكذا **عجز** **للمصاف** كقولك في امرئ القيس امير القيس وكذا **عجز** **الركب**
 تركيب من ج كقولك في بعلبك بعيلبك **وهذا** **الاباد** **فخلا** **لها**
 الالف والنون **عد** متفصلين فلا يحذفان اذا كانا **بعدا** **رج** **كرو** **مقروبا**
 فيقال فيه رغيران **وقدر** ايضا **اتصال** **ما** **د** **علي** **نثيب** **او** **ما** **رج**
تصغير **حبلا** **بالجم** **ان** **دل** **عليه** **من** **العلام** **فلا** **تحذف** **كقولك** **في** **جداران** **وطريفون**
 وطريفان اعلا ماجديران وطريفون وطريفان **والف** **الثاني** **دوا** **الغفر**

منه ما دام لم يحو غيرنا

منه

منه

منه **زاد** **عليه** **الرجعة** **وليس** **بق** **مد** **ان** **يثبت** **بل** **يحذف** **كقولك** **في** **قورقي** **ولغير**
 قريقر ولغيره **وغند** **تصغير** **ما** **فيه** **الف** **مقصورة** **قبلها** **من** **حو** **صاري** **حبرين**
 حذف المد فيقال **للحرف** **فان** **ذلك** **ان** **ي** **حذف** **الف** **الثاني** **فيقال**
الحبر **واد** **ود** **لا** **صل** **حرفا** **ثانيا** **اذا** **كان** **ليتا** **طلب** **على** **فقه** **بالياء**
صير **اذا** **صغر** **ها** **فويست** **بالواو** **رد** **الى** **الاصل** **تص** **كورد** **في** **تصغير** **عبد**
عبيد **اذا** **كان** **الاصل** **عوي** **لا** **من** **العود** **وهو** **في** **بقيد** **اللي** **ثاني** **متعد** **القلب**
 عنه **ثاني** **ايه** **وما** **ي** **اي** **في** **البيت** **بعد** **و** **ضم** **لجمع** **الكسر** **المفتوح** **الاول** **من** **ذا**
الرد **ما** **للتصغير** **علم** **فيقال** **في** **تكرير** **ميران** **موازين** **بقلب** **الياء** **واو** **او** **في**
 عيدا عيا و **بانيا** **تا** **مذو** **ولا** **رد** **ولا** **يتغير** **فيه** **الاول** **كقيم** **في** **قيمة** **والالف** **الثاني**
الزيد **جعل** **بالقلب** **واو** **كهو** **يبيل** **في** **هابيل** **كذا** **بقلب** **واو** **الاصل** **فيه**
يصل **كعوج** **في** **عاج** **وكل** **المفتوح** **ان** **الحروف** **بعضه** **في** **التصغير** **يرد** **يا** **حرف**
 منه **ما** **دام** **لم** **يحو** **غيرنا** **لانا** **كاعلا** **فقل** **فيها** **موي** **وكشف** **فقل** **فيها** **سقية**
 بخلاف ما اذا حو **ثلاثة** **غير** **لانا** **فلا** **يحل** **كوي** **في** **جاء** **من** **بضم** **بصغر**
الكتي **بالاصل** **وحذف** **الزاي** **لان** **حقيقة** **والحق** **به** **تا** **الثاني** **اذا** **كان** **موت**
ثلاثة **كالعطف** **يعني** **المعطف** **وكجيد** **حامد** **وحدان** **وحاد** **وحو**
واحد **ووي** **في** **سواد** **وقريظ** **في** **قرطاس** **ف** **رج** **حكي** **سيبويه** **في** **تصغير**
ابراهيم **واسماعيل** **برهما** **وسميعا** **حذف** **الهمزة** **منها** **والالف** **والياء** **وحذف**
ميم **ابراهيم** **ولم** **اسمعي** **قال** **في** **شعر** **الكافية** **ولا** **يقاس** **عليهما** **واخترنا** **لانا**
ما **صغر** **من** **موسى** **مع** **عاز** **منها** **لفظا** **ثاني** **كس**
فقل **في** **سنية** **وبد** **فقل** **يد** **ما** **دام** **لم** **يكني** **بالياء** **وي** **ذاليس** **فان** **كان**
كشجور **وقريظ** **فمن** **الحسن** **الف** **ظ** **عدم** **الموت** **فلا** **لحق** **اذ** **يلحق** **الاول**

علم

ين

بالمعزود والثالث بعد المذكور **وسد ترك** للثاني **دور** كقولهم في قول قيس
وندر الحاق تايما ثلثا كسر بفتح المثلثة ان زاد عليه كقولهم في ورا وقدام
وريبه وقد علمه **وصغروا** من المبيات **شدوذا الذي** والتي وتثنيها
وجهما كانه الكافية **وذاح الغزوع من تاوي** وتثنيها وجهها وخالفوا بها
تصغير العرب في ابقاء اولها على كسر الاصلية والتعويض من هذا القامز في
في اخرها فقالوا اللزيا واللتيا والليون واللويون واللويتا واللتيات
وذبا وتيا وذيان وتيان ومنع بن هشام تصغير في استغنا بنا والال والالا
استغنا باللتيان والتفوا على منع تصغير دي للالباس **خا**
تصغروا ايضا من غير الممكن **شدوذا** افعل في التعجب نحو ما احسن تركيب
مزج كما سبق لهذا باب **النسب** **يا مشددة كيا**
الكوي زاد في اخر الاسم **للسب** وكلها يلبس **وج** كقولهم في
النسب الى احد احدي **ومشداي** مثل بالنسب اما في الشد يد اوي كويضا
للسب **ما حوا** **اصدا** اذا قبلت ثلاثة احرف فقل في النسب الي كوي وسافي
كوي وسافي ولم ارمي بقرص لجواز شفعوه قياسا على مرموي وان
كان بعض الفقه استعمله ونحو حسن اللبس فان كان قبله حرفان كعلي
جار الحرف والقلب كعلوي او حرف فبانه في قول وكوي فتح ثانيا
يجب **وثانينك او سد** اي الفة **لثنت** ابل احرف فقل في النسبة
الي ملكي وقول العام في خليفة خليفتي لمن وجهين **وان تكن مد**
الثانين **تربع** ان تقع رابعة في اسم اي **فانان** **سكن** **فعله** **واما** **سنة** **لليا**
او مفصول باللف **وج** اي كل منها **من** لكن المختار الثاني كقولك في
جبل جبلي وصلوك وصلوا وي وجب الحذف اذا كانت خام **فيا** **عدا**

كما سياتي او رابعة متوكانا في ما هي فيه كقولك في حباري وحري حباري وحري
لبنها ارمرة الثاني وهو **المخوي الاصل** عطف على لثها الخبر المقدم على
وهو **مالها** اي لثه الثاني من حروف وقلب ولكن **للاصل** **قلب** **يعني** اي يختار
وكذا المخوي كقولهم في ارطي وملهي ارطي وارطوي وملهي وملهي **والا** **لجائر**
اي المقدي **اربا ازل** كما تقدم **كذا** **يا المنقوص** اذا وقع **خاسا** **عول**
بفتح حرف كقولك في المقدي مقدي **والحد** **في البيا** اي بالمنقوص اذا وقع **رابعا**
احق **قلب** كقولك الفاضي قاضي وجوز القلب كقولك فاضوي **وصم** **قلب**
الفو **يا بالثاني** **يعن** كقولك في الفني والعني وعوي **اول** **القلب** حيث قلنا
انقاصا **وتل** بفتح اول وكسر اللام في مندومين الايتين **وفعل** **بضم** **اول** **عينها** **فتح**
عند النسب بقلب الكسرة ففتح **وكذا** **فعل** بكسر اول اقلب كسرة عينه ففتح عند
النسب فقل في عمرو ديل وادبل عمرو ودي وادبل **وقيل** **في** **النسب** **يا** **اخره**
يا ان ثابتهما اصلية نحو **المري** **مومي** **مجد** **اول** **البيا** **ين** **وقلب** **ثانيتها** **واو** **ابعد**
فتح العين **واختيار** **استعمال** **مجد** **البيا** **ين** **فالاول** **احسن** **للمن** **اللبس** **وكل**
ما في اخره يادسشرة قبله **حرف** **خومي** **فتح** **ثانية** **عند** **النسب** **جب** **من** **غير**
تغيير له ان لم يكن منعليا عن واو حوي **وارد** **ده** **واو** **ان** **يكن** **عنه** **قلبه**
فقل فيه طوي وثالثه يقلب واو مطلقا **وعلم** **الثانية** **احرف** **للسب** **ومثل**
فان **مع** **مجد** **مجد** **علم** كقولك في زيدان وزيدون علي زيدني ثم من اجري
زيدان علما مجري سلمان قال زيداني ومن اجري زيدون علما مجري علي
قال زيدني ومن اجراه مجري عربون او الزحوا او ونحو فتح النون قال
زيدوني **وثالث** **من** **خطيب** **خدم** **عند** **النسب** **فقل** **طبي** **يكون** **اليا**
ولكن **شده** **طاي** **المسوب** **الي** **طاي** **اذ** **قياسه** **طبي** **لكن** **اي** **مقول** **يا** **لف**

المقلوبة عن الباء الساكنة وخرج بخطيب هبج وهين فلا تحذف باوهما
لانها في طيب كسورة موصولة بما قبل الاخر فاوشت نغلا جلا في بهيج لغتها
وبه مهن لانفصالها **و** جعل بفتحين **ب** الب الي **ب** فبفتح اول وكسر ثانيا
الصحيح العين الغير المصاعف **ل** ففعل في حيفه حتى **و** جعل بضمه ففتحة في
الب الي **ب** ففعل في جهينه جهني **و** **ل** ففعل في النان النان
المذكورين **ب** **ل** ففعل في منها فقالوا في عدي وقصي عدي وقصوي كما قالوا
في مزية واميتة ضروية واموية فجلا في صحيح اللام منها ولا تحذف منه الباء فيقال
في عسيل وعفيل وعفيل وعفيل **و** **ل** ففعل في عدي وقصي عدي وقصوي كما قالوا
وهو معتل العين **ل** ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي
هذا الوزن وهو مضاعف **ل** ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي
وهو مضاعف كقليله **و** **ل** ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي
ل ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي
وكساي وكساوي وعلباوي **و** **ل** ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي
شرا تايي **و** **ل** ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي
ل ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي
عرواي بكر وام كلثوم **و** **ل** ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي
بان كانت اضافة معنوية كزيري في غلام زيد وعندي في هذا القسم نظر
لجل اللبس وفي القسم الاول يجب هل يجوز بما ذكر لمجدوه بنت كما قلنا بانه كنية
ولم ار من ذكره **ل** ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي
ولا كنية كانه مزج الكافية وهو يقول حتى الامان يمنع ان يمنع انه كنية **ل** ففعل في طوي
ل ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي

حيف

حيف ماحد الاول واسم الثاني **ل** ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي
اشهل وهذا يعقد تطري في القسم السابق **و** **ل** ففعل في طوي
عند النسب **ل** ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي
فعل في غد غدي وان شئت عدي **و** **ل** ففعل في طوي
او التثنية **ل** ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي
وعطوي ليس غير **و** **ل** ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي
ل ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي
هذا مذهب سيويو والحليل **و** **ل** ففعل في طوي
ل ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي
اللبس **ل** ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي
اليه ثم ان كان الف قلب المصاعف مرة ويجوز قلبا واوا **ل** ففعل في طوي
ولاوي وني وويوي ولو ولو اعلاما الذي ثانيا صحيح فيجوز فيه
التضعيف وعدم حكم وكيم وان **ل** ففعل في طوي
ل ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي
فيه وسوي واجاز الاخفش السكون فيقال ويث اما غير المصاعف اللام منه
فلا يحرك فقولك في عدي **و** **ل** ففعل في طوي
ل ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي
بان وضع علما ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي
ل ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي
من الباء السابقة **ل** ففعل في طوي **و** **ل** ففعل في طوي
وطعم وليس في هذين الوزنين معنى المبالغة الموضوع عن لد وخرج عليه



قولة تعالي وما ربك بخليل اي يدعي ظلم **وعبر ما اسلفت**
 والقواعد **مقررا على الذي ينقل منه على العوب** **اقتصر** ولا يقتصر عليه
 كقولهم في الدعوى دهوي وفي امينة اموي وفي البصر بالفتح بصري بالكسر
 وفيه نظرا ذالك لغيره في في مرسوم روي وفي الري رازي وفي الحرف حرفي
 ولعظم الرتبة رقباني هذا باب **الوقف تنوينا في فتح**
 في معرب او مبني **اجعل الفاء** الوقف الرايت زيدا واسما **وتنوين**
غير فتح وهو الفهم والكسر **احدا** وفتحا كما زيد ومررت بوسيد **واحد**
لوقف في سوي اضطراره **صلة غير الفتح في الاما** اي الحرف الذي ينشأ
 في اللقطة عن اشباع الحركات في الضم وفي غير الفتح وهو الفهم والكسر الواو
 والبا كرامتو مررت به واثبت صلة الفتح وهي الالف كرايتها اما في الضم ورة
 فيجوز انبات الجميع **وامثبت اذا منوا نصب** **فالقاء في الوقف** **نوعا** قلب
 وبه قوار السبعة واختار من عصور تجال بعضهم ان الوقف على بالنون
 وهو الذي اميل اليه من اللباس والقراءة سنة متبعة **وحدق يا**
المستوفى في التنوين عند الوقف **ما دام لم ينصب او يامن ثبوت**
لها **فاعلم** كقراءة السدة وكل قوم حاد وما لهم من دونه من وال وبابا
 اليافيتها قرابين كثير بخلاف المصوب فانه يبدل من تنوينه الفان كان
 سونا كقطعت واذا وثبتت ياوه ساكنة ان لم يكن كاجبه الداعي وخلا
 غير المنون كاصر **بد يعقوب** **وعبر في التنوين** المرفوع والمجرور
بالعكس فثبوت يايه او يامن حدقا **وفي** متقوص محذوف العين **عوي**
 اسم فاعل من اري او محذوف الفاكيف علما كانه مترج الكافية **لروم**
اليا عند الوقف **اقتصر** لئلا يكثر الحذف **فصل** **وغيرها**

يا من تني كلام على معناه من قايده
 جالفة لتوجيه التنوين اليها لا زيارا على
 من المعنى ومن قواعدهم ان التنوين
 في القيد الزايد يفتح بضم انا يفتش
 صل المعنى فيلزم ثبوت الحكم تعالى
 ما لو جعل المعنى يدعي حكم اليه ثم دلت
 ما من الحكم

النايت من محرك ساكنة عند الوقف وهو الاصل او وقف **رايم** **الترك**
 بان تحذف الصوت بالحركة صمته كانت او كسرة او فتحة وحذف الفراء بتعال الفراء
 بالاوليين **او اسم الضمة** فقط عند الوقف بان يثير الراء بشفتيك من
 غير تصويب **او وقف مضعفا** اي مشددا **اما** اي حرفا **ليس** **فرا** **او عليا**
ان قفا اي تبع الحرف الوقوف عليه الموصوف بما ذكر حرفا **كما** **كهذا** **اجعفر**
 وهذا على خلاف الهمة كخطا والعليل كالفاضي ويحشي ويدعوا والنايع
 ساكن كعمرو **او حر كات** **الفتحة** عند الوقف من الوقوف عليه
لساكن قبله **حرك** **ان يحطك** اي يمنع نحو وتواصوا لصبرا وجدا النفر
 ولا تنقل اليه محرك كجعفر ولا تمنع الحريك اما لتعذر كاستان او استلقا
 كغصيب وحروف او اداء البناء لا نظيره كشرم فوعا وذهل محروا كاسيا
ونقل فتح من سوي المهموز لبراء **خوي** **بصري** اما في المهموز كخوي فيراه
وكون **نقل** **الفتح** من سوي المهموز ايضا **والنقل** **ان يعلم** **نظير** **للاسم** **ح**
 بان يكون المنقول منه مسبوقا بكسرة او بالعكس **منع** **كالتقدم** **ولكن**
ذات **النقل في المهموز** وان ادي اليها ما ذكر **ليس** **يمنع** **فيجوز** **في ردي**
 وكقوة هذا ردي وممرت بكفؤهم لما صدر في الصابط استراطات
 يكون الموقوف عليه غيرها النايث ليفعل فيه ما ذكر احتاج ما ينصل
 فيه اذا كان **ها** **فقال** **في الوقف** **نايت** **الاسم** **ها** **اجعل** **ان لم**
يكن **يساكن** **مع وصل** كسيلة وقناة بخلاف ما اذا وصل به كبنيت واخت
 وخلاف **نايت** **النقل** **كقامت** **واما** **نايت** **الحرف** **كمت** **وربت** **فاختار**
 في شدة الكافية جواز ذلك فيها فيقال ربه ومة فيا سا على فويله لان لا ه
وقل **ذا** **اي** **جعل** **النا** **الذكورة** **ها** **في** **الوقف** **في** **ص** **تصحيح** **للموت** **كقول** **بعضهم**

دمن البناء من المكمات **وفي ما ضايف** كهيته واواه وكثرة ذلك عدم الجعل
 المذكور **وعردين** اي جمع الصحيح وما ضاهاه كعزف وعلم **بالعكس** التثنية فالكثير
 فيه جعل الناه والقليل عدم ذلك **فصل وقف بها السكت على الفعل**
المعجل جردن اخر كما عطف من **سأل** ولم يوط فعل في الوقف على اعطه ولم
 يعطه وذلك جازي وليس جتا في جميع المواضع **سوى ما** اذا كان الفعل قد
 بقي على حرف واحد **او** حرفين احدهما زايده كبع محروما فانه واجب
 فيقال عده ويعد فواع مارا عوا او ما في الاستثناء ان جرت حرفا لغيا
 وجوبا **واو** اليها ان تقف نحو يا اسدا ولم اكلته وذلك جازي وليس جتا
 في جميع المواضع **سوى ما اذا** **اقتضا** باسم كقولك في اقتضى ما اقتضى
 اقتضا **ووصل** دي اليها اخر كما ين بكل ما حرك تحريكه بانه ما عند الوقت
 عليه نحوها ودم اقرا وكتابه ولزم صفة بنا احترز به من لا يلزم بناوه
 كالمناوي فلا توصل به اليها ومثل الفعل الماضي وسدحجي ذلك كما قال
ووصل بغير ذي تحريك بنا اديم شد نحو واصني من علة وقول **في الدام**
 البناء **استحقا** بالاحسنه الاتصال فلا يعد مع قوله **ووصل** دي
 اليها البيت المبيوع للوقوف تكرارا فتأمل **وربا اعطى** اوصليما للوقت
نشا من الخاف الى نحو لم يمتد وانظروا غير نحو من جئوا
 يافني **وفني** ذلك **سقطا** نحو مثل المربع وافق القصباء بتضعيف الباء
 بعد ابا **باب الامالة** هي كما قال في نثر الكافية ان نجي بالالف
 نحو الياء وبالفتي قبل نحو الكسرة الف المبدل **من ياتي** في الكسرة **امل** كالمهدي
 وهذه كذا امل الف **الواقع** من الباطل في بعض التصاريح **دون**
 حرف من يدورها **او شد** وذا لوقوع كجلى خلاف نحو قنا فان الياء خلف الف

بزيادة 2 التصغير كفتي وفي التفسير كفتي وشد وكقول هديل في اضا
 الى الياء فتى **و** ثابت ما يليه **هذا** التانيث حكم ما لا اعد ما حلا لوكوما
وهكذا امل الف الكائنة بدل عين الفعل ان يولد ذلك الفعل عند اسناد
 الى الياء **الى** وزن **فلت** بكسر الفاء كما هي **خف** **ودن** وهو خاف ودان فاك
 تقول منها خفت ودنت **كذا** **امل** الف تالي الف كيان وكذا سابق الياء
 كبايع كاية نثر الكافية **والفصل** بين الباء وبين الف المتاخمة **اعتقر** في جواز
 الاحالة ان كان **بحرف** وحده كيسار **او** بحرفين معهما كجيب **اذ** **كذا**
امل ما اي الف يلي كسر كعالم **او** يلي حرفا تالي كسر ككتاب **او** يلي حرفا تالي
سكون قدولي ذلك السكون كسر كسئل **الفصل** بين الساكنين **و**
 الحرف التاليه الف **كلا** **فصل** بعد الحقايا **فدر** حرك من قبله لم يصد اي
 لم ينج من حالته **وحرف الاستعلاء** اي حروفه وهي جوج قط خض ضف ط
يكن مظهر **را** كسوره الاحالة نحو عذرا وعذاران **وراشد** ان كان ما يكف
 من حروف الاستعلاء **بعد** بالقلم ان بعد الف متصل بها كناصح **او** بعد حرف
 تلك كواثق **او** حرف **فصل** عن كواثق كذا **بلف** حرف الاستعلاء **اذ** **افتر**
 على الف **ما** دام لم ينكسر **او** لم ينكسر اثر الكسر كغالب بخلاف ما
 اذا انكسر كغالب او سكن اثر الكسر كالمطواع **ولا** تنفع الاحالة وفي نثر الكافية
 فيما اذا انكسر لا ينفع وفي ال كني ماليا يجوز ان ينفع وان لا تنفع فان اراد به عدم
 حكم الاحالة فلهذا شانه في جميع اصواتها كاسيا في فلا وجه بين الصوتين فلا سحر
 بتغايره لما قبله وان اراد بيان احتماليين متساويين في وجود الكف وعدم
 فلا بأس ولعله المراد فتأمل **وكف** حرف **مستعل** **وكف** **را** **سكت** **بكسر** **را**
 فتأمل الامالة **كفا** **ما** لا اجنوا ولا تمل **السب** لم يتصل كلزبه

على ما كان خلاف الخفي من كذا الكسر
 المقدر واي اذا الف عن يار كذا

مال والكف قد يوجه ما يفصل ككتاب قاسم وظائف بن عصفور في المسئلة
 وقول بن هشام راد اند على المصنف واقول الفرق قوة المانع ولذا قدم على
 المقنني وايضا فالمقنني لغنا اذا وجد لا يوجب الامانة كاقال في الكافية
 وشرح المانع اذا وجد اوجب الكف فانضحت تفوق المصنف وابتا
 بعد بشواهد قد لا يكون يكف وبصره في شرح الكافية **وقد انا التاسب**
 في روس الاي وعزها بلا **داع** اي طالب لا ماله **سواه كعاد** ان كالفه الاضمر
 اميلت لتاسب الالف اليه قبل **وكالف تلا** من قول تعالي والها اذا تلاها
 اميلت وان كان اصلها واول التاسب روس الاي **ولا تل ما لم يل** بل ككتابان
 كان بينا **دون سماع** يحفظ نحو الحجاج وراو نحوها من فرائح السور **عيا**
وعزها فاعلمها وان كانا عين متكنتين قياسا **والفتح قبل كسر** في طرف **امل**
كلما يرمي تكلف الكلف ان كسبه **كدا امل** فتح الحرف **الذي يليه**
ها **التانيث** في وقف كوجه ونعمه **وقول** **اذا ما كان غير** في زيادة
 توضيح اذ معلوم ان الالف لا تفتح هذا **بال** **التصريف**
 هو كاي في شرح الكافية تحويل الكلمة من بنية الي عزها الغرض ليعطي او معنوي
 ولكثرة ذلك اتي بالتفصيل الدال على المبالغة **حرف وشبه** وهو
 المبني **في السور** **سري** عبره هنادون التصريف للاستعداد بان
 لا يقبله بوجه بخلاف ما لولي به فانه يوم في كثرة والميا **ف**
 فيندون اصله **وما سواها** وهو الاسم المتكسر والفعل الذي
 ليس بجامد **بتصريف** **سري** اي حقيق **وليس اذ** **يلا في سري**
قابل **تصريف** اذ لا يكون كذلك اذ الحرف وبشبه سوي ما عير
 بالحرف بان كان اصله ثلاثة ثم حذف بعضه فانه يقبله كيد وق

يسر

وبع **ومنه** حروف اسم **حسن ان جردا** من زايد نحو سوجل واقل ثلاث
 كرجل وبابينها اربع كجعفر **وان** **وديد** **قاسم** **سباع** اي جاوز بل جاعلي
 ست كانطلاق وسبع كاستخراج وقد جاوز سبعا ثانياث كعربلا
 قال بعضهم وبغيرها كقولهم كزيدان **وغير اخر اللاتي** وهو **او**
 وثانيه **اتح** **وصروا كسر** يتوافق وتخالف تبلغ تسعة وبان
 جلة ابنية نحو فرس عضد كبد عنق صرد ويئل وسياني ان هذا قليل
 ايل صنع وسياني ان فعل محمل **وزد تسكين ثابته** مع فتح اوله وصمد وكمره
 تبلغ ثلاثة وبان مع ما تقدم **تقدم** ابنية فلا يخرج عنها بني نحو فلس **ورد**
وقول بكسر الاول **وصم الثاني** **اعمل** لتقل الانتقال كالكسر في الضم والجر
 اثبت فعلي التداخل **والعكس** وهو فعل بضم الاول وكسر الثاني **يقول**
 الاسماء **تقدم** **تخصيص** **فعل** وهو فعل المفعول **بفعل** وما جاء منه **ديلا**
 ويرم للسه ووعل للوعل **وافتح** **وصم** **وكسر** **الثاني** **فعل** **ثلاثي** مع فتح اوله
 نحو ضرب طوق علم ومن فوق ابنية اصلية كاذكر سيبويه **ورد** في اصوله
 عند **نحو** **نحو** بضم اوله وكسر ثانيه والصحيح انه ليس باصل وانما هو معجم
 فعل الفاعل وما احتيج به ذلك البعض من اجازات افعال لم ينطق لها بفاعل
 فقط كزير ولو كان مفعلا للزم ان لا يوجد الاحيث يوجد الاصل مردود بان
 العرب قد تستغنى بالرفع عن الاصل الا ترى انه قد جات جوع لم ينطق لها
 بعز كذا كير وكوه وهي لا شك تواتر عن المعردات **ومنه** **اه** اي الفعل
اربع **ان جردا** من زايد كعربد واقل ثلاث **وان** **يزد** **فيم** **سباع**
 بل جاعلي حسن كانطلق **وت** **لا يخرج** **اسم** **جورد** **رباع** **اوران** **فعل** **بفتح** **الاول** **والثاني**

زائدة في الإشارة المشبهة نحو ذلك وتلك وهما كل في طيسل **واصح** يا بها
 الصريح زيادة بلا قيد ثبت كإيناه **ان** **سبب** على زيادة من اشتقاق فان
 بينت قلت في حكم بزيادة نون حنظل وسبيل لسقوطها في كحظلت **الابل** وال
 الزرع وهو نون سها والحبطة وبني لا يصح وابنه ونائي ملكون وعفريت وبني
 قدسوس واستطاع لسقوطها في السقول والحبطة واللاصة والنبوة والملك والعفر
 والقدم والطاعة **فصل في زيادة هو الواصل للوصل هو سابق لا يثبت**
الا اذا ابتدئ به لا ينبغي بذلك **كاستثنوا** هو لا يكون لمصارع مطلقا
 ولا لما في ثلاثي ولا راعي بل **الفعل ما من احتوي على كرمي** اربع نحو **اخلي**
 واخر **والامر والمصدر** نحو **اخجل** واخر **اخجل** واستخرج **وقد امر**
الثلاثي كاخش واحض **والفعل** هو في اسم واست وهو العجرون وابنه
 وهو بن زيدت عليه مع **سمع** فحفظ ولم يقص عليه **وسمع** ايضا في **اشك**
وامر **ونانث** هذه الثلاث **تج** وهو انة واثنان وامرأة **ويع**
اليمين في القسم كالبن هشام وينبغي ان يعد والالموصولة وام لغزة
 في اليمين فان قالوا هي اليمين فخذت اللام قلنا وابنه هو بن فزيدت اللام **الميم** قلت **وعليها**
 ينبغي ان يعد **واخر** **المعرفة** **كذا** وصل وهذا اختيار لمذهب سيويده والخليل
 يقول ان قطع كما تقدم في باب مبنيا يخالف هو ما قبله في انه **يبدل** **مرا** **ي**
الاستغناء نحو **الذكر** حرم **او يسهل** نحو الحق ان دار الباب تباعدت او اثبت
 جبل ان قلبك غاير هذا **باب** **الابدال**
احرف الابدال عد ها في التسهيل ثمانية وزاد هنا **الواو** تقدم انها تبدل من **الهاء**
 في الوقف على نحو **وهو** فصار **حجها** فوكل **هجات** **موتيا** **باب** **الهمزة** **احد** **ها**
بدلا **من واو** من يا حال كون كل منها **احرف** **الواو** **الف** **ز** **ح** **و** **ا** **و** **ك**

كسر ونون في الهمزة

بخلاف نحو تعاون وتباين لعدم تغيرها ونحو غزو ووطي لعدم تلوها **الف** ونحو
 واو واي لاصالة **الف** وفي اسم **فاعل** ما **اي** فعل **التي** **ا** **اي** ابدال الهمزة
 من واو ومن ياء **افتي** كبايع وقام بخلاف ما لم يقل عنه وان اعتلت نحو عيت
 فهو عاين وعور فهو عاور فلا علال اعطى الكلمة حكما من حذف وقلب ونحو ذلك
 والاعتلال كونه حرف علة **والله** الذي **زيد** **بالسنة** **الواحد** **يري** **بالبدال**
في جمع على معا **مثل** **كان** **يد** **والصحايف** **والعجايز** **بخلاف** الذي لم يزد نحو
 معاره ومعاوز ومسيم ومساير ومتوبه ومتوباب **كذا** **بيد** **هو** **الماي**
 حرفين **ليني** **الاستغناء** **مد** **معا** **حل** او وقع احدهما قبله فلا حرف بعد
 وتوسطها **تج** **نخص** **يفاع** على يافيف واو لا على او ايل وسيد على سي ايد بخلاف
 نحو طواويس وفدرت فاعل جمع المحذوف الموزي بنخص بنوعا لكافيه **وافتح** **ور** **الهم**
 المبدل من ناي **الليين** **المكتفين** **مد** **معا** **عل** **باب** **اعل** **اس** منه كقصيت
 وقضا يا اصلا قضائي ما بدلت الهمزة يا مفتوحة فانقلبت اليها المنطوقه الفالخر
 وانفتح ما قبلها **والهمزة** **في** **مثل** **مرادة** **اذا** **الجمع** **جعل** **واو** **لا** **يحبس** **يصير** **هواي**
 فتفتح الهمزة للاستعانة فنقلب اليها الفالما سبق فيصير هواي فيكونه اجتمع الاشكال
 فتعمل به ما ذكر وقيل هو راوي **وهو** **الاول** **الواو** **ين** **رد** **اذا** **كانا** **متواليين**
في **بدل** **كلمة** **غير** **شبه** **و** **في** **الاست** **كا** **واصل** **اصل** **ه** **واصل**
 بخلاف ما اذا كان في بدل شبه وزي وهو كل ماناي ووايد منقلبة عن الف
 فاعل اذا كان واي فلا يرد **فصل** **وهذا** **ابدل** **ثاني** **الهمزة** **ب** **كلمة**
ان **يكن** **ذلك** **الهمزة** **المديكون** **في** **جبل** **الحركة** **الهمزة** **اصلة** **اشر** **واو** **يكن** **بعض** **النا**
 اذا اصله **الهمزة** **واي** **ار** **اصلة** **النار** **وقيل** **الهمزة** **بالكون** **لان** **في** **عين** **تفصيل** **اس** **ر**
اليه **يقول** **ان** **يكن** **ثاني** **الهمزة** **وكا** **ان** **هو** **ذي** **هم** **افتح** **قلب** **واو**

عل

قبله

على اهل الفن فصل في نوع منه ان كان الابق في او او با وانقلا
 في كلمة واحدة ومن عروص للسابق او للسكون عرابيا الواو اقلب مدعى
 بعد القلب في الياء الاخرى كهيى اصله هيون بخلاف ما اذا لم يتصلا
 كابي وافدا وكان السابق او الكون عارضا كروية مخفف رويه وقوي
 مخفف قوي **وشرعني في ما قد رما** كاعلال العارض السابق في تولهم
 رية وتولد في استيفاء الروط في تولع منيون فالاعلال بقلب الياء او ا في قول
 هو ثلثا عن المنكر **فصل** من بالواو او محركي **بمعدل اصل** اري كان
 اصلا **الف** ابدل ان وفقا بعد فتح متصل وان **حركة التالي** بها كبايع وقال
 الاصل يتبع وقول بخلاف ما اذا لم يحرك كالبيع والقول او حركا بغيرك عارض
 كحيل وتوم مخفف جيل وتوهم او وفقا بعد غير فتح كعوض او بعد فتح منفصل
 كامين يزيد وسق اول يحرك تايلها كما ذكره بقوله **وان سكر كماله** يا او وا
غير اللام كبيان وطويل **وهي** اي اللام الياء او الواو **لا تكتب اعلا** لها بادائها
 الفاسا كن يقع بعدها **غير الف** او **بالشد** **يد في** كيشون ويجون الاصل جئون
 ويجوون فالالف المبدا محدودة لا تتقال كنين بخلاف ال كن الالف كغليك
 وتروان والباء المستدرة لمقتوي وعلوي **وصح عين** مصدر على **فعل** بفتح
 العين **وماض** على **فعل** بكسرهما حال كون كل منها **ا** اسم فاعل على **افعل** **كا** **غيرا**
 اي كصدره وهو عييد وما صيد وهو عييد **وخوا** **ا** اي مصدره وهو صول
 وما صيد وهو صول **وان بين** اي يظهر **تفاعل** اي معناه وهو التا رك
من لعظ **انتعل** **والحال** ان العين **واوسلت** جواب ان **لم يقل** كاجتور وا
 يقع بجاور واخلاف ما اذا لم يظهر فيه التفاعل كارتاب وافنا **الاصل**
 ا رتب واقود وما اذا كانت العين يا كابتاعوا **والحر** **ف** **معتلين**

الف

في الكلمة **والاعلال** **استحق** بان تحرك كل وانقح ما قبله **صح اول** واعل تان
 كالحوي والحيا والهوي **وعكس** وهو اعلال الاول وتصحيح الثاني **فدح**
 كالغاية والثانية **وعين ما حصر** **فدرب** فيه ما يخص الاسم واجب ان
بسم من الاعلال كالهيان والجولان والجيد والصور **فصل**
وقيل ما قلب فيما التون اذا كان **مكننا** سواء كان في كلمة او كلمتين **كن** **بت**
ابتدا اي من قطعك اطرحه **فصل** في نقل حركة المتحرك المعتل
 الي الساكن الصحيح **لكن** **صح** **انقل** **التحرك** من **دي** **لين** **اي** **عين** **فعل** **كاي**
 واثم واقام الاصل ابي واقوم واقوم بخلاف ساكن اعتل كبايع فلهذا
سادام **اي** **كن** **فعل** **تجرب** **كا** **قوم** **واقوم** **به** **ولا** **مضاعفا** **كابيض** **او**
خو **اهوي** **ما هو** **بلام** **الاول** **عللا** فان كان فلا نقل حلا للاول على شبيهه
 افعل التفضيل وهو اللذان **عن** **الناس** **بياس** **من** **البصا** **من** **جدف** **الف**
 للاستغناء بتحرك الباء والثالث عن توالي الاعلال **ومثل** **فعل** **في** **الاعلال** **وهو**
 النقل المعقبة القلب **اسم** **مضارع** **وفيد** **وسم** **اي** **علامة**
 من علاماته ما وزنه او زيادته كتنبيح شال تحلي من البيح اصله تنبيح **ومقام**
 اصله يقوم بخلاف الحاو لي وزنه وزيادته كابيض واسود **وخلاف** **غير**
 المضارعة **كاقال** **ومفعل** **صح** **كالمفعال** **كالقول** **والموكان** **والف**
الافعال **واستفعال** **ازل** **لذا** **الاعلا** **كاقامة** **واستقامة**
 الاصل اقوام واستقام نقلت حركة الواو الي الفان فانقلبت الفان
 فالتنبيح ساكنان ففعل ما ذكرتم المحقق التا **كاقال** **والثا** **الزم** **عوض** **من**
 الالف **وصدقها** **بالنقل** **عن** **العوب** **نادرا** **عروض** **وبقدم** **ذلك**
 2 ابنيته المصادر **ولا** **افعال** **من** **الحرف** **ومن** **نقل** **فمفعول** **به** **ابضا** **من** **خو**

مبني ومضوع الاصل مبيوع ومضوعون نقلت حركة الباء والواو الي
 ما قبلها فالتقى ساكنان فحذفت الواو منها وقلبت صمته مبيع كسرة لكرهتهم
 انقلاب يايه واو او ندر **تصحيح** مفعول **دي الواو** فقلبت فرس مقوود
وفي دي الباء **استشعر** التصحيح فقلبت مبيوع **وفتح المفعول المبني من فعل المفعول**
 العين المعتل اللام بالواو **وحوعدا** ان تحركت الوجود فقلبت فيه معدو **واعلل ان**
لم يقرأ الوجود **هـ** فقلبت فيه معدو بخلاف المبني من فعل المكسور بها
 كمرضي والمعتل اللام بالياء كمرضي كذا **الوجهين** التصحيح فالاعلال وذا بعني
 صاحب حال عامله قول **ما المفعول بالضم من ذي الواو** سوا كانت
لام جمع او فرد **يعني** كقصي وابو وعلو وعني ومن هنا بيانية **وساخ نحو**
نعم بالاعلال **في يوم** الذي هو الاصل **وخو نيام** **في يوم** **شدود** **بني**
 ان يلبس لاهل العرف **فصل** في نوع في الابدال **ذو اللين** ما حال من ذوا **استد**
 المخبر عنه بابدال العامل في قول **تأني** **افتعال ابدل** كاستر واتصل الاصل
 ايتسر واتصل وكذا انصاريها **وئد** ابدال الفاتاني **افتعال ذي الف** كاترر
 والفصح ايتزرر واما قول **نحو** **ايكلا** افتعل من الاصل فتال لذي الهن في
 الجملة وليس ما نحن فيه **فصل ط** مفعول ثان **ما افتعال** مفعول اول
 لقول **ر** **يعني** صيرنا افتعال ط اذا وقع **التر صرف مطبق** وهو الصاد
 والصاد والطاء والظاء كاصطفي واصطر واطعن واططم فان وقع **في اثر**
 دال او زاي او ذال **خو اذ ان** **وان زد** **واذ كر** فاند **لا يني** اي صار اذا اصل
 هن الامثلة اذ ان وازند واذكر **فصل** في الحذف **فا امر او مضارع**
 مضارع من معتل الفا كوعد **احذف** فقلبت بعد **عد** **وفي مصدره** كعد
 واذل الحذف **المره** وعوض عنه **الاح** **واحد** **فصل**

وضح

ثم

استمر في مضارع منه لا كرم وهو الاصل في الحذف لا اجتماع الجهرتين ويكرم ويكرم
 ويكرم المحووت عليه طرد الباب **وفي بنيتي مقف** بكسر الصاد ايا سمي الفاعل
 والمفعول منه ككرم ومكرم **طلت** بفتح الطاء **وظلت** بكسرهما **في طللت**
 بفتحها وكسر الاو والماضي المضاعف المكسور العين المسند الي العين المتحرك **استمر**
 الثاني حذف العين بعد نقل حركتها الي القاف على قيس ما تقدم في طللت
 فيما يظهر واما قول بعض النحاة ان المحذوف الثاني لم نقل كسر الاو في بنعيد
وقون بفتح القاف في افرون **تعلل** اي نقلت من القطاع وقدايه نافع وعام
 في قول **تعلل** وقون في يوتكن وبالكسر قد الباقون **هـ**
باب الادغام يسكون الدال عبر به اسرار الخفيف وان قال بن
 يعيش انه عبارة الكوفيين وان الادغام بالتشديد كما عبر به سيبويه عيار
 البصريين وهو ادغام حال حرف ساكن في مثله متحرك كما يؤخذ من كلامهم **اول**
محرك في طمة ادغم بعد تشكيبه في الثاني وجوبا كزود رد لكن
 يشترط لذلك ان لا يصدر اولها كما قال في الكافية نحو دون وان لا يكون
 الجملة على اوزان هي **فعل** يفتنه **ففتح** **كمنل** **صنع** **فعل** بضمين **خود** **يل**
فعل بكسرة **ففتح** **خو كلل** **و** **فعل** بفتحتين **خوليب** وهو ما يتند على
 صدر الداية لمنع الرجل من الاستبحار وما استرق من الدمل ايضا
وان لا يكون قبل اول المثلي حرف مدغم **كجس** **وان لا** يكون
 حركة اخر المثلي عارضة **كاخص** **اني** نقل حركة الهزة الي الصاد
 ان لا يكون ملحقا **كفيل** فان كان كذلك فهو متع في الصور كلها **وتد في**
 ما استوي في شروط الادغام مثل **ال** **الفا** اذا تغير **وكن** **كالحد** **الملك**
الاجل **فكل** **نقل** عن العرب **فقتل** ولم يقس عليه **واذا كان** **المثلان** **بارن**

لازما تحريك ثابتهما نحو **حي** فايها **انكسر** واذ غم اي يجوز لك
كل منها **دون حذر** ومن الادغام ونحو من حي من بينه **كذلك** يجوز الوجدان
اذ كان المثلان يان مصدرين في الكلمة نحو **تحتلي** فالفك واضح ومن ادغم
لاق الف الوصل وقال اجلي وكذلك يجوز الوجهان اذ كان المثلان
مان في الفعل نحو **استر** فالفك واضح ومن ادغم نقل حركة الاول الى الثاني
واستطاع النسخ وقال **ستر** **وما يتبين** من فعل مضارع **ابتدي** قد
يقصر فيه على واحدة وهي الاولى وتحدث الثانية كما قال في شرح الكافية
تصنيفا وخصت بالحذف للدلالة الاولى على معنى وهو المضارعة دونهما
كتبي العبر اصله سبيح **وفك** الادغام والمصاحف وجوباً حيث
حرف مدغم فيه ساكن لكونه بمضمرة **الرفع اقرون** ليلا يليق ساكنان
عوطد **يا طلبة** بالنون واصل الفك حل وفي **جزم** اي يجوز من المضارع
وشبه الجزم وهو الامر بخير من الفك والادغام **ففي** نحو واغضض
من صوتك فغض الطرف **وفك** **افعل** بكسر العين **التعجب التزم** لئلا يتغير
صيغة المفعول نحو واحببت البناء لكون المقدما **وقل** **افعل**
بكسر العين **والنوم الادغام ايضا** **فصل** وهي اسم فعل بمعنى اخصر او
فعل امر لا يتصرف مركبة من ها ولم من قولهم لئلا الله شعنه اي جعه
تحذف الالف تحقيقا وكأنه قيل اجمع نفسك البناء ولما انتهى كلام المعنى
على ما اراده من علمي النحو والمضرب قال **وما يحصه عين** بضم العين
وهي بن الاعرابي فتح **قد حمل** ببتليت الميم **نظما** اي متطوياً **علي**
حل المهمات اي معظم المقاصد الحوية **استعمل** ثم قال ملتبقات
التكلم الى العيب **احصي** هو فعل بمعنى جمع مختصراً بكسر الصاد **في الكافية**

نار

ان فيه

ان فيه **الخلاصة** اي النقاوه منها وترك كثير من الاشئلة والخلان وجعله
كتاباً مستقلاً نحو قوله جها وعلته ذلك ما ذكره بقول **كما اقفى** اي لاجل
افتضاء الناظم اي طلبه **عني** بجميع الطالبين **بلا حفاصة** اي بغير فقد
حصل لبعضهم وذلك لا يحصل الا بما فعل اذ الكافية لكبرها تقصر عنها هم
كثير من الناس فلا يتغلون بها فلا يحصل لهم حظ من العربية وشبه
الجهل بالفقير المال وقد قيل العلم بحوب من الرزق لهذا ما ظهر
لي في شرح هذا البيت ولم ارمي تعرض له **فاحمد الله** واسكره عوداً
علي بدء **مصلية** و**مسلم** **علي محمد خير بني** **ارسل** اي ارسله الله الى الناس
ليدعوهم الى دينه مويداً بالمعجزة **وال** **الفرج** جمع اعز وهو من الخيل
البيض الجبهة اي انهم لشرفهم على سائر الامم غير من يستثنى من الصيانة
بتمزله العرس الاغربين الخيل لشرفه على غيره منها ويجوز ان يكون اراد
بالامة كما هو بعض الاقوال فيه وفي الحديث انتم العرا محجلون يوم
القيم من اثار الوصو **الكرام** جمع كريم اي الطيبين الاصول والنفوس
والظواهر **البرره** جمع باراي دوي الاحسان وهو المفرد والصيغي
بان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه رآك **وصحبه** اسم جمع لصا
بمعنى الصحابي وهو من اجتمع به صلى الله عليه وسلم مؤمنات **المتقين** من
الامة اي الفضيلين على غيرهم من اهلها ورد ذلك في احاديث **الخيرة** بفتح الباء
ويجوز التكين كانه الصحاح قال وهو الاسم من قولك اختاره الله تعالى
يقال فلان خيرة الله من خلقه وقدم الله تعالى باكمال هذا الشرح المحرر
موسماً بالتحقيق والتتبع بالوشى المحبر محرراً للدليل من الفن مطهر الد
استعمل الفكر اذا ما الليل جن متحرراً وجزر العبارة وخير الكلام **قال**

ودل معمداني دفع الايراد الاشارة لينتبه اولواالباب لما له انقل فرما
 خالفة التراجيح بيان حكم اوناويل او تعليل **خ** حبه من لا اطلاع له ولا فهم
 سهوا او عدولا على السبيل وما دري انا فعلنا ذلك عند الامرهم جليل **و** ربا
 نقصت حرفا وزدت حرفا **خ** حبه العبي احلالا او توصيحا وكفا **و** ما
 دري ان ذلك لتلك مهمة تدق عن نظري وتحفي **ف** ذلك قلت
ما سيد اطالع هذا الذي **ف** انا نظام الدرر والجواهر
لا تعد حرفا منه او كلمة **و** للجنبيات به اظهر
و روض الزهرا اذا مشكل **ي** بيد واوبالا انكار لا تبدو
قلب بان يمشي نال **ف** قد اني المصنف في اعصر
 قد فعل مولفا لانه جيكة عسجد **ا** ودر منضد برز في ابان الباب
 وغير عند الصدور اولي الالباب **وقد قال عباس رضي الله عنهما**
 ما اوتي عالم علما الا وهون به فالحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتده
 لولا ان هدانا الله لقد جات رحل ربنا بالجويع اللهم لملي سيدنا محمد عبدا
 ورسولك النبي الامي وعلى اله واصحابه وازواجه وذرياته كما صليت
 على ابراهيم وعلى آل ابراهيم وبارك على محمد وعلى آل محمد
 وارواجه وذرياته كما باركت على ابراهيم
 وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد
 مجيد واختم لنا بخير
 واصي لنا سناكل
 وافعل ذلك باخواننا
 واجابنا

وسائر المسلمين برحمتك
 يا ارحم الراحمين يا رب
 العالمين
 وصلي على
 سيدنا
 محمد
 وآله
 وصحبه
 وسلم

اياقارب احظي بالنك دعوى الى ابيه فعبد مقرب فعلة
 لعقولي ديني ومحوارني وبر رقتي رفا مقبلا باهلا
 وما من كاتب الا يبيلى وسقى الدهر ما كتب بداه
 فلا تكتب بلكل غيرتي يترك في الفهم ان ترا

اللهم زين والكون سلاية فاذا انظفت فلا تكن مدرا را
 فليين ندمت على سكونك مع فلتند من علي الكلام سرا

وانك تجد عليها وادراكا حل من كعب فيه وعلا

الكبر حروف الالف الغنائم قلوب العباد الامام لا يلزم من طلبهم الى حجاب بيت لم يكن فيه
 الباطنية التاخر كبره الزاوي زعموا من نقل والحسد عكس